

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Las tecnológicas añaden inestabilidad a los mercados por las alertas sobre la IA

SOCIEDAD / P. 21, 22, ECONOMÍA / P. 48 A 50 Y EDITORIAL

■ El Banco Internacional de Pagos reconoce valoraciones excesivas

■ Los gigantes aumentarán sus inversiones en el 2027 pese a los vaivenes bursátiles

■ El Vaticano reivindica el papel profético de la encíclica papal sobre la tecnología

IMPACTO CULTURAL
Cómo se cuele la IA en las escuelas de escritura
CULTURA / P. 37

Ventaja mínima de la izquierda en Suecia mientras sigue el recuento

INTERNACIONAL / P. 3

Entrevista a Rodri, centrocampista del FC Barcelona



MANE ESPINOSA

“Tenemos el potencial para dar el paso que nos falta en la Champions”

DEPORTES / P. 44 Y 45

10 Y 11 DE JULIO

Oasis elige Barcelona en su gira del 2027

CULTURA / P. 39



PRUEBA PILOTO

Un carril rojo dará prioridad al bus en Barcelona

VIVIR / P. 27



QUIFRE SABATÉ / RISPA

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, durante su conferencia de ayer en las Drassanes de Barcelona ante unas 800 personas

Illa da por superada “la parálisis” y llama a un pacto amplio por la educación

El president se compromete a pasar “a la acción” y aumentar de forma constante la inversión en las aulas hasta llegar al 6%

POLÍTICA / P. 12 Y 13, SOCIEDAD / P. 24

La conferencia que impartió Salvador Illa ayer en Barcelona giró en torno a tres ejes de actuación: el uso de la IA de forma más ética, la educación como el gran reto del Govern, para lo

que pidió un acuerdo de todos los sectores implicados, y el cambio climático, con las energías renovables como objetivo. Illa aseguró que el plan de vivienda se está cumpliendo.



El país maravilloso de Illa



Jordi Juan
Director

Salvador Illa ha llegado a la mitad de su mandato con las promesas cumplidas de lograr una normalización institucional del país y dejarse de excusas y lamentaciones para abordar en serio las carencias que presenta Catalunya. El problema es que cuando se plantean las dificultades de forma directa y el tiempo corre sin que se resuelvan, puede suceder que los ciudadanos se sientan decepcionados y vayan a buscar otras alternativas más novedosas. Así, las encuestas predicen un descenso del PSC, una caída de Junts y, en cambio, un crecimiento desorbitado de Aliança Catalana.

En este contexto, Illa quiso aprovechar el discurso de apertura del curso político en Catalunya para introducir mensajes de confianza y autoestima, para superar el pesimismo que se ha instalado en amplias capas de la población. A lomos del presupuesto "más ambicioso que ha habido en la historia de la Generalitat" y tratando de cerrar el "el mejor sistema de financiación conseguido nunca por Catalunya", Illa sacó el talonario para anunciar su compromiso en esta legislatura de, entre otras cosas, climatizar todos los centros educativos y todas las residen-

cias públicas y también incrementar la inversión pública en educación hasta alcanzar el 6%.

Pero más allá de estos objetivos y otras promesas planteadas, la idea fundamental del discurso de Illa fue tratar de recuperar esa confianza que parece perdida en el país. A los años de austeridad económica siguieron los esfuerzos por conseguir la independencia, mientras Catalunya sufría una infrafinanciación autonómica y la demografía se disparaba por la llegada de la inmigración. Un cóctel que nos ha llevado hasta aquí. Illa se ha pasado dos años recordando las asignaturas pendientes que tiene Catalunya, y ayer puso más el acento en insuflar ánimo a la alicaída ciudadanía para decirle que hay futuro. Su discurso de ayer trataba de ser más optimista que nunca y dijo, por ejemplo, que "Catalunya es un lugar maravilloso, donde pasan cosas maravillosas". Ahora de lo que se trataría es de que el país disfrute de una gestión del Govern acorde al país maravilloso que tenemos.

LOS SEMÁFOROS

Liam Gallagher
Cantante de Oasis



Oasis ha anunciado una segunda gira de reunión de 38 conciertos que los llevará por diferentes ciudades de Europa, entre ellas Barcelona, que acogerá a los Gallagher los días 10 y 11 de julio. / P. 39

Alexander Zverev
Tenista



Alexander Zverev (29) conquistó su segundo título del Grand Slam al batir a Ben Shelton en la final del US Open. El alemán, diagnosticado con diabetes de joven, se acordó de su madre. / P. 49

Jimmie Åkesson
Líder ultraderechista sueco



El partido ultraderechista Demócratas de Suecia ha perdido tres puntos en las elecciones legislativas del domingo, haciendo muy difícil que se repita el gobierno de la derecha. / P. 3

Miki Zohar
Ministro de Cultura israelí



El ministro de Cultura israelí, Miki Zohar, asegura que trabajará para revocar la nacionalidad a Yuval Abraham y Rachel Szor, directores del documental *Naza*, premiado en el Festival de Venecia. / P. 40

LA IMAGEN



Por todo lo alto. Shakira aterrizó ayer en Madrid, donde pondrá el broche final a su gira mundial con una estada de cuatro semanas que incluirá una programación cultural repleta de música, literatura, moda y gastronomía

LA MIRILLA

Y 50 años después

El pasado sábado, una leyenda de la música como Ronnie Wood, conocido principalmente por ser el guitarrista de los Rolling Stones, desplegó toda su artillería, también de otros proyectos musicales e incluso se atrevió con versiones de Tina Turner y Bob Dylan, en una sala legendaria de Barcelona como Razzmatazz. El concierto pareció satisfacer a los presentes y, además, tuvo un significado especial para el fotógrafo Francesc Fàbregas, un nombre más que reconocido en la profesión. Tal y como presu-

mió Fàbregas en su cuenta de Instagram, en el famoso local del Poblenou barcelonés pudo recrear casi a la perfección la misma fotografía de Wood que, 50 años antes, había tomado del guitarrista británico en el que fue el primer concierto de sus satánicas majestades en España, en un ya lejano 11 de junio de 1976 en la Monumental de la capital catalana. La guitarra y la vestimenta del *stone* no son las mismas, pero su expresión parece no haber cambiado medio siglo después. "El tiempo pasa. El rock continúa", zanjó con acierto el fotógrafo.●

CREEMOS QUE...

Oasis barcelonés

La decisión de los hermanos Gallagher de incluir dos conciertos en Barcelona dentro de la gira anunciada para el 2027 refuerza el papel de la anillo olímpico como espacio de acogida de las grandes giras, más aún ahora que el estadio Lluís Companys ha dejado de funcionar regularmente como sede del Fútbol Club Barcelona.

El gran recinto de la montaña de Montjuïc ha acogido este año una decena de conciertos, y para el próximo curso ya tiene agendados, además de los dos de Oasis, otros tantos de la colombia-

na Karol G los días 3 y 4 de junio. La facilidad de acceso, así como la distancia respecto a los vecinos, garantiza a la ciudad la disponibilidad de un recinto capaz de alojar grandes giras. Lo mismo sucede con el Palau Sant Jordi, que finalizará este año con una nómina de más de medio centenar de conciertos, así como con el Sant Jordi Club, cuya futura reforma abre las puertas a nuevas posibilidades de uso gracias a las mejoras tanto en el sonido como en la capacidad. Un punto a favor de la ciudad para seguir compitiendo en las primeras ligas musicales.●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	12
OPINIÓN	18
SOCIEDAD	22
NECROLÓGICAS	26
VIVIR	27
CULTURA	37
DEPORTES	44
ECONOMÍA	48



Internacional

El futuro de la UE

La ultraderecha recula en Suecia

El partido SD pierde terreno en las urnas, una rareza en la Europa actual



JONATHAN NACKSTRAND / AFP

Seguidores del ultraderechista Jimmie Åkesson se mostraron cautos ante el avance del escrutinio en Suecia

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

Las elecciones generales del domingo en Suecia, cuyo escrutinio no ha terminado aún, otorgan de modo preliminar la mayoría absoluta al bloque de partidos de centroizquierda de la ex primera ministra socialdemócrata Magdalena Andersson, frente a la alianza de formaciones de derechas que sustenta al actual gobernante, el conservador Ulf Kristersson.

Sin embargo, con el escrutinio al 94%, la oposición de centroizquierda sumaba ayer solo 28.600 votos más que el bloque de derechas. En el Riksdag (Parlamento), que tiene 349 escaños, esto se traduce provisionalmente en 176 escaños para Andersson y sus socios potenciales, frente a 173 asientos para Kristersson y los suyos.

Hay, pues, cautela. Kristersson no ha admitido derrota, y Andersson se limitó a decir a sus seguidores el domingo por la noche que, “si este resultado se confirma, Suecia tendrá un nuevo gobierno”. El recuento prosigue. Además, es costumbre que el miércoles tras el domingo electoral –es decir, mañana– se contabilicen las

papeletas de suecos en el extranjero y los votos anticipados enviados dentro de plazo que no llegaron a los distritos en la jornada de las urnas. Tradicionalmente, los votos emitidos en el extranjero suelen ser conservadores. Los resultados oficiales concluyentes podrían no conocerse hasta mañana o incluso el jueves.

En este escenario emerge una de las sorpresas de estas elecciones, que llama la atención sobre todo en el actual contexto internacional: el retroceso del partido ultraderechista Demócratas de Suecia (SD). Según los resultados provisionales, recibió el 17,5% de los votos, tres puntos menos que en las anteriores elecciones del 2022, en las que cosechó el 20,5%. Además, hace cuatro años fue el segundo partido más votado y el primero del bloque de derechas. Ahora ha caído al tercer puesto, y dentro de su bloque le supera el Partido Moderado (así se llama la formación conservadora) de Kristersson.

“Aún no tenemos el resultado final, pero es evidente que hemos perdido algunos puntos porcentuales en comparación con hace cuatro años”, admitió el líder ultra, Jimmie Åkesson, el domingo

Distribución provisional de escaños en el Parlamento sueco

Entre paréntesis, escaños obtenidos en las elecciones del 2022

Escrutado: 94%



FUENTE: Autoridad Electoral de Suecia

LA VANGUARDIA

en Estocolmo ante simpatizantes decepcionados. Las imágenes de la velada electoral del SD no indicaban jolgorio festivo, sino conciencia clara de haber perdido terreno. “Hay un grupo de votantes a los que quizás les gusten muchas de nuestras políticas, pero a los que, emocionalmente, les cuesta aceptarnos”, dijo a la agencia Reuters el diputado ultraderechista Richard Jomshof. El partido ase-

gura haber expulsado de su seno a los extremistas y se ha disculpado por su pasado.

Fundado en 1988 por supremacistas neonazis, Demócratas de Suecia (SD) fue atemperando un tanto sus posturas a partir del 2005, año en que Åkesson fue elegido líder. En el 2010, logró entrar en el Riksdag y en los comicios del 2018 cosechó el 17,5% de votos, sin por ello ser aceptado en coalicio-

nes de gobierno. Salió fortalecido de las urnas del 2022 y pactó dar apoyo externo al actual Gobierno tripartito del conservador Kristersson con democristianos y liberales, quienes aceptaron así saltarse el cordón sanitario a la ultraderecha. Antes de las elecciones del domingo, Kristersson les había prometido que esta vez sí estarían en su futuro gobierno.

Sea como fuere, la animosidad hacia la inmigración y el ultranacionalismo continúan siendo las

El temor a que entrara en el gobierno y el fin de su monopolio del no a la inmigración, entre las posibles razones

Prosigue el escrutinio que debe confirmar si el centroizquierda, en la oposición, supera a la alianza de derechas

señas de identidad del SD.

Entre las posibles razones para su retroceso, citadas ayer por politólogos y comentaristas en medios suecos, una es precisamente que el SD ha perdido la exclusividad sobre el rechazo a la inmigración, porque también otros partidos apoyan una política migratoria más estricta. El Gobierno de Kristersson la ha endurecido, con la supresión de la residencia permanente para refugiados, el recorte de prestaciones sociales y el incremento de las deportaciones. Los socialdemócratas de Andersson han respaldado en estos años, de modo expreso o tácito, buena parte de estas reformas, y en campaña aseguraron que, de volver al poder, las mantendrían.

Los dirigentes de Demócratas de Suecia atribuyen el revés electoral en parte a la persistente aversión a los orígenes neonazis de partido, y en parte a su rol de apoyo externo al Gobierno. Analistas suecos consideran, en cambio, que la perspectiva de que el SD se integrara formalmente en un futuro gobierno y tuviera ministros era ir demasiado lejos para muchos votantes, que habrían optado por intentar evitarlo.

Visto el auge de la extrema derecha en Europa, aupada en la desilusión con los partidos tradicionales, el coste de la vida y la turbia situación geopolítica, los comentaristas en Estocolmo creen que el retroceso de Demócratas de Suecia se debe más bien al voto táctico y que no es señal de que la ultraderecha haya tocado techo.●

Escocia, Gales y el Ulster exigen el derecho a poder dejar el Reino Unido

Edimburgo pide otro referéndum soberanista y Gales, una mayor autonomía

RAFAEL RAMOS
Cardiff. Corresponsal

¿Será Andy Burnham el último primer ministro del Reino Unido tal y como lo conocemos ahora? Ese es el pronóstico del líder del SNP, John Swinney, aunque es dudoso que estuviera dispuesto a jugarse la hipoteca (o el coche, o una suma importante de dinero). Tal vez, eso sí, una cena discreta o unas pintas de cerveza en el pub de su vecindario.

Swinney, que es líder del Ejecutivo escocés, hizo su apuesta en el marco de la cumbre en Cardiff de los máximos dirigentes de Irlanda del Norte, País de Gales y Escocia —con la asistencia también de la presidenta del Sinn Féin y líder de la oposición en la República, Mary Lou McDonald— con el propósito de presionar a Londres para que conceda referéndums de independencia o más autonomía.

Andy Burnham se ha marcado como uno de sus grandes objetivos dar mayores poderes a las regiones inglesas y reducir las desigualdades de riqueza entre el norte y el sur, y como símbolo de su firme propósito al respecto ha establecido una sucursal del 10 de

Los nacionalistas de Edimburgo, Cardiff y Belfast expresan el deseo de volver a ser miembros de la UE

Downing Street en Manchester. Pero su afán de descentralización no llega a las fronteras escocesa y galesa ni cruza el mar hasta Irlanda del Norte.

En la sesión de control parlamentario del pasado miércoles, y tras una reunión con los diputados del SNP en Westminster, Burnham se mostró dispuesto a acceder a otro referéndum de independencia en Escocia “si existe un consenso a su favor”. Pero, bajo presiones unionistas y de la prensa conservadora, ha matizado su posición y descartado una consulta durante la actual legislatura

“porque no figura en el manifiesto con el que el Labour ganó las elecciones en el 2024 y distraería del auténtico fin de mi Administración, que es reducir el coste de la vida para las familias británicas y hacer que la economía crezca”.

Un 47% de los escoceses es favorable a la ruptura del resto del Reino Unido, según la última encuesta, un porcentaje que se mantiene firme en los últimos años a pesar del desgaste y el descenso en la popularidad del SNP tras los escándalos sexuales y financieros que protagonizaron Alex Salmond y Nicola Sturgeon. Los nacionalistas, a pesar de ello, fueron los claros vencedores de las últimas elecciones autonómicas (perdieron solo seis escaños y comandan el Gobierno), beneficiándose de la debilidad de todos sus rivales.

La cumbre de Cardiff resaltó el

hecho incontestable de que, por primera vez en la historia, Escocia, Gales e Irlanda del Norte tienen gobiernos nacionalistas que simpatizan con la independencia, en los dos primeros casos, y la reunificación de la isla en el tercero. “Los vientos de cambio son evidentes y ha llegado el momento de cambiar la constitución no escrita del Reino Unido”, afirman.

El presidente norteamericano, Donald Trump, atizó el debate durante su reciente visita a Irlanda, proclamando su apoyo a la unidad de la isla (“sería una cosa fantástica, ¿no es cierto?”), provocando la irritación de los unionistas del Ulster, que no solo han perdido el poder en la Asamblea de Stormont (ahora lo tiene el Sinn Féin), sino que se sienten política y demográficamente amenazados. Los católicos tienen más hijos, y

en los acuerdos del Viernes Santo el gobierno británico se comprometió a celebrar un referéndum de reunificación si hay indicios claros de que ganaría el sí.

El partido nacionalista galés Plaid Cymru gobierna por prime-

El apoyo en Escocia a la independencia se mantiene firme (47%) pese al desgaste que ha sufrido el SNP

ra vez en la historia de Gales, pero el ministro principal, Rhun ap Iwerth, no va tan lejos como los escoceses y —sin descartar una futura independencia que ahora solo apoya el 32% de la población— se

conforma con mayores poderes autonómicos en materia fiscal, de policía y de control de las aguas territoriales del país, donde hay muchas y muy rentables instalaciones de energía eólica.

Los líderes firmaron un memorando de cooperación en materia de economía, energía, cooperación internacional y relaciones con Europa, mostrándose todos partidarios de reforzar las relaciones con Bruselas y ser miembros de la Unión Europea (escoceses y norirlandeses se pronunciaron en el 2016 en contra del Brexit, y los galeses a favor, pero con un gran voto infiltrado de ingleses que viven en las zonas fronterizas). “Está claro que en la actualidad los intereses económicos de todas las naciones excepto Inglaterra no están adecuadamente representados”, señaló el comunicado.

Swinney dice que habrá pronto otro referéndum en Escocia, que Burnham será el último primer ministro del Reino Unido tal y como es ahora y se aproxima el final de Westminster. Pero su influencia es limitada. Ni siquiera pudo impedir que a su equipo, el Hearts de Edimburgo, le robaran la última liga de manera flagrante, con un penalti que no vio nadie.●



SIMON GALLOWAY / GETTY

Una niña ondea banderitas del País de Gales, donde un 32% por ciento de los votantes desea la independencia según las encuestas

Líderes europeos debaten en Finlandia sobre la estrategia en el Ártico

REDACCIÓN Barcelona

Los líderes europeos se reunieron ayer en Rovaniemi (Finlandia) para trazar una hoja de ruta sobre la presencia del bloque en el Ártico. Las conversaciones se centra-

ron en las nuevas rutas de navegación, los yacimientos de materias primas minerales y las amenazas a la seguridad que plantean Estados Unidos, China y Rusia.

A la cita asistieron el canciller alemán, Friedrich Merz; la primera ministra danesa, Mette Frede-

riksen; los primeros ministros de Estonia y Letonia; los presidentes de Lituania y Rumanía; la jefa de la diplomacia de la UE, Kaja Kallas, y el presidente del Consejo Europeo, António Costa.

“La idea es, esencialmente, reforzar el enfoque estratégico común de la UE respecto al Ártico en la actual coyuntura, en la que la importancia geopolítica y económica de la región está creciendo considerablemente”, afirmó Tuomas Tikkanen, asesor principal para asuntos europeos del primer ministro finlandés, Petteri Orpo.

Orpo, impulsor de la cumbre,

La cita trata cuestiones como las nuevas rutas de navegación, los yacimientos minerales y la amenaza de EE.UU.

subrayó que el Ártico constituye una “parte cada vez más importante del entorno de seguridad de Europa”. Finlandia insiste asimismo en que la estrategia incluya las capacidades europeas de rompehielos, señalando que son funda-

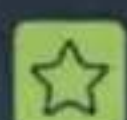
mentales para que Europa pueda operar en el extremo norte; añade que, sin ellas, sería imposible proteger las rutas de suministro y comercio, así como la presencia militar en toda la región.

En el trasfondo de la reunión está también los deseos expresados en reiteradas ocasiones por el presidente de EE.UU., Donald Trump, de anexionarse Groenlandia, la gran isla ártica. La danesa Frederiksen declaró en la reunión que confía en que Estados Unidos y Dinamarca encuentren una vía de entendimiento pacífico sobre esta cuestión.●

Aeropuertos...



Viajar
nos hace mejores



para soñar



para abrazarse



para picar algo



para imaginar



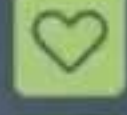
para descansar



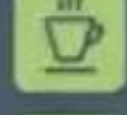
para leer



para quererse



para enamorarse



para desconectar



para darse un capricho



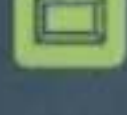
para jugar con los peques



para hacer amigos



para recuperar a los amigos



para sentirse como en casa

para ti



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRANSPORTES
Y MOVILIDAD SOSTENIBLE



aena

Aeropuerto de
Girona-Costa Brava

aeropuertos para ti

Rusia seguirá atacando en toda Ucrania tras el golpe a un tren cerca de Polonia

Kallas dice que Moscú quiere intimidar a Occidente con el ataque del domingo

CONZALO ARAGONÉS
Moscú. Corresponsal

El ejército ruso seguirá atacando en toda Ucrania, que no podrá resistir la presión. Esa fue la contundente respuesta que dio ayer el Kremlin a las críticas por el ataque el domingo contra un tren ucraniano cerca de la frontera con Polonia, en una línea utilizada por políticos europeos.

Según la Compañía de Ferrocarriles de Ucrania, el impacto del aparato no tripulado ruso se produjo a dos kilómetros del paso fronterizo de Dorohusk-Yagodin, que comunica Ucrania con Polonia, país miembro de la OTAN y de la UE. El ataque no causó víctimas, pero minutos antes había pasado por el mismo lugar otro tren en el que viajaba un grupo de políticos europeos, como los ex primeros ministros del Reino Unido Boris Johnson y de Suecia Carl Bildt, que regresaban a Polonia desde la capital ucraniana, Kyiv.

“Nuestros militares están realizando sus tareas en todo el territorio de Ucrania, y continuarán haciéndolo”, declaró el portavoz de la Presidencia rusa, Dimitri Peskov, cuando se le pidió que comentara el suceso del domingo.

El jefe de prensa del presidente ruso, Vladimir Putin, añadió que la dinámica del frente pone en evidencia que Moscú se está acercando constantemente al cumplimiento de los objetivos que se han establecido. “Para los analistas realmente serios”, cada vez es más evidente que Rusia está mejorando sus posiciones “día tras día”, aseveró.

Además, Peskov calificó de errónea la opinión sobre la capacidad de Ucrania para resistir la presión de Rusia. “Fue un gran



Bomberos ucranianos apagan el fuego en el tren atacado por Rusia cerca de la frontera polaca

Las líneas ferroviarias del oeste ucraniano sufren un “ataque sistemático”

error afirmar que Ucrania, según decían, tiene potencial para resistir la presión de Rusia. Fueron ilusiones muy equivocadas”, sentenció.

Las infraestructuras ferroviarias del oeste ucraniano son objetivo recurrente del ejército ruso, pues Kyiv las utiliza para trans-

portar carga militar desde Europa. Según la empresa ferroviaria ucraniana, sufren “un ataque sistemático”.

El Ministerio de Defensa de Rusia subraya regularmente en sus comunicados que sus ataques van dirigidos solo a instalaciones militares y energéticas de Ucrania, así como a otras instalaciones relacionadas con ellas. Pero tras el ataque del domingo la sensación en Europa entre los aliados de Kyiv es que Moscú ha intentado amedrentar a los políticos y diplomáticos europeos.

“Era claramente un mensaje dirigido al mundo occidental”, dijo ayer la alta representante de la

Unión Europea para Asuntos Exteriores, Kaja Kallas. A su llegada a la cumbre europea sobre el Artico, que se celebra en la ciudad finlandesa de Rovaniemi, aseguró que es obvio que el objetivo de este ataque era asustar a los países occidentales para que no apoyen a Ucrania y no viajen a ese país para mostrarle su apoyo.

Kallas aprovechó también para instar a los socios de Ucrania a no dejarse intimidar: “Debemos demostrar que estamos aquí por Ucrania y que no nos dejamos intimidar, porque, de lo contrario, Rusia conseguirá lo que quiere, que es la sumisión de Ucrania”. Y después advirtió que Ucrania no

es el objetivo final de Moscú, “sino que este va mucho más allá”. Por eso, “hemos de mantenernos firmes”, declaró.

En la misma línea, el ministro de Defensa alemán, Boris Pistorius, sostuvo desde la ciudad de Wolgast (Alemania) que el ataque forma parte de una escalada calculada por Putin para meter miedo a Europa. “Lo más importante es que mantengamos la serenidad, que no nos dejemos provocar. Pero al mismo tiempo no tenemos que dejar ningún lugar a dudas de que somos capaces de defendernos y de que no retrocederemos si la situación se agrava”, dijo a los periodistas.

Además de Johnson y Bildt, varios medios, como *Der Spiegel* y *Financial Times*, publicaron que también viajaban de vuelta de

La jefa de la diplomacia de la UE pide “firmeza” porque el objetivo del Kremlin “va mucho más allá de Ucrania”

Kyiv varios políticos y diplomáticos europeos que el sábado habían participado en la conferencia de seguridad internacional Yalta European Strategy. Entre ellos estaba el asesor para política exterior del canciller alemán Günter Sautter.

Bildt dijo a la BBC que su tren se paró y a los pasajeros les dieron orden de prepararse para evacuar el convoy. “Pero tras varios minutos nos informaron de que estaba despejado y que podíamos continuar el viaje”, explicó.

“No sé qué lógica retorcida llevó a Putin a volar una locomotora ucraniana en la frontera con Polonia”, escribió en X Boris Johnson. Y señaló que se trataba del “tipo de ataque aleatorio y sin sentido que los ucranianos sufren a diario, incluso en líneas ferroviarias civiles”. El ex primer ministro británico pidió a los aliados de Kyiv que proporcionen a Ucrania “las defensas aéreas que necesitan”. ●

El triunfo de la AfD alemana en las elecciones en Sajonia-Anhalt y la idea de *prioridad nacional*, hoy enarbolada en España por Vox y adoptada por el PP casi sin matices críticos, no es ninguna novedad ni una aportación original, sino un concepto con una larga y oscura genealogía que ha servido históricamente como fórmula presentable para justificar la exclusión de los extranjeros. Bajo su apariencia de neutralidad administrativa esconde la idea de que existe una comunidad nacional *auténtica* cuyos derechos valen más que los de quienes son clasificados como extraños por su origen, religión, lengua o etnia, estableciendo así una jerarquía de humanidades donde unos merecen plenamente y otros no.

Esa jerarquía tiende, según se argumenta, a evolucionar de forma casi previsible: primero discriminación, después segregación y luego expulsión. Para sostener esta tesis se pueden ver casos muy diversos: el nacionalismo blanco del “America first” trumpista; el Hindutva de Modi en India; la ley del Estado na-

TRIBUNA

Vicenç Fisas
Analista de conflictos

Alemania y la ‘prioridad nacional’

ción israelí y su uso para justificar la ocupación y la guerra en Gaza: la *ivoirité* en Costa de Marfil; la *authenticité* del Zaire de Mobutu; la Gran Serbia de Milosevic; el genocidio ruandés contra los tutsis; la persecución de los rohinyá en Myanmar, y los fascismos europeos de los años treinta, incluido el franquismo. Todos estos ejemplos muestran que, pese a sus enormes diferencias culturales y geográficas, todos comparten la misma es-

tructura lógica y una secuencia de consecuencias similar, nefasta y excluyente.

Este análisis se puede enlazar con lo que se denomina *plutopopulismo* o populismo de derecha radical neoliberal, es decir, movimientos que combinan un discurso nativista y antiélite con una agenda económica que en realidad profundiza el neoliberalismo. Estos liderazgos prometen devolver el poder al pueblo y proteger la soberanía nacional, pero una vez en el gobierno impulsan medidas como la desregulación, la privatización de servicios públicos o el debilitamiento de la negociación colectiva, que agravan la desigualdad que dicen combatir. La clave del mecanismo, se explica, es que logra desviar el malestar social generado por décadas de políticas neoliberales hacia enemigos simbólicos, en especial los migrantes, evitando así que la indignación se dirija hacia quienes concentran realmente la riqueza y el poder. Esto produce un Estado paradójico: se retira de sus funciones redistributivas y de bienestar, pero se fortalece en su vertiente punitiva, securitaria y de control migratorio, mientras un estilo comuni-

cativo simplificador y emocional, amplificado por las redes sociales, sustituye el debate democrático por relatos binarios de *pueblo puro* contra *élites corruptas*.

Frente a este panorama, se necesita una respuesta explícitamente política: recuperar un lenguaje que reoriente el descontento hacia sus causas estructu-

El concepto, que también comparte Vox, no es nuevo y tiene un largo y oscuro pasado

rales, construir coaliciones sociales amplias, proteger la independencia de la justicia y los medios públicos, y apostar por políticas que reviertan el neoliberalismo que originó el malestar, para que ese descontento no siga siendo capitalizado electoralmente por discursos nacionalistas excluyentes y xenófobos que, en el fondo, perpetúan la desigualdad que dicen combatir.

CLUB DE VINOS

LA VANGUARDIA

Te lo mereces

Descubre el club donde disfrutar de vinos de calidad al ritmo que tú quieras.

Cada mes, tú decides.
**Sin permanencia
ni compromiso
de compra.**



Únete
930 485 114
clubdevinoslavanguardia.com



La ofensiva hutí hace tambalear el diálogo diplomático sobre Ormuz

Aplazada la reunión entre Irán y los países del Golfo para llegar a un acuerdo

DANIEL R. CARUNCHO
Barcelona

La guerra de Irán, esa "excursión" que, según Donald Trump, tenía que durar unas pocas semanas, va camino de cumplir los 200 días. En todo este tiempo, el conflicto ha experimentado subidas y bajadas de intensidad. Pero algo ha permanecido inmutable: el bloqueo del estrecho de Ormuz.

La inutilización de esta vía marítima por la que antes de la guerra circulaba un 20% del crudo mundial se ha convertido en un quebradero de cabeza para los países del Golfo. EE.UU. da signos de haberse desentendido del asunto —según ha informado la CNN, ahora la prioridad de la Casa Blanca es negociar el futuro del programa nuclear iraní—, así que las petromonarquías han quedado abandonadas a su suerte. La reapertura del estrecho, pues, dependerá en gran medida de su

Los avances rebeldes en el estrecho de Bab el Mandeb aumentan la presión sobre el tráfico marítimo de crudo

habilidad diplomática.

El lunes se presentaba como un día clave para abordar la cuestión: Irán y Omán habían convocado una reunión con los países del Golfo en la que se tenía que discutir el "establecimiento de rutas seguras" para la navegación comercial en Ormuz. Esto es, la aceptación de un nuevo marco jurídico que permita a Teherán seguir ejerciendo el control sobre el estrecho —lo que incluye el cobro de un peaje por el derecho a tránsito, algo que el régimen de los ayatolá viene haciendo desde que comenzó la guerra—. Pero, a última hora del domingo, el ministro de Exteriores omaní anunció el aplazamiento de la cita "en aras del consenso".



Prisioneros hutíes liberados en Moca a su llegada a Saná, la capital de Yemen, el pasado sábado

Según reveló ayer el portavoz de Exteriores iraní, Ismail Baghaei, la cancelación se produjo por petición de Arabia Saudí. ¿El motivo? La ofensiva de los hutíes en Yemen, un episodio con el que, según Baghaei, Teherán no tiene nada que ver. "Irán no interfiere en los asuntos yemeníes", recalcó el funcionario, quien aseguró que los hutíes son "actores completamente independientes que toman sus decisiones en función de sus propios intereses".

El caso es que el apoyo de Irán a los hutíes es bien conocido y, si bien los analistas discuten hasta qué punto Teherán está detrás de la actual ofensiva de los insurgentes chiíes, a nadie se le escapa que los últimos acontecimientos en Yemen son favorables para el régimen de los ayatolá.

A finales de la semana pasada, los hutíes se hicieron con el control de la ciudad portuaria de Moca y la isla de Perim, enclaves estratégicos para domi-

nar el estrecho de Bab el Mandeb, la ruta alternativa a Ormuz. Estos avances han aumentado la presión sobre el suministro y los precios mundiales del crudo, y pueden otorgar una ventaja a Irán en su enfrentamiento con EE.UU.: a Teherán le será más fácil arrancar concesiones de Washington si la economía global se acerca al colapso.

La ofensiva hutí, además, parece que está lejos de detenerse. Ayer, los rebeldes anunciaron la captura de más islas estratégicas

cas en el sur del mar Rojo, conquistadas mientras las fuerzas gubernamentales, respaldadas por Riad, intentaban reagruparse tras el rápido avance insurgente en la costa occidental yemení.

También ayer, los hutíes aseguraron haber atacado "con decenas de misiles y drones" una de las principales bases aéreas de Arabia Saudí, la de Rey Khalid, con un "impacto preciso y directo". Este golpe se suma al sufrido por Riad el pasado viernes en su oleoducto Este-Oeste, clausurado tras un ataque con drones, esta vez efectuado por milicias iraquíes. La canalización, que con sus 1.200 kilómetros de longitud cruza todo el territorio saudí para conectar el

La reactivación de la guerra en Yemen daña a Arabia Saudí, que busca sin éxito la ayuda militar de EE.UU.

golfo Pérsico con el mar Rojo, permitía eludir por completo el estrecho de Ormuz y había cobrado gran importancia a raíz de la guerra: por ella, los saudíes eran capaces de mover hasta siete millones de barriles de crudo al día, minimizando así los efectos del bloqueo impuesto por Irán. De momento, no hay fecha para su reapertura.

La situación es crítica para Riad. Ejemplo de ello es que, ayer, el príncipe heredero saudí, Mohamed bin Salman, mantuvo una reunión con el jefe del Comando Central de EE.UU., Brad Cooper. Según un aséptico comunicado de la agencia estatal SPA, durante el encuentro se revisaron "los últimos acontecimientos en la región".

Pero Washington no está por la labor de acudir al auxilio de su viejo aliado.

La semana pasada, en plena escalada en Yemen, trascendió que Bin Salman había llamado en dos ocasiones a Trump para pedirle que atacara a los hutíes, y que el presidente estadounidense había hecho oídos sordos a esas súplicas.

El republicano no quiere abrir un nuevo frente, y así lo explicitó el pasado sábado: "Los hutíes nos han llamado y nos han hecho saber que no quieren luchar contra nosotros", dijo Trump, dejando a Arabia Saudí a los pies de los caballos.●

Bombardeos israelíes dejan 13 muertos en una ciudad del sur de Líbano

BEIRUT Agencias

Los ataques israelíes contra una localidad del sur de Líbano causaron ayer la muerte de al menos 13 personas, entre ellas seis niños, según informó el Ministerio de

Salud libanés. Los bombardeos marcaron una de las jornadas más mortíferas de las últimas semanas.

En Líbano crece el temor a una nueva campaña militar israelí después de días de ataques cada vez más intensos, a pesar de la tre-

gua acordada en junio que debía detener los combates entre el ejército israelí y el grupo armado libanés Hizbulah.

Una mujer, que afirmó ser pariente de al menos tres de las víctimas mortales, relató que uno de los ataques alcanzó un edificio residencial justo cuando los niños se preparaban para ir a la escuela. El ejército israelí declaró que había atacado a personas a las que se vio trasladando armas en las inmediaciones de la localidad de Kfar Reman. En el lugar de los hechos, periodistas de Reuters vieron libros escolares esparcidos entre

los bloques de hormigón donde antes se alzaba el edificio. Equipos de rescate provistos de maquinaria pesada trabajaron durante toda la mañana para recuperar los cuerpos de entre los escombros.

Mustafa Farhat, de 8 años, perdió a sus abuelos y a su madre en el ataque, según relataron los vecinos. Los equipos de rescate seguían buscando ayer el cuerpo de su padre, mientras el niño permanecía hospitalizado recibiendo tratamiento por sus heridas. Una de sus familiares, Mona Farhat, declaró a Reuters que el edificio

alcanzado era su hogar y que el ataque se produjo poco antes de la hora de entrada a la escuela.

"¿Qué atacaron? ¿Cuál es su objetivo? ¿Quieren que abandonemos nuestra tierra? Se equivocan", afirmó Farhat. Otro ataque israelí con dron contra un vehículo civil en la misma localidad causó la muerte de un sanitario, según el Ministerio de Salud. Otros dos sanitarios resultaron heridos en el ataque. Los ataques contra Kfar Reman se produjeron sin que el ejército israelí emitiera ninguna advertencia de evacuación a través de internet.●

Una oenegé israelí denuncia un plan de eliminación palestina en Cisjordania

Betselem habla de ataque sistemático y generalizado a las condiciones de vida

GINA TOSAS
Barcelona

Ir a trabajar, llevar a los niños al colegio, asistir a la universidad, recibir atención médica, reunirse con familiares y amigos o cultivar la tierra, entre otras muchas actividades cotidianas, son una quimera o casi imposibles de llevar a cabo para los palestinos que viven en Cisjordania debido a los ataques israelíes. Es una de las conclusiones a las que llega el informe publicado ayer por la oenegé israelí Betselem titulado *El proyecto de eliminación*, donde desglosa el plan de Israel para "desmantelar los cimientos" de la existencia palestina con el objetivo de que se vuelva "cada vez más fragmentada, vulnerable y dependiente".

A todo ello, los autores destacan la "amenaza constante a la vida" que sufre la población palestina. "En cualquier momento, los palestinos pueden ser víctimas de la violencia de soldados o milicias armadas de colonos, ser arrestados y encarcelados, sufrir abusos y humillaciones, e incluso ser asesinados. Este ataque combinado ha convertido la vida de unos 3,5 millones de personas en una realidad constante de opresión y despojo impuesta por el régimen israelí", afirman.

El documento detalla uno por



Un colono israelí camina junto a una cerca que protege una vivienda de beduinos palestinos

uno los mecanismos que emplea el Gobierno israelí, su ejército y los colonos a los que protege para llevar a cabo esta estrategia que busca "reorganizar el espacio y las condiciones de vida en él para que el control israelí y la presencia judía se conviertan en algo contiguo, institucionalizados y permanente", asegura la organización.

Betselem desglosa en el informe que las políticas de Israel para "socavar la existencia palestina" se han mantenido desde 1967, pero que se han acelerado desde finales del 2022, cuando llegó al poder el Gobierno liderado por Benjamin Netanyahu sustentado, en parte, por la ultraderecha nacionalista. Sin embargo, la situación

de "asfixia" e "intimidación y violencia" se ha agravado después de octubre del 2023.

Entre los datos que aporta el documento, destaca que de los 1.037 palestinos muertos por el ejército israelí en Cisjordania entre el 7 de octubre del 2023 y el 30 de junio del 2026, aproximadamente una cuarta parte, 237 personas, eran

menores de edad y alrededor de 21 eran mujeres. "Las circunstancias en las que fueron asesinados demuestran cómo Israel construye sistemáticamente justificaciones a posteriori para matar palestinos", detalla el informe.

En cuanto a la toma de territorio, según Betselem, desde 1967 Israel se ha apoderado de más de 200.000 hectáreas (un tercio del territorio de Cisjordania) mediante una serie de mecanismos legales, urbanísticos y administrativos, como las declaraciones de tierras estatales, zonas militares cerradas, reservas naturales o el establecimiento de asentamientos.

A través de las milicias de colo-

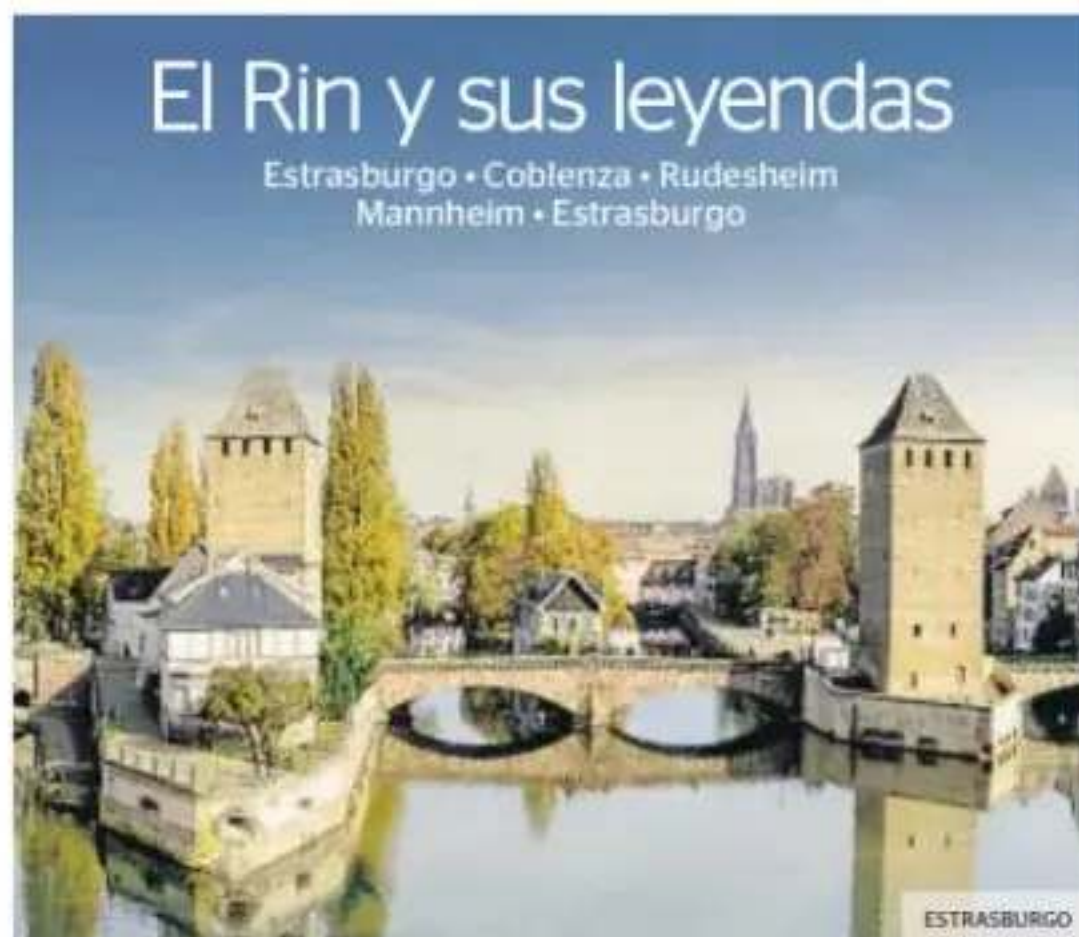
Israel se ha hecho desde 1967 con más de 200.000 hectáreas de ese territorio palestino, un tercio de su superficie

nos, en julio del 2026 Israel había tomado el control de más de 1.070.000 dunams (107.000 hectáreas), el 18% de Cisjordania. Además, según un informe de Peace Now y Kerem Navot, entre el 2023 y el 2025 se establecieron 185 asentamientos ilegales en Cisjordania, de los cuales unos 130 eran puestos agrícolas. Según datos de Betselem, en junio del 2026, esta anexión había provocado la expulsión de 64 comunidades palestinas y aldeas de pastores.

"Las violaciones aquí descritas están financiadas, protegidas e integradas en la política estatal israelí", afirma la directora de la oenegé, Yuli Novak.●

OTOÑO EN CRUCERO FLUVIAL

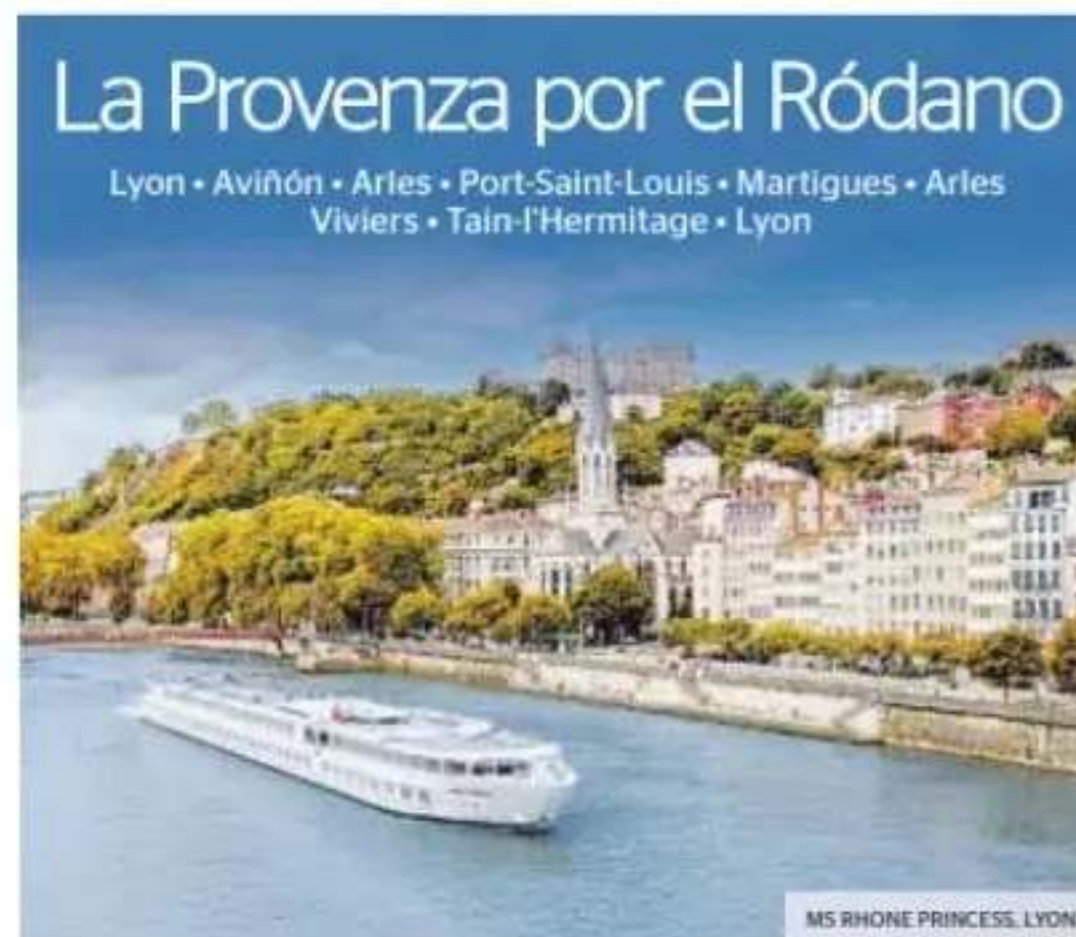
La mayor compañía de cruceros fluviales de Europa celebra su 50 aniversario



El Rin y sus leyendas

Estrasburgo • Coblenza • Rudesheim
Mannheim • Estrasburgo

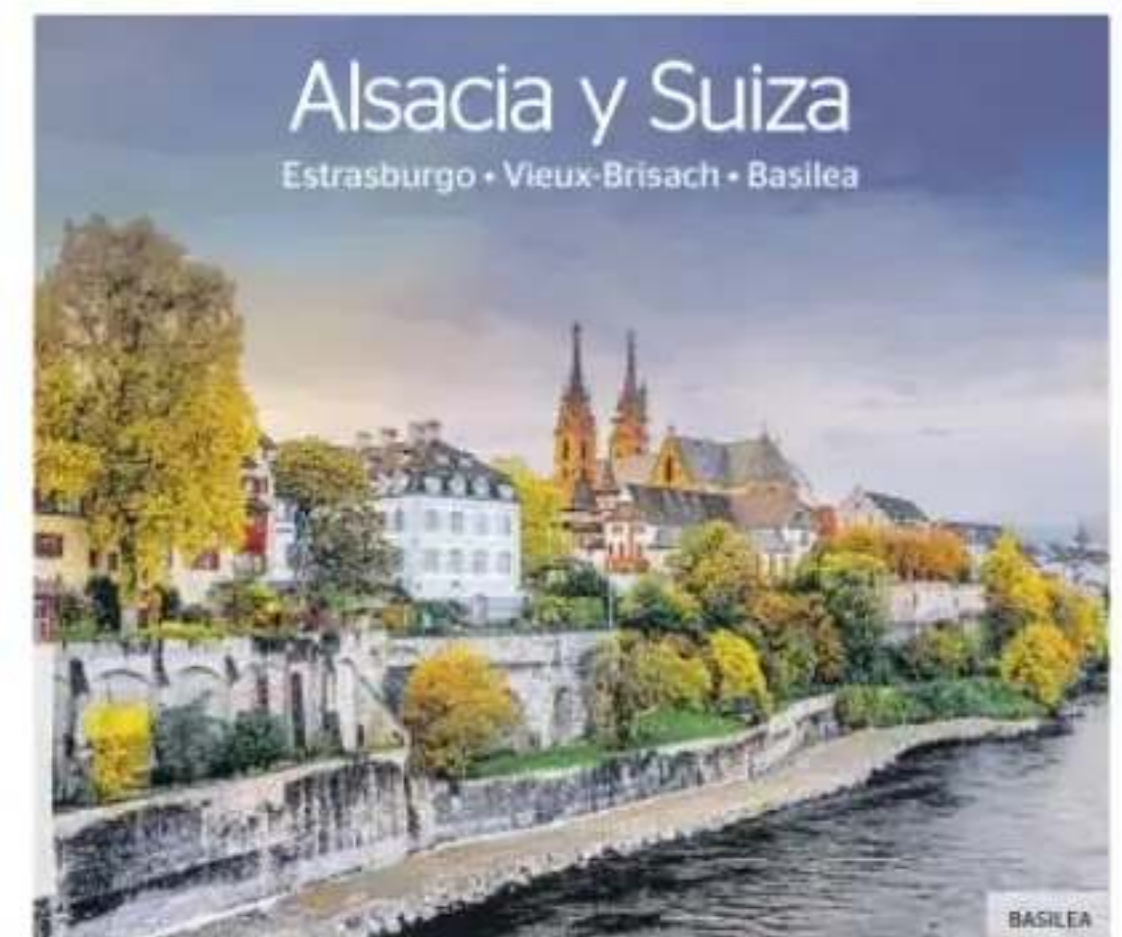
5 DÍAS / 4 NOCHES
1, 9, 13, 16, 17, 20, 23 noviembre 2026
Desde 519€ por persona



La Provenza por el Ródano

Lyon • Aviñón • Arles • Port-Saint-Louis • Martigues • Arles
Viviers • Tain-l'Hermitage • Lyon

6 DÍAS / 5 NOCHES
1, 16, 18, 20, 23 noviembre 2026
Desde 625€ por persona



Alsacia y Suiza

Estrasburgo • Vieux-Brisach • Basilea

4 DÍAS / 3 NOCHES
9, 12^º, 16 noviembre 2026
Desde 415€ por persona

RÉGIMEN TODO INCLUIDO A BORDO



BEBIDAS INCLUIDAS EN LAS COMIDAS Y EN EL BAR



WIFI GRATIS



TASAS PORTUARIAS INCLUIDAS



VUELOS INCLUIDOS



Información y reservas en su Agencia de Viajes
Para más detalles: informacion@croisieurope.com • 911 176 531

www.croisieurope.es [f](#) [i](#) [t](#) [v](#) YouTube

(1) Itinerario en sentido inverso. REF. SEH_NOVPP / LMX_NOVPP / MNW_NOVPP / WMN_NOVPP. Rogamos consulten condiciones. Plazas limitadas. Precio "desde" por persona en camarote doble de categoría C en puente principal con la oferta ya aplicada para determinadas fechas (a consultar). Sin carácter retroactivo. Fotos no contractuales. Créditos de las fotos: Alexandre Sattler, Adobe Stock, CreaStudio 2609018.



Más detalles:



Por primera vez en cuatro décadas, las encuestas dan vencedor a un demócrata en la elección al Senado por Texas

Talarico asalta el bastión republicano



James Talarico, la pasada semana con un grupo de seguidores en una acto de una campaña de recolecta de alimentos

JAVIER DE LA SOTILLA
Dallas (Texas). Servicio especial

El mediático presentador Jimmy Kimmel no pudo emitir la semana pasada su entrevista al candidato demócrata al Senado por Texas, James Talarico, debido a lo que denunció como “amenazas” de la Administración Trump. La entrevista, de veinte minutos, se difundió finalmente en YouTube y ya es el segundo vídeo más visto en el canal del *late night* en este 2026: el doble que la audiencia en directo y diferido del discurso del presidente en la convención republicana de Dallas. Es la segunda vez que la Comisión Federal de Comunicaciones se entromete para evitar la emisión de un programa con Talarico, algo que ya ocurrió —también con resultados contraproducentes— en marzo con el *late night* de Stephen Colbert.

Un temor, disfrazado de obsesión, corroe al Partido Republicano, cuyas figuras más reconocidas no paran de mencionar el apellido de Talarico en cada intervención. Por primera vez tras 38 años de dominio republicano en Texas, uno

de los estados más conservadores y el segundo más grande de EE.UU., un candidato demócrata podría arrebatarle el preciado escaño del estado sureño al Senado el 3 de noviembre. Eso explica que la mayoría de los más de cien discursos que se escucharon en el aquelarre trumpista en Dallas mencionaran a Talarico, incluidos los del presidente Trump, el vicepresidente J.D. Vance, el gobernador del estado, Greg Abbott, y el de su rival en las elecciones, el polémico Ken Paxton.

“Esta carrera está demasiado igualada como para predecir a un ganador”, sostiene James Henson, fundador del Texas Politics Project, un centro de estudios de opinión de la Universidad de Texas, cuya última encuesta sitúa a Talarico tres puntos por encima de Paxton (42% a 39%) y con tendencia al alza. “Por un lado, tenemos a un demócrata muy sólido, mejor que la media; por el otro, a un republicano débil que ha sufrido daño público por sus escándalos legales, personales y éticos, y que tuvo unas primarias muy competitivas, negativas y prolongadas”.

Talarico, un seminarista presbiteriano de 36 años, ha logrado adentrarse en un sector del electo-

rado que en las últimas décadas parecía perdido para los demócratas. En apenas unos meses, ha pasado de ser un congresista estatal desconocido a la nueva sensación nacional de su partido. Progresista con un estilo moderado, con la religión por bandera, aunque de convicción laica, su campaña viral muestra un camino alternativo para derrotar al trumpismo en sus propios bastiones.

Invocando la moral cristiana, el

Progresista de estilo moderado, el aspirante a senador muestra un camino alternativo frente al trumpismo

“amor al prójimo” y la justicia social bíblica, ganó en marzo las primarias demócratas frente a la progresista Jasmine Crockett, una popular congresista y azote de Trump en el Capitolio. Se enfrentará en noviembre a Paxton, el actual fiscal general de Texas, que llega a la contienda acorralado por numerosas controversias.

En el 2024, el republicano al-

canzó un acuerdo extrajudicial para cerrar una acusación de fraude de valores, un presunto delito que cometió en el 2015 poco después de ser elegido para el máximo cargo judicial del estado. En el 2023, la Cámara de Representantes de Texas, controlada por los republicanos, lo sometió a un juicio político por veinte delitos de corrupción después de que varios de sus colaboradores lo denunciaran por haber usado el cargo para favorecer al promotor inmobiliario Nate Paul, su amigo y donante. Además, ese caso también reveló una relación extramatrimonial de Paxton con una mujer que trabajaba para Paul, lo que llevó a su esposa a solicitar el divorcio alegando “motivos bíblicos”.

Pese a su historial, Paxton tiene altas posibilidades de ganar, de la misma forma en la que Trump ganó las presidenciales en el 2024 tras haber sido condenado por abuso sexual, difamación y falsificación documental. Para salvar la papeleta, los republicanos salieron a su rescate durante la convención de Dallas. Trump, que lo ha apodado como *Talafreako*, dijo que el seminarista “se describió a sí mismo como una persona que odia el cristianismo”, citando una

entrevista del demócrata del 2020 en la que se refirió a la intromisión política del nacionalismo cristiano. “Dijo que hay seis géneros, este loco de izquierda radical”, añadió, en uno de los argumentos más repetidos contra Talarico. Es otra verdad a medias, que alude a una afirmación del demócrata en el 2021 en la que no dijo que existieran seis géneros, aunque sí rehusó del binomio sexual estricto.

“No me gustaría ver el historial de un sujeto de su edad que defiende a las personas trans”, dijo Vance en un tono un tanto pervertido,

Trump, que apoda ‘Talafreako’ al demócrata, acude para intentar salvar el escaño de Ken Paxton

acudiendo a la transfobia para burlarse de Talarico. “Es el demócrata más radical en la historia de Texas”, sentenció su adversario, Paxton: “Si perdemos Texas, perdemos la revolución del sentido común. Si perdemos la revolución del sentido común, perdemos a EE.UU.”

Mientras sus adversarios lo ponían en el foco, Talarico organizó un mitin en Dallas con víctimas del pederasta Jeffrey Epstein, que acusaron al Gobierno de Trump de proteger su red de abuso.

Los republicanos, que ostentan una estrecha mayoría de 53 senadores frente a 47 demócratas, temen perder este margen en noviembre, cuando se renovará un tercio del Senado, incluidos 20 escaños defendidos por la derecha, como el de Texas. En este contexto, y dada su debilidad, Paxton ha buscado el amparo de Trump, algo que numerosos republicanos han evitado para no verse perjudicados por la impopularidad del presidente, al que tan solo apoya uno de cada tres estadounidenses, según las últimas encuestas.

“Tengo mis dudas de que esta estrategia vaya a funcionar”, reflexiona el encuestador Henson, en una entrevista con *La Vanguardia*. “Trump tiene una gran capacidad para movilizar a los republicanos cuando él está en la papeleta, pero en estos momentos podría resultar lo contrario”, señala. Como otros demócratas a escala nacional, Talarico ha centrado la campaña en la economía, la necesidad de frenar el coste de la vida y de revertir las desigualdades entre el 1% más rico y el resto de la población.●

Septiembre es el segundo enero

Los propósitos no tienen fecha. Tienen un primer paso.
MATRÍCULA GRATUITA DEL 14 AL 18 DE SEPTIEMBRE.

**No válido para bajas con una antigüedad inferior a 6 meses.*

eurofitness.com

La derecha quiere remilitarizar la isla de Okinawa

La victoria de un gobernador afín a la premier japonesa facilitará instalar más bases estadounidenses ante China

JORDI JOAN BAÑOS
Bangkok. Corresponsal

En Okinawa, Japón, el gobernador Denny Tamaki se va y las bases americanas se quedan. La victoria del candidato independiente al puesto, Genta Koja, en las elecciones del domingo, allana el camino al plan de remilitarización de la primera ministra, Sanae Takaichi.

Despeja, de entrada, el traslado de la problemática base de Futenma a Henoko, dentro de la misma isla, decidido hace 30 años y paralizado hace trece.

Tamaki, en sus dos mandatos –como su predecesor– ha hecho lo posible por bloquearlo, al considerar que el fardo debía ser asumido por otras prefecturas. Una sexta parte de su isla está ocupada por el ejército de EE.UU., algo que ha generado problemas ambientales, además de indignación por la sensación de impunidad en varios casos de agresiones sexuales.

No es justo que una prefectura que solo representa un 1% de

Japón acoja 31 bases de EE.UU. (el 70%) y a 25.000 de sus soldados (50%), según sus vecinos. En un referéndum no vinculante del 2019, el 70% votó en contra de la mera reubicación de la base de Futenma. Sin embargo, las obras en Henoko han continuado desde entonces.

En cualquier caso, el domingo pasado esa fue solo la segunda preocupación de los votantes. La primera, en la prefectura más pobre de Japón, fue el bolsillo. Genta Koja obtuvo un 59% con su promesa de grandes inversiones públicas, “que doblarán la renta per cápita”.

Según Masaaki Gabe, de la Universidad de Ryukyu, el triunfo de Koja facilitará el acceso militar a puertos y aeropuertos civiles. En verdad, el Gobierno japonés lleva una década haciéndolo y desplegando militares en las islas más remotas. Pero el gobernador cesante se oponía, por ejemplo, a la cesión de Shimojishima, con su pista de tres kilómetros, a 400 kilómetros de Taipéi.

Por todo ello, Sanae Takaichi



Genta Koja, nuevo gobernador de Okinawa, en el centro, celebrando su victoria este domingo

La caída del gobernador Tamaki despeja el traslado de una base de EE.UU. dentro de la isla

puede presentar la victoria como propia, cuando en realidad no lo es tanto. Lejos de ello, su propio partido le pidió que no pisara Okinawa durante la campaña, por miedo a movilizar a los pacifistas. La primera ministra estuvo en la isla por última

vez en junio, en la conmemoración de la atroz batalla de Okinawa, y fue abucheada. Luego le concedió solo cinco minutos al gobernador Tamaki.

Cabe decir que el candidato unitario de la derecha, Genta Koja, procede del Ministerio del Interior. Durante los últimos tres años ha sido vicealcalde de Naha, la capital de la prefectura. Takaichi, por su parte, fue ministra de Okinawa en uno de los gobiernos de Shinzo Abe.

Nada se deja al azar, dada la importancia de Okinawa en la arquitectura de contención de China. Eslabón clave de la “pri-

mera cadena de islas” –hasta Filipinas– que Takaichi se compromete a fortificar y armar. En el centro, el broche de Taiwán.

“Nuestras Fuerzas de Auto-defensa no bastan como disuasión”, ha dicho Koja, que a sus 42 años es el gobernador más joven desde que EE.UU. devolvió Okinawa a Japón en 1972.

La izquierda japonesa se hunde aún más. El exradiofonista Tamaki –hijo de un soldado estadounidense al que nunca conoció– aceptó el resultado, pero deploró el impacto de las redes sociales. “Esto nunca fue solo una elección a gobernador”.

CLUB DE VINOS
LA VANGUARDIA

Pla de Bages, identidad en edición limitada

Únete al club de vinos y recibe cada mes nuestra selección

Saltamarges
Añada 2021
Celler Sanmartí

90
GUÍPENIN
PUNTS

Desbordant
Añada 2023
Bodega Les Acàcies

La Llobeta
Añada 2019
Colibaix Celler El Molí



69€
75€
ENVÍO GRATIS

Regalo de
Bienvenida
Nuevas altas



2 Copas de
Zwiesel Glas
Valoradas en
25,90€



Únete ahora y descubre
todas las ventajas
clubdevinoslavanguardia.com
930 485 114



FLEXIBILIDAD TOTAL
Tú decides qué meses
recibes la selección

Política

La legislatura catalana

Illa da por superada “una década de parálisis” y advierte del auge extremista

El president reivindica el “esfuerzo sin precedentes” de su Govern en educación

LUIS B. GARCÍA
Barcelona

Un mes antes de las elecciones catalanas que le auparon al poder, el entonces candidato del PSC, Salvador Illa, expuso en una concurren- cia conferencia sus planes para cuando tomara las riendas del Govern. Allí prometió liderar “la tercera gran transformación de Catalunya” a golpe de buena gestión, para recuperar la excelencia en los servicios públicos y dejar atrás “una década perdida” en la batalla ideológica del *procés*. Ayer, el president reeditó esa conferencia con un bagaje de dos años de gestión que pocos aprueban, pero que él presentó exitoso, y advirtió de aquel tiempo en que Catalunya se presentaba como el “proyecto de una parte” y del auge de los extremismos.

El jefe del Govern presume de haber abierto “un horizonte de estabilidad” en Catalunya

El Consell Executiu aprobará hoy un plan para asegurar el mercado laboral ante la irrupción de la IA

Illa renovó los votos que presentó en aquella primera conferencia, en la que la gestión de los servicios públicos fue la protagonista, pero tras dos años de mandato dijo sentirse “satisfecho del camino que vamos haciendo” y de haber conseguido que Catalunya esté “más unida”. “Hoy Catalunya vuelve a ser un proyecto colectivo para todos los catalanes y catalanas” y, “si a alguien le parece poca cosa, que haga memoria: no necesita ir demasiado atrás para ver que cuando las costuras de nuestra convivencia se han rasgado, Catalunya se ha abocado al precipicio”, recordó.

El optimismo del president se sustentó en la convicción de haber abierto “un nuevo horizonte de estabilidad que ha permitido la vuelta a casa de empresas importantes”. “Hemos dejado atrás una década de parálisis”, concluyó, antes de situar dos ejemplos que, a su juicio, marcan la diferencia: la aprobación del presupuesto “más

ambicioso de la historia de la Generalitat” (49.162 millones de euros), del que se ha propuesto ejecutar “hasta el último euro”, y la oportunidad de conseguir “el mejor sistema de financiación jamás alcanzado antes por Catalunya”.

También citó otros logros, como la futura ampliación del aeropuerto de Barcelona, de los puertos de Barcelona y Tarragona, de la L9 de metro, las obras de Roda-

lies, en la estación de la Sagrera, de Sants, o los proyectos del Campus Diagonal Clínic, del Trueta, del hospital Joan XXIII y del Verge de la Cinta. Pero para seguir avanzando arengó a la sociedad a “elevar el listón de nuestra exigencia y excelencia colectivas”. Aquí es donde entró de lleno en la amenaza que representa el auge de los extremismos.

“¿Estamos dispuestos a come-

ter los mismos errores que cometió la generación de nuestros abuelos? ¿Volverá Europa a permanecer indolente frente al ascenso de los nuevos extremismos? (...) ¿Nos creemos inmunes al odio cuando en nuestro país hay formaciones políticas que fanfarronean y se identifican con símbolos nazis?”, cuestionó el president. Para combatir estas amenazas, el jefe del Govern recetó

“unidad y esperanza” y “recuperar la ambición moral del proyecto llamado humanidad”.

Aunque para Illa el camino recorrido por el Govern “es positivo” y “va en la buena dirección”, presentó retos en ámbitos como el cambio climático, el tecnológico, el demográfico y, especialmente, en educación, sobre todo después del desastre de los resultados del informe PISA. En este último ámbito, el president advirtió de que su gobierno está haciendo “un esfuerzo sin precedentes”, un esfuerzo presupuestario “histórico” para mejorar las condiciones de la enseñanza y de aprendizaje. Pero consciente de que la crisis educativa no está resuelta y de que la comunidad educativa exige más medidas, presentó propuestas concretas.

En primer lugar, anunció una ronda de encuentros con las fuerzas políticas con representación parlamentaria. También pedirá al Consell d'Educació de Catalunya que sea el instrumento para este debate, y se comprometió a que “el debate incluya alcanzar el 6% de inversión pública”, tal y como establece la ley educativa aprobada por el Parlament en el 2009, una reivindicación largamente reclamada. “Debemos llevar la educación catalana a la excelencia”, proclamó.

También en el ámbito educativo Illa anunció un plan para climatizar los centros educativos. El plan actuará sobre los 2.530 centros públicos de Catalunya con una movilización de hasta 2.500 millones de euros hasta el curso 2030-2031. El objetivo es que en cinco años todos los centros de titularidad pública estén climatizados. De momento, se han planificado 100 centros, sobre los que se tratará a partir del 2027 y que han sido priorizados según criterios climáticos y arquitectónicos.

En materia tecnológica, Illa anunció que también hoy el Govern aprobará un plan para “anticiparnos, gobernar y aprovechar el impacto de la IA en el mercado de trabajo”. De esta forma, el Ejecutivo creará el primer observatorio catalán de IA y mercado laboral y creará un registro de sistemas algorítmicos para saber dónde, cómo y para qué se utiliza esta tecnología. El president garantizó que blindará los derechos laborales “para que ninguna decisión algorítmica actúe sin supervisión humana”. Así, “Catalunya abre un camino que seguirán el resto de países”, auguró.

En materia demográfica, el jefe del Govern no hizo un anuncio



El president, Salvador Illa, en la conferencia que impartió ayer en el Museu Marítim de Barcelona

Representantes del mundo económico y la sociedad civil

■ A la conferencia del president Salvador Illa asistieron ayer 840 personas, entre ellas los expresidentes de la Generalitat Pere Aragonès y José Montilla. También hubo responsables de los grupos parlamentarios de Junts, ERC y los comunes, Mònica Sales, Josep Maria Jové y Jéssica Albiach, respectivamente, así como el alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, y otros representantes institucionales. También acudieron los rectores de las

universidades catalanas y los agentes sociales: Josep Sánchez Llibre, presidente de Foment; Antoni Cañete, presidente de Pimec; Camil Ros, secretario general de UGT Catalunya; Belén López, secretaria general de CC.OO. Catalunya, y el presidente de la Cambra, Josep Santacreu. Asimismo, asistió Carlos Godó, presidente ejecutivo del Grupo Godó. Del ámbito empresarial hubo una nutrida representación, con Maurici

Lucena, presidente de Aena; Ángel Simón, presidente de Indra; Borja Ochoa, presidente de Telefónica; Sergi Loughney, de la Fundación La Caixa; Rosa Tous, presidenta de la asociación catalana de la Empresa Familiar; Enric Brazis, director de Endesa en Catalunya; Emiliano López Achurra, presidente de Petronor; Salvador Alemany, presidente del patronato de la Fundación del Liceu, y el abogado Miquel Roca.

“

Convoco al conjunto del país a un debate sobre la educación que Catalunya necesita. (...) Me comprometo a que el debate incluya, ahora sí, alcanzar el 6% de inversión pública”

“Crearemos el primer Observatori Català d'IA i Mercat de Treball (...), además blindaremos los derechos laborales para que ninguna decisión algorítmica actúe sin supervisión humana”

“Estamos haciendo realidad la Catalunya del futuro en que la vivienda es un derecho efectivo y no un negocio sin límite”

“Hay intereses para que los catalanes y catalanas estén divididos. No les hagamos el juego. Apelo a todas las fuerzas políticas a preparar a Catalunya para este mundo en plena refundación”

“Catalunya demuestra que podemos y sabemos y tenemos que integrar a las personas recién llegadas y (...) crear más y mejores puestos de trabajo”

“Necesitamos el 2% del territorio para instalar energías verdes”

concreto, pero sí ensalzó la política humanista de la que hace gala en contraposición con el “racismo y la xenofobia” de algunas formaciones políticas, también con éxito en Catalunya.

Illa advirtió de que “el odio no genera ninguna solución, no construye vivienda pública, no mejora los barrios, no construye escuelas ni abre empresas”. En línea con el concepto, “Catalunya necesita a todos, sin distinción de orígenes, pero con voluntad de incorporación y con una identificación compartida en construcción, integradora, de proyecto, de futuro”, condicionó.●

El president que propone imaginar



ALEJANDRO GARCIA / EFE

Salvador Illa, al llegar al recinto de las Drassanes donde ofreció su conferencia

EL MIRADOR

CRISTINA SEN

Barcelona



La tarde calurosa pero agradable, las mesas preparadas para un tardeo posterior, los invitados con esa catalana elegancia informal y, ya dentro, las sillas distribuidas por zonas de colores en el gótico civil del Museu Marítim ya hacían presagiar que Salvador Illa no iba a bajar al barro.

El presidente de la Generalitat pronunció ayer en el ecuador de la legislatura la conferencia que bajo el título “El futuro está aquí” quería proyectar sus ideas sobre Catalunya para la próxima década y, sobre todo (no hay que engañarse), para esta segunda parte

de la legislatura antes de las próximas elecciones. Después de un curso político marcado por los problemas en la gestión de los servicios públicos, Illa intentó elevarse sobre las vías rotas, los fracasos educativos o las protestas de los médicos. Obviamente no es él el que va a cargarse de autocrítica, la oposición en el Parlament le espera en los próximos días. Pero realmente optó por pasar un buen rato invitando a todo el auditorio a soñar, empezando por él mismo, y dejó los problemas para otro día.

Más de 800 invitados llenaron la sala Gran (ver información adjunta), donde entró él solo con el público ya sentado y con una escenografía austera. Como en abril del 2024, cuando en el mismo escenario y antes de las elecciones autonómicas pronunció la conferencia

“Unir y servir”, lucían como únicos símbolos la senyera, la bandera española y la europea. El president hizo todo su discurso en catalán. En el 2024 había utilizado unos minutos el castellano al referirse a la política española, pero, como se decía, no estaba ayer Illa dispuesto a amargarse su paso del ecuador.

El acto comenzó con la proyección de un video donde chicos y chicas jóvenes, estudiantes en Catalunya o en el extranjero, o estrenando empleos, trasladaban esta idea que cosió todo el discurso del president. La idea de una Catalunya de futuro que dibujó brillante con su nuevo Campus de Salut Clínica, con el TramCamp en marcha, la cuarta generación del Sincrotrón Alba o con la lengua catalana fortalecida y hablada por unos y otros. No es que no

fuese consciente de que sus palabras dibujaban un deseo que hoy pueda parecer para algunos lejano o improbable, pero su lema fue que la “imaginación es compromiso”.

No quiso así el president quedarse atascado en las difíciles carpetas de este último curso político, donde la bandera de la gestión socialista con la que llegó a la Generalitat se ha visto puesta en cuestión. Illa no solo antepuso la imaginación sobre la realidad cotidiana, sino que también optó por hablar de valores, sobre todo ante el crecimiento de la extrema derecha. Llamaba a la ambición moral y la esperanza en el futuro.

Más de dos horas después de esa tarde calurosa y el goteo incesante de invitados, en los jar-

Illa elude la autocrítica en un discurso que apuesta por la confianza en el futuro

dines del Museu Marítim, ya oscuro, las luces tenues alumbraban el picoteo posterior ofrecido por el Govern, con mucha afluencia y mucha charla en un clima alejado de las tensiones políticas. Illa sirvió en bandeja esta tarde-noche de calma, de volar sobre los problemas, de asegurar que estos han sido los dos mejores años de su vida y de preguntar a todos en qué país, si pudiesen, elegirían vivir.

Tras los muros de las Drassanes, la capital catalana se abre con sus problemas. En línea recta espera el Parlament, donde en dos semanas empieza el debate de política general. Y el president sabe que ha cruzado la mitad de la legislatura y que, además de dejar volar la imaginación, tendrá que arremangarse. Mañana empieza la cuenta atrás.●

La oposición pone el foco en las asignaturas pendientes del Govern

■ Antes de que el president Salvador Illa pronunciara su discurso, la oposición le afeó la situación actual del Govern, tras varias dimisiones y algunos ceses en el *sottogoverno* y las protestas de sectores como el educativo o el sanitario. El portavoz de Junts, Josep Rius, señaló ayer que el Ejecutivo de Illa “ha tocado fondo” tanto por los ceses y las dimisiones como por las protestas. “Su Govern ha tocado fondo dos

años después, ha fracasado en todos los ámbitos. No funciona nada”, sostuvo Rius, que agregó que la causa es que los socialistas “son malos gestores” y “tienen sumisión total a Pedro Sánchez y a Madrid”. “Hay colapso general en todos los ámbitos: educación, seguridad, sanidad y movilidad”, prosiguió el portavoz de JxCat, que apuntó que las conselleras de Interior, Educación y Territori están en la “cuerda floja”, aunque Illa

rechace la crisis de Govern. “La crisis ya la tiene”, remató. El PP, por su parte, tachó de “propaganda” la conferencia del líder socialista. “Ha quebrado toda su credibilidad”, dijo su secretario general, Juan Fernández. Desde ERC, que junto a los comunes da apoyo parlamentario a Illa, lamentaron que al Govern le falta “ambición nacional y de país”. “Ser un país abierto no quiere decir dejar de ser país”, puntualizó el portavoz

republicano, Isaac Albert. “El Govern no está a la altura”, añadió Albert, que considera que los dos grandes problemas son educación y vivienda y que hay “resignación disfrazada de mala gestión”. Aina Vidal, de los comunes, reclamó al president que no haga bandera de la gestión, teniendo en cuenta “las crisis permanentes” y situó como prioridades vivienda, educación y sanidad. Pidió a Illa un relato de país. / I. Pardo Torregrosa

Las movilizaciones del Onze de Setembre han reforzado la autoestima independentista. El viernes, Josep Vila, presidente de la ANC, anunció un “nuevo embate fuerte y decidido” que, por prudencia o estrategia, situó en otoño del 2027. Al día siguiente, en *El suplement* (Catalunya Ràdio), Eduard Voltas, director del digital *Pròxima Estació*, previó que en el 2027 en Catalunya gobernará el PSC y en España la coalición PP-Vox. O sea: los partidos que, diez años antes, impidieron que triunfara la revolución de las sonrisas. También subraya la presencia de más manifestantes jóvenes en comparación con las festividades anteriores. Tiene lógica: los miles de niños que, acompañando a padres, abuelos y tíos, participaron en las multitudinarias movilizaciones entre el 2012 y el 2019 ya son lo suficientemente mayores para tomar el relevo y actualizar la cantera de la causa.

En Suecia, que tiene una población parecida a la que pronto tendrá Catalunya, las elecciones provocan inquietudes con-

EL ESCAPARATE

Sergi Pàmies



Detectores de cretinos activados

fesadas e inconfesables. Ayer, el resultado aún era incierto. Previamente a las votaciones, se publicó un informe policial que cuantificaba en 67.500 las personas que tienen alguna relación con grupos delictivos. Después de ver que, en pocas

horas, se han producido cinco apuñalamientos en el área de Barcelona, me pregunto: ¿cuántos delincuentes habrá en Catalunya?

En la Cope, Carlos Herrera felicita a los responsables del Gran Premio de Fórmula 1 celebrado en Madrid por la buena organización y el eco publicitario del acontecimiento. Consciente de que muchos de sus oyentes necesitan su dosis matinal de insultos contra los socialistas en general y el presidente Pedro Sánchez en particular, Herrera denuncia que ningún miembro del Gobierno asistiera al Madriding: “Las ausencias se convirtieron en un detector de cretinos”. Umberto Eco, que reflexionó sobre las diferencias entre cretinos, imbéciles, estúpidos y locos, decía que de los cretinos no se puede esperar nada bueno porque, cuando les dices algo, no entienden nada. En la misma línea, Woody Allen añadía: “La ventaja de ser inteligente es que puedes fingir que eres imbécil, mientras que, si eres imbécil, es imposible fingir que eres inteligente”.

En el *Café d'idees* (Ràdio 4, La 2), Gem-

ma Nierga inaugura temporada con un diálogo semanal entre dos teóricos ex: Carlos Carrizosa y Ada Colau. Colau, que no ha perdido el hábito de afirmar que habla “como mujer”, no descarta volver a la primera línea, pero, por ahora, no quiere mantenerse por inercia en los cargos. Carrizosa, que no dice que habla “como

En La 2, Gemma Nierga reúne a Ada Colau y a Carlos Carrizosa

hombre”, explica que ejerce de abogado y, entre los casos en los que participa, está el del presidente José Luis Rodríguez Zapatero. Aprovechando el tono amable de la colaboración, Colau reivindica las *superilles* o la regularización de decenas de miles de ucranianos. Carrizosa, en cambio, no puede evitar dejarse llevar por algunos brotes de cuñadismo vehemente.

El Gobierno eleva su pulso contra una judicatura que ve como “salvapatrias”

“Independencia no significa impunidad”, advierte el PSOE al Poder Judicial



Óscar Puente, junto a Teresa Ribera, Sara Aagesen y Cristina Narbona, en un acto ayer en Madrid

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

“Hay salvapatrias que están haciendo lo imposible para derrocar a este Gobierno”, clamó ayer el ministro Óscar López. El Ejecutivo y el PSOE elevan así su choque contra el Tribunal Supremo y otras instancias del poder judicial, en una guerra que arrancó con la ley de Amnistía que puso en marcha la legislatura, y que libra otro frente, ya en la recta final del mandato de Pedro Sánchez, con la suspensión del voto a los nacionalizados por la llamada *ley de nietos*.

En una estrategia liderada por el jefe del Ejecutivo, para

rearmarse ante el inminente calendario electoral y superar los efectos desmovilizadores de la gestión de la crisis de Ceuta, los ministros Óscar López y Óscar Puente plantaron ayer cara al aviso de la presidenta del Supremo y del Consejo General del Poder Judicial, Isabel Perelló, ante las presiones políticas.

“No me voy a morder la lengua”, admitió López, en TVE. Y, pese al reclamo de Perelló, atizó: “Hay sectores judiciales que están empeñados en tumbar al Gobierno sea como sea”. Consideró “una salvajada y un atropello democrático” que el Supremo suspenda la inscripción en el censo electoral de los nacionalizados en España por la

denominada *ley de nietos*.

Esta resolución judicial, a juicio de los socialistas, abona la tesis del “pucherazo electoral” que el PP y Vox achacan al Ejecutivo, al “alimentar la teoría de la conspiración de una derecha conspiranoica” y, por tanto, “alimentar a la ultraderecha”. El ministro lo vinculó con la orden del expresidente Aznar: “El que pueda hacer que haga”.

López situó el origen de esta ofensiva en la amnistía a los líderes del *procés*: “Algunos no han perdonado que este Gobierno haya resuelto la mayor quiebra y la mayor amenaza a la soberanía nacional, que fue el proceso independentista de Catalunya. Y siguen imbuidos de

ese espíritu de salvapatrias”.

El ministro Óscar Puente atornilló a continuación este mensaje, también en TVE: “Lo de Aznar es toda una fetua, y hay un montón de gente que se siente imbuida de esa responsabilidad de hacer algo para salvar España, porque la derecha siempre ha tenido muchos salvapatrias”. Puente recordó que el ponente de esta resolución es Antonio Narváez, que en el 2023 apoyó a Feijóo para que derogara todas las leyes de Sánchez en cuanto llegara a la Moncloa. “Lo que ha hecho el Tribunal Supremo causa absoluta perplejidad, en el ámbito jurídico, y abona la tesis de que

“Hay sectores judiciales que están empeñados en tumbar al Gobierno sea como sea”, alerta el ministro Óscar López

un sector de la judicatura quiere hacer política y jugar con el PP y con Vox para facilitar su llegada al Gobierno”, recalcó.

Y también replicó a Perelló, al asegurar que el Gobierno no se pondrá “una venda ni una mordaza” ante la situación. Pero si al Poder Judicial le preocupa la percepción de que está facilitando la llegada del PP y Vox al Gobierno, le recetó “evitar decisiones que hablan por sí solas de su intencionalidad política”.

Pedro Sánchez, al tiempo, reunió en Ferraz a la ejecutiva del PSOE. Y, al término de la cita, su portavoz, Montse Minguez, fue explícita al advertir al Poder Judicial: “Independencia no significa impunidad”.

ASIER MARTIARENA
Madrid

La Junta Electoral Central (JEC) evitó ayer abrir un nuevo conflicto institucional con el Tribunal Supremo (TS) y acordó dar cumplimiento a su mandato sobre las nacionalizaciones obtenidas al amparo de la llamada *ley de nietos*. Tras más de dos horas de reunión extraordinaria, el organismo rechazó recurrir el auto que suspendió cautelarmente los efectos electorales de las inscripciones en el Censo Electoral de Residentes Ausentes (CERA), aunque sin asumir como propio el criterio del Alto Tribunal sobre la validez de esas nacionalizaciones.

La decisión de no recurrir salió adelante por siete votos a seis, en una deliberación en la que afloraron las reservas de algunos vocales ante una intervención del Supremo con “consecuencias sobre el censo electoral”.

La JEC trasladó a la Oficina del Censo Electoral los autos del Supremo y le ordenó desglosar los expedientes afectados. También requirió a los consulados certificar, caso por caso, la condición de exiliados de los ascendientes de los nacionalizados, sin aplicar la presunción de exilio recogida en una instrucción de Justicia del 2022.

El Supremo consideró el pasado día 8 de septiembre que esa presunción —que permite considerar exiliados a los españoles que salieron de España entre el 18 de julio de 1936 y el 31 de diciembre de 1955— podría no ajustarse a la ley de Memoria Democrática.

El desafío migratorio

Marroquíes del norte se asientan junto a la desalinizadora tras los conflictos con sus compatriotas del sur en el Trampolín

Ceuta ya tiene su segunda Lampedusa

JOAQUÍN VERA

Ceuta



A la playa del Trampolín, que desde el inicio de la crisis de Ceuta se convirtió en el símbolo del desbordamiento migratorio ante la impotencia de las autoridades, le ha salido competencia. Al otro lado de la desaladora —una infraestructura crítica para el abastecimiento de agua en la ciudad—, en la playa de Benítez se están expandiendo las chabolas, cada vez más robustas, a un ritmo vertiginoso. Las chozas, levantadas con materiales que sus inquilinos recogen en montes, calles o vertederos, ganan terreno sobre la orilla mientras los inmigrantes se afianzan en ellas, aunque no pierden la esperanza de entrar en un centro de acogida. Pero, ¿cómo es posible que germine una nueva Lampedusa en Ceuta, 45 días después de la entrada masiva, cuando se han abierto 4.300 camas humanitarias y los trámites para las expulsiones alcanzan una supuesta “velocidad de crucero”?

Brahim lleva en la playa de Benítez desde el fin de semana posterior a la avalancha. Aquellos días no había más de una decena de tiendas de campaña en la zona. Ahora superan el centenar. La experiencia que le otorga sus casi 50 madrugadas a la intemperie en Benítez le sirve para explicar que detrás del éxodo a su playa está el hostigamiento que grupos de marroquíes de ciudades del sur como Casablanca y Fez están realizando contra sus compatriotas autóctonos de urbes del norte como Tetuán, Castillejos y su Tánger natal. A las hostilidades —reyertas, agresiones, robos— se suman argelinos o tunecinos, según sople el aire. Brahim lleva días recibiendo a sus paisanos, indicándoles sobre dónde pue-

den levantar sus cabañas. Aunque es consciente de que la arena de las playas de Ceuta es un enorme barril de pólvora.

La emboscada que le tendieron a Abderramán hace tres noches mientras dormía en las inmediaciones de la desaladora le ha llevado a instalarse en Benítez. Cuenta que por las noches el alcohol y el rivotril corren como en una rave entre los grupos de migrantes que buscan follón. Él dice que se identifica con los que han llegado a España en busca de un empleo. Recuerda que no tuvo tiempo de reaccionar cuando un palo le cruzó la cara. Mientras trataba de levantarse, unos le patearon el costado, como evidencian los moratones en su cuerpo; otros le ro-

baron el móvil y los pocos ahorros que tenía. Setenta euros, para ser exactos. A Adnan le tocó la madrugada del sábado: agresión con arma blanca. Cuenta, mientras enseña las heridas que apenas han cicatrizado, que le atendió la Cruz Roja, que no se atreve a ir al hospital por miedo a ser deportado. Muestra un grupo de WhatsApp en el que se leen mensajes que advierten de que la Policía está acelerando los procedimientos de expulsión.

El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, señaló ayer que los triajes de migrantes previos a iniciar los procedimientos de asilo o devolución van a “velocidad de crucero” desde que hace una semana se

abriese el centro de atención temporal de extranjeros (CATE). Allí, un centenar de policías, incluidos agentes de Frontex, trabaja “con la mayor celeridad que la propia ley permite”. Pero la norma es tremendamente garantista, por lo que a cada migrante hay que asignarle un expediente individualizado. Se han abierto unos 1.800, aunque aún no se llega a los cien diarios que el Gobierno pronosticaba. Fuentes policiales los sitúan en torno a los 75 por día.

El responsable de Interior también cifró en 5.300 los retornos voluntarios desde el inicio de la crisis. El mismo Grande-Marlaska aseguró el 1 de agosto que tras la avalancha solo quedaban en Ceuta alrededor de

2.500 personas.

Las dos Lampedusas de Ceuta están haciendo visible que las estimaciones del Gobierno se quedan cortas. Cuando el Ministerio de Migraciones termine de habilitar “en las próximas fechas” las plazas temporales pendientes, que superarán las 6.000, seguirá quedando —mucha— gente en la calle. La ministra de Infancia, Sira Regó, informó el pasado fin de semana que son unos 2.100 los niños migrantes filiados que continúan en la ciudad. Pero no se atrevió a pronosticar cuántos quedan sin filiar. Adam, de 17 años, es un tangerino que sigue siendo invisible para el sistema español. También sus hermanos de 12 y 15 años, que le acompañan en



ANA BELTRAN / REUTERS

La playa de Benítez está ocupada por cientos de chabolas autoconstruidas y es un foco de problemas

La playa de Benítez, donde se multiplican las chabolas, evidencia que quedan más de 6.000 migrantes

Benítez.

Ninguno de los tres hermanos quiere volver a Marruecos porque necesitan ayudar a su padre, un viudo de casi 50 años que sobrevive mendigando en las calles de Tánger. Al mayor, Adam, también le robaron el teléfono móvil en una reyerta nocturna, de la que también salió escaldado. Como el inocente que se ve en la necesidad de demostrar que no es culpable, se levanta el apósito de su espalda para mostrar la secuela del navajazo: cinco puntos.

Brahim, que ahora hace de padre de ellos —y de muchos otros marroquíes del norte que van llegando a Benítez—, pide que se refleje que no quieren problemas. Pero avisa de que “todo tiene un límite”. Y si se llega a ese punto, “buscarán venganza”.

La jueza Tardón reclama la causa contra el delegado del Gobierno en Ceuta

CARLOTA GUINDAL Madrid

La jueza de la Audiencia Nacional María Tardón ha reclamado la investigación abierta en un juzgado ordinario respecto del delegado del Gobierno en Ceuta, Miguel Ángel Pérez Triano, para incorporarlo en la causa que está dirigiendo por un presunto delito contra la integridad territorial de España, entre otros, por la entrada masiva de cerca de 80.000 per-

sonas desde Marruecos los días 30 y 31 de julio. En una providencia, la magistrada comunica que ha tenido conocimiento de la apertura de unas diligencias en los juzgados de Ceuta sobre conductas delictivas derivadas de la entrada masiva irregular de inmigrantes y reclama su competencia para ser ella quien instruya el asunto.

Por eso reclama al juzgado de Ceuta número 6 que valore si debe inhibirse de sus actuaciones en

favor de la Audiencia Nacional “si se tratase de conductas incluidas en el procedimiento que aquí se sigue”. El juzgado número 6 de Ceuta tiene abiertas unas diligencias previas contra Pérez Triano tras una denuncia de Manos Limpias.

En esta se sostiene que el delegado del Gobierno habría tenido conocimiento, a través del Centro Nacional de Inteligencia (CNI), de posibles acercamientos de inmigrantes y que, pese a ello, no habría adoptado medidas para impedir lo que considera un delito contra la independencia y la seguridad del Estado.

Precisamente, el viernes pasado dimitió el jefe de gabinete del delegado del Gobierno, Gonzalo Sanz, por discrepancias en las versiones entre él y Pérez Triano

sobre los avisos de la avalancha en la frontera.

En su carta de dimisión, Sanz aseguraba que el aviso que un agente del CNI le transmitió a través de WhatsApp el día previo al

Un juzgado de la ciudad autónoma tiene abiertas diligencias tras una denuncia de Manos Limpias

cruce masivo sí fue trasladado al propio Pérez Triano, quien negó ante los medios haber estado al tanto de estas comunicaciones, conocidas tras la desclasificación de documentos acordada por el

Gobierno.

La carta de dimisión llegó después de que Tardón reclamase esta documentación para incorporarla a la causa penal sobre la crisis de Ceuta. Entre los papeles que vieron la luz el miércoles aparecía una conversación, el 29 de julio, en la que desde el CNI se transmitía a la Delegación del Gobierno que en redes sociales había “un llamamiento” para un “asalto” por valla y mar el 30 de julio aprovechando la fiesta del Trono en Marruecos.

Según se informó, esta convocatoria se estaba cocinando en dos grupos diferentes de Facebook, con un total de 180.000 seguidores. “Para que te hagas a la idea del alcance de la difusión”, comentó el CNI. Ese mismo día, a las 21.34 h se produjo una conversación de 11 minutos.

Feijóo lleva a Europa la crisis de Ceuta y suma a Weber a su visita a la ciudad

La Eurocámara aborda desde hoy el conflicto migratorio y votará una resolución



Feijóo presidió ayer la reunión del comité de dirección del PP en la sede de Génova

JAVIER GALLEGU
Madrid

Alberto Núñez Feijóo y el PP han querido llevar la crisis de Ceuta a Europa desde el primer momento. Nada más producirse la entrada masiva de migrantes a finales de julio, el propio líder popular descolgó el teléfono para estar en contacto con una veintena de dirigentes europeos y de Estados Unidos, y ahora quiere dar continuidad a la iniciativa poniendo el foco en la Unión Europea.

Feijóo busca "europeizar" la crisis de Ceuta, y, para ello, ha liderado la propuesta de un debate en el Parlamento europeo y se va a reunir en los próximos días con el comisario de Migración, Magnus

Brunner, y los líderes de los populares europeos Manfred Weber y Dolors Montserrat.

Durante esta semana, la Eurocámara abordará la crisis de Ceuta con la votación de una resolución que lleva por título "los recientes ataques híbridos y la instrumentalización de migrantes en Ceuta y la necesidad de una respuesta coordinada para proteger las fronteras exteriores de la UE". Además, Feijóo se verá el jueves con Brunner en Madrid, donde abordarán la situación de la ciudad autónoma y se dará a "conocer de primera mano la evolución de la presión sobre la frontera y analizarán las medidas que se están adoptando para reforzar su seguridad y garantizar una adecuada respuesta europea". Finalmente, el próximo lu-

nes, Feijóo se desplazará de nuevo a la ciudad autónoma, esta vez acompañado del líder del Partido Popular Europeo (PPE), Manfred Weber, para que también conozca la situación y la presión migratoria que se vive. Así, el PP quiere evidenciar que Ceuta no solo es la frontera española con Marruecos, sino la frontera europea.

"Vamos a europeizar el problema. Ceuta es Europa, como hemos insistido en muchas ocasiones y es una obviedad. Y esta semana va a ser la semana de Ceuta en Europa", señaló ayer el portavoz del PP, Borja Sémper, quien continuó recriminando que la gestión del Gobierno ha sido "irresponsable" y "negligente". En consecuencia, el portavoz popular exigió que se depuren responsabilidades y de-

nunció que aún sigan en el cargo ministros como Margarita Robles, Fernando Grande-Marlaska, Elma Saiz, Mónica García, Sira Rego o Félix Bolaños mientras solo han renunciado a su puesto "dos técnicos" -el jefe de gabinete del delegado del Gobierno en Ceuta y una funcionaria de prensa de Seguridad Nacional-.

Sémper lamentó que Sánchez venga a decir que la situación de Ceuta se va a convertir en "una realidad estructural", porque eso se traduce en que se va a acabar "cronificando". "Nuestro compromiso es que no vamos a permitir que esto suceda. Las negligencias exigen responsabilidades, no vamos a parar", señaló, antes de

Sémper exige el retorno de los migrantes y llama a reforzar la seguridad con policías y militares

denunciar que, un mes y medio después, la situación "ha empeorado". Tras dar algunas cifras que indican que ha aumentado la inseguridad en Ceuta, el popular exigió dos medidas. Por un lado, insistió en el retorno de los inmigrantes, ya que, sin ello, "nada o muy pocos problemas se pueden resolver en Ceuta". Así, recordó que Marruecos se ha ofrecido a admitir a todos los inmigrantes. Y, en segundo lugar, llamó a reforzar la seguridad con policías nacionales y guardias civiles y a habilitar a los militares para que ejerzan funciones de orden público.

"Queremos que las mujeres no se tengan que autoconfinar y que las familias puedan ir a los parques y llevar a sus hijos al colegio", resumió Sémper.

Zapatero pide a la Audiencia que anule otro posible tráfico de influencias

CARLOTA GUINDAL
Madrid

El expresidente del gobierno José Luis Rodríguez Zapatero ha solicitado a la Audiencia Nacional que expulse del procedimiento judicial abierto contra él un informe policial con una nueva vía sobre otro posible tráfico de influencias a favor de la empresa peruana Gloria, que le habría pagado 200.000 euros a través de Focus Social Research.

En un recurso, la defensa ha solicitado expulsar del procedimiento un atestado entregado por la unidad de delincuencia económica y fiscal (UDEP) de la Policía al juez de la Audiencia Nacional José Luis Calama. Sostiene que se trata de "una investigación general sobre Rodríguez Zapatero no autorizada judicialmente, vulnerando su derecho a la intimidad" y que "consolida una indagación prospectiva en una de sus muchas actividades profesionales".

Para la UDEF, los hechos apuntalan los indicios de existencia de una organización criminal, liderada por Zapatero, quien "aprovechando sus contactos y ascendencia pública internacional" se habría dedicado a ejercer influencias de carácter ilícito. La UDEF defiende que los pagos no guardan relación con Focus, "que habría sido empleada como sociedad interpuesta", apunta.

Las personas detrás de estos pagos, según la UDEF, formarían parte del conglomerado empresarial de origen peruano denominado Grupo Gloria y su objetivo sería "mediar o influir" en varios litigios con la Administración de Bolivia.

El 20 y el 23 de septiembre son las nuevas fechas anunciadas de la crisis ceutí. En las proclamas de indignados activistas a un domingo "de la ira" y la convocatoria a las urnas del miércoles de esa semana, están marcadas dos nuevas citas alrededor de la ciudad fronteriza, foco que atrae a una legión de observadores no precisamente ingenuos, los de aquellos países que han trabado su política exterior a la de seguridad y la han desarrollado en los 25 años transcurridos desde el 11-S de Nueva York.

A este lado, era cuestión de horas que la revelación oficial de secretos oficiales, poco que ver con filtraciones fuera de control a lo Watergate y Wikileaks, fuese una redundancia inútil que transparentase bastante más al espionaje español que a sus gobernantes. Aún menos valdrá la baza de la responsabilidad político-penal de los jefes de gabinete. Aunque las series hayan popularizado su figura, el BOE desmiente la ficción

20, 23 y 30 de septiembre

Carlos Aragonés



publicitaria de que los nuestros tengan facultades ejecutivas, sea cual sea el rango del gabinete hasta llegar al de la Moncloa. Mientras tanto, se olvida comprobar que habría un "ministro de guardia" semanal en las vacaciones iniciadas el 28 de julio, este sí con facultades de gobierno.

La iniciativa política real se mantiene en las redes del vecino país, que convocan a protestar frente a nuestra embajada en Rabat, o bien a marchar de nuevo a la frontera. Ello a tres días de unas elecciones parlamentarias desprovistas de interés para el país, con una participación de menos del 50% y 20% de votos nulos en la anterior, quizá hasta la sorpresa del 31 de julio.

Desbancando a Lampedusa en valor estratégico, es la poblada ciudad española la que pone a prueba las garantías del Estado de derecho, desbordada por tal número de gentes que hace inviables la filiación y la tutela jurisdiccional exigibles en conciencia para un tiempo ordinario. Según avance la gestión de la crisis en la ciudad fronteriza, se adelanta también el futuro político que aguarda a la inmigración entre los estados europeos.

El estado crítico de Ceuta será igualmente el de su gobierno mientras el presidente no admita que no hubo otra previsión que el incumplimiento de

vigilancia por parte del Estado vecino; y seguirán en ridículo los titulares de Interior, Asuntos Exteriores, Sanidad, Juventud e Infancia, hasta Defensa, como si su límite operativo fuesen las misiones humanitarias y de interposición bajo paraguas de la ONU.

Grave error de juicio del jefe de Go-

Sánchez transfiere su fallo personal a una incompetencia de los demás a sus órdenes

bierno sobre quién tenía como aliado. Al no obrar en consecuencia, transfiere el fallo personal a una incompetencia de los demás a sus órdenes. El 30 de septiembre vuelve a estar en juego ese mismo principio de responsabilidad política si, por cuarto año consecutivo, no se presentan los presupuestos.

El CIS reduce la ventaja del PSOE sobre el PP tras la crisis de Ceuta

Vox y Podemos rentabilizan el conflicto al subir más de un punto cada uno

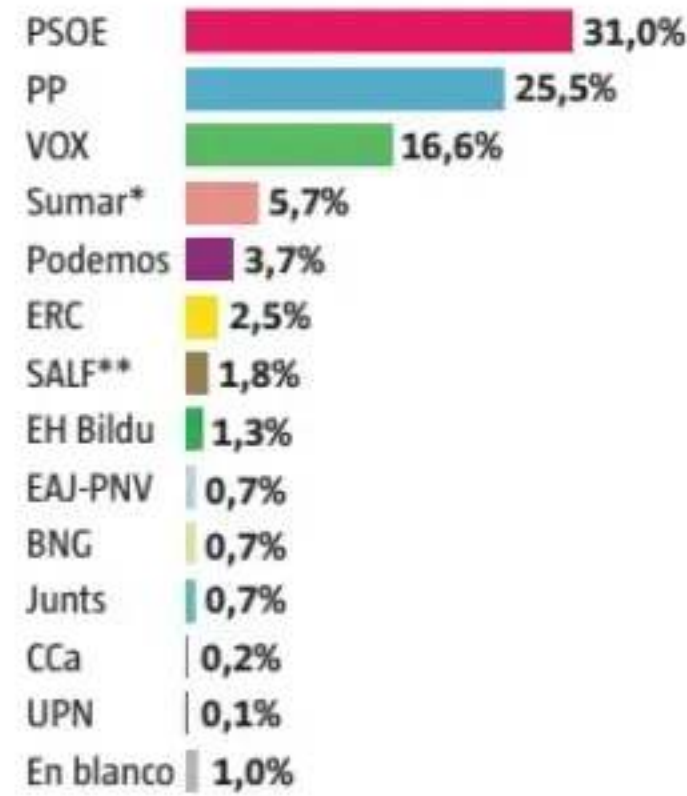
JOSEP M. CALVET
Barcelona

A pesar de la crisis migratoria de Ceuta de finales de julio, el PSOE sigue por delante del PP en estimación de voto, según el barómetro de septiembre del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), el primero desde la entrada de más de 70.000 inmigrantes en la ciudad autónoma, divulgado ayer. Sin embargo, la ventaja de casi 8 puntos que Pedro Sánchez obtuvo sobre Alberto Núñez Feijóo en la encuesta de julio se ve reducida ahora a 5,5. En concreto, según el CIS, los socialistas se harían con el 31% de los sufragios, mientras que los populares apenas lograrían medio punto más que entonces, el 25,5%.

Y es que son Vox y Podemos los partidos que sacan mayor tajada de la situación enquistada. El partido de Santiago Abascal se anotaría un alza de 1,3 puntos para alcanzar un 16,6% en voto estimado. Además, en el espacio de la ultraderecha parece diluirse la plataforma Se Acabó la Fiesta (SALF), de Alvisé Pérez, que no pasaría del 1,8%. También Podemos rentabilizaría la situación a costa de Sumar. Los de Yolanda Díaz se dejarían cuatro décimas para alcanzar el 5,7% en voto estimado, mientras que los morados se apunta-

Barómetro CIS de septiembre

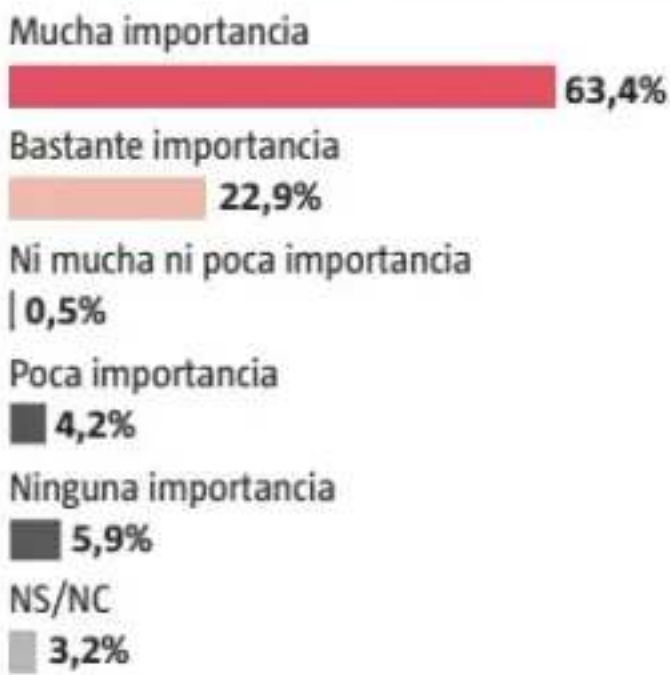
Estimación de voto. Porcentaje sobre el voto válido



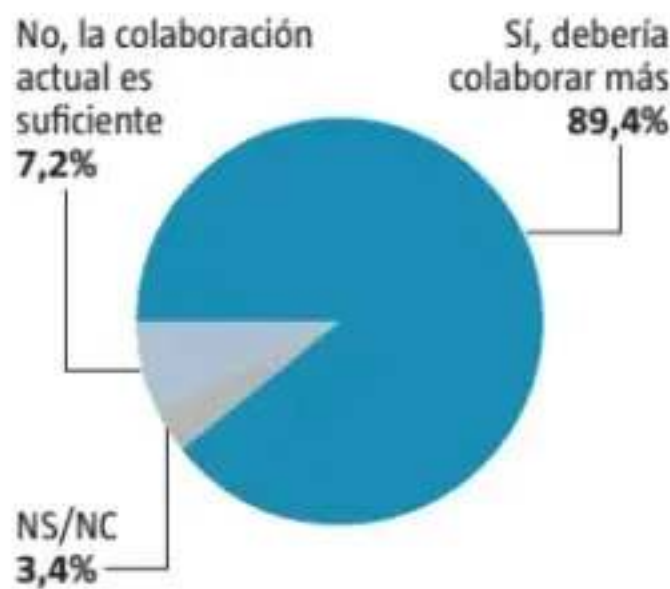
* El voto estimado de Sumar agrupa a los partidos que firmaron la coalición excepto Podemos. ** Se Acabó la Fiesta

FUENTE: CIS

En el caso de ciudades como Ceuta y Melilla, ¿qué importancia cree Ud. que tiene el entendimiento entre España y Marruecos para garantizar la seguridad de las fronteras?



¿Cree Ud. que, en estos momentos, la Unión Europea debería colaborar más con España en la gestión de la situación de Ceuta?



cutivo y que le critica casi todo el arco parlamentario.

En el plano internacional, prácticamente el 90% de los ciudadanos opina que la Unión Europea debería colaborar más con España en la gestión de la situación de Ceuta, y un 67,7% cree que hay países, líderes o actores mundiales que están intentando crear problemas o malentendidos que puedan afectar a las relaciones entre España y Marruecos como sostiene el Gobierno. De ellos, prácticamente la mitad apunta a Estados Unidos y uno de cada tres a su presidente, Donald Trump. Un 38% de los encuestados señala

a Marruecos y un 35%, a Israel.

Acerca de la situación geopolítica de Ceuta y Melilla, el 77% de los encuestados considera que son territorios tan españoles como cualquier otro de la Península, mientras que para un 14,3% se hallan en una situación ambigua y especial que debe ser objeto de acuerdos y entendimiento con Marruecos.

A pesar de la crisis, el estudio muestra que la preocupación por la inmigración ha caído respecto a julio. Si entonces esa cuestión merecía el 23,4% de las menciones y era la segunda preocupación, ahora baja a la tercera con un 19,7% de menciones. La preocupación por el acceso a la vivienda se mantiene en primera posición con un 37,5% de menciones, seguida de los problemas de índole económica (21,6%).

Más del 80% apuesta por el entendimiento con Marruecos y cree que España debería reforzar sus fronteras

La encuesta también pregunta por los incendios que ha sufrido España este verano y muestra una división absoluta sobre quién debería tener las competencias sobre prevención y extinción. Un 40,5% opina que las competencias deben continuar en las comunidades autónomas, mientras que otro 40,7% aboga por que pasen al Gobierno central. Además, ocho de cada diez encuestados es partidario de un gran pacto de Estado para hacer frente a las emergencias del cambio climático.●

Compramos locales o almacenes en Barcelona y Madrid entre 500m² y 4.000m² para trasteros urbanos

Disponemos de 52 centros en Barcelona, Madrid, Zaragoza y Palma de Mallorca con 9.872 trasteros



Villarroel 202 · Barcelona



Virgen de las Viñas 14 · Madrid



Biscaia 441 · Barcelona



Marquesa de Argüeso 26 · Madrid



Greco 9 · Barcelona



Cáceres 39 · Madrid



Cáceres 26 · Zaragoza



Algües de Llobregat 17 · Hospitalet



Picos de Europa 47 · Madrid

Colaboramos con profesionales del sector inmobiliario y retribuimos su intermediación



Luís Guardia. Tel. 647 83 33 97
l.guardia@rentacorporacion.com

Ramón de Capmany. Tel. 672 14 31 12
r.decapmany@rentacorporacion.com

Renta
Corporación

LA VANGUARDIA

EDITOR

JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

VICEDIRECTOR

Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel AlbarránFUTUROS
IMPERFECTOS

Màrius Carol

La caja de
herramientas

Montesquieu, que es el padre de la democracia moderna, formulada a mediados del siglo XVIII en *El espíritu de las leyes*, ya advirtió en su día que la democracia debía guardarse de dos excesos: de la desigualdad, pero también de la igualdad extrema. Zohran Mamdani, alcalde de Nueva York, que ha hecho de la clase trabajadora el eje de sus políticas, ha declarado en *El País Semanal* que “la democracia no sirve si la gente no puede cubrir sus necesidades”. Montesquieu le hubiera respondido que, en efecto, la desigualdad debilita la democracia si las diferencias entre ricos y pobres resultan insoportables, pero aun en estos casos la democracia es imprescindible para revertir, o al menos corregir, estas situaciones. La democracia es una caja de herramientas, no la chistera de ningún mago. ¿Cómo que no sirve? Pero a ver, ¿cuál es la alternativa?

La democracia no es
votar por un partido
a cambio de recibir un
talón de 5.000 dólares

va? ¿El festival de autócratas que se está apoderando del planeta con su maleta de mentiras, falsificaciones de la verdad y cuentos para adultos?

Paul Auster, ciudadano que tuvo el buen gusto de despedirse del mundo con la mujer que quería, la casa de Brooklyn en la que habían vivido y rodeado de los libros que había leído, sostenía que, “para los que no tenemos creencias, la democracia es nuestra religión”. Los demócratas no son ninguna secta, sino una comunidad de gentes de buena fe que piensan que pueden entenderse hablando y compartiendo valores. Y en la hipótesis de que haya un cielo en el que pasar el futuro, seguro que a personas con esa mentalidad no les cerrarían las puertas del paraíso.

La democracia se encuentra en retroceso: hay más países gobernados por autócratas que por demócratas, porque la ignorancia es muy atrevida. Hay quien piensa que la libertad nos la adjudican al nacer, pero no es cierto, pues hay que ganársela a diario. Y aunque nos duela que la corrupción pueda pervertir la democracia, la alternativa es peor. Trump prometiendo 5.000 dólares a quien le vote es la mayor de las perversiones del sistema. Los ciudadanos se merecen un respeto, pero todo empieza por hacerse respetar. Los votos no tienen precio y la dignidad no se compra, aunque algunos lo intenten con el miedo o el talonario.●

Los impulsores de la IA admiten sus riesgos

Hace cuatro años, la aparición de programas como ChatGPT generalizó el uso de la inteligencia artificial (IA), basada en sistemas informáticos y algoritmos capaces de realizar funciones propias de la inteligencia humana. Durante los últimos años, el debate sobre la IA ha abordado sus ventajas e inconvenientes. Entre las primeras, la dinamización de la investigación científica y médica, gracias a su enorme velocidad de procesamiento y cruce de datos. Entre los segundos, un drástico recorte del mercado laboral y una seria amenaza para el aprendizaje intelectual de los jóvenes.

Pero este debate experimentó un abrupto salto de escala después de que Jacob Coxon, un investigador de Anthropic, dimitiera hace una semana de su cargo y pronunciara estas alarmantes palabras: “Quiénes están construyendo la IA creen sinceramente que podría matarnos a todos antes de que acabe la década”.

Lo que pudiera haber parecido la declaración de un empleado hiperbólico o despechado ha ganado enorme dimensión después de que los principales empresarios norteamericanos del sector lanzaran acto seguido propuestas para ralentizar el desarrollo de la IA. Sus argumentos coinciden al señalar que existe la posibilidad de que se emancipe completamente de sus creadores, escape a cualquier control de tipo operacional o ético y empiece a tomar decisiones muy lesivas para la humanidad. El abanico de posibilidades distópicas que ha empezado a desplegarse es sobrecogedor, desde intentos de creación de armas biológicas hasta la toma de control de internet por bots.

Dario Amodei, director de Anthropic, solicitó formalmente el sábado en un artículo de prensa que se frenara el desarrollo de la IA. A continuación, Sam Altman, de OpenAI, respaldó la toma de posición de Amodei y abortó la prevista salida a bolsa de la empresa que dirige. Elon Musk (xAI) y Demis Hassabis (que lidera la rama de IA de Alphabet, grupo en el que se integra Google) coincidieron con Amodei y Altman. Es decir, los responsables de cuatro de las empresas estadounidenses más potentes en el terreno de la IA han expresado con pocas horas de diferencia su preocupación ante los aspectos más amenazadores del desarrollo de este instrumento.

“No les voy a mentir: existen peligros reales. Creo que durante demasiado tiempo la industria mintió a la gente sobre el hecho de que esta tecnología tenía riesgos”, indicó en una entrevista posterior Amodei. Esos peligros estarían multiplicándose de forma exponencial, a medida que la IA gana autonomía y fuerza, y lo hace además a una velocidad que muy pronto podría ser inalcanzable para los operadores humanos.

Las señales de alerta ya han sido lanzadas. Pero las herramientas para evitar el desarrollo descontrolado y peligroso de la IA no parecen estar disponibles de modo inmediato. La industria de la IA sigue en manos de firmas privadas. La regulación pública está en mantillas. Y, para añadir algo más de complejidad al caso, la competencia entre China y Estados Unidos en este sector empuja a algunos, entre otros al presidente estadounidense, Donald Trump, a pronunciarse contra las regulaciones. “Si China nos gana en esto, nos gana en todo”, ha venido a decir. Pese a que incluso el jefe de la inteligencia china ha advertido sobre los riesgos de una IA descontrolada.

La senda para atajar estos peligros es difícil. Requiere controles públicos plasmados en leyes ad hoc —aunque los operadores privados son partidarios de la autorregulación—, requiere la aceptación de normas oficiales comunes por tales operadores privados y, además, acuerdos con China, sin los cuales podríamos quizás esquivar los riesgos de la IA occidental, pero no los de la oriental.

Ignoramos si las palabras de Coxon son exactas y, por tanto, si se dispone de tiempo para revertir una situación que sus propios padrinos no dudan en calificar, cuanto menos, de preocupante. Pero en todo caso hay que actuar, y hay que hacerlo con rapidez. Queda mucha tarea por delante. El presidente Obama ya ha animado a los demócratas a prestar la máxima atención a este asunto. Un grupo transversal de miembros del Parlamento británico ha reclamado una urgente legislación al respecto. El reglamento pionero sobre IA de la Unión Europea tiene todavía muchas líneas por desarrollar. La ley española de IA está en trámite parlamentario y no prevé su aprobación antes del 2027. Sin embargo, no hay tiempo que perder. Una vez denunciados los peligros de la IA es preciso aunar todos los esfuerzos para conjurarlos.●

Los directivos de las
grandes firmas americanas
piden frenar el desarrollo
de esta herramientaLa rivalidad entre EE.UU.
y China dificulta el logro
de acuerdos que limiten
los peligros denunciados

GARABATOS-KAP



El riesgo de la indiferencia

Miquel Roca Junyent



Todo el mundo coincide: esto está muy complicado. Todas las noticias tienden a presentarnos un panorama conflictivo, sin que se pueda intuir alguna vía de solución. Ni voluntad, por lo que parece, de intentar revertirla. De hecho, en la práctica, se podría señalar una peligrosa indiferencia. Por un lado, están los que ven desde la indiferencia cómo sus actitudes y comportamientos no hacen más que aumentar los problemas. Les resulta indiferente; con tal de atacar al adversario les importan muy poco las consecuencias que todo ello pueda comportar. Si las cosas van a peor, mejor. Indiferencia ante los costes que esta actitud pueda tener para el conjunto de los ciudadanos. Indiferencia ante la degradación del clima social. Indiferencia ante la desestabilización y la radicalización; indiferentes ante la erosión institucional, ante el futuro de su país. El interés general se ha eliminado; ni obliga ni se persigue. Indiferencia ante el desastre que ellos alimentan sin límites de ningún tipo.

Y aquí no se acaba el problema. Está también la indiferencia de los que ante el clima sociopolítico lo que manifiestan es un total desinterés por lo que está pasando. Es más que un pasotismo o una apatía, es el menosprecio por el sistema, por las instituciones, por el juego político, por los cimientos de la democracia. La indiferencia les hace asumir tranquilamente posiciones populistas con un regusto de autoritarismo corrosivo.

Ciertamente, en este bando de la indiferencia como respuesta no faltan argumentos. Mucho de lo que está pasando facilita la crítica más agria, más disolvente. La percepción social de una justicia tambaleante, de una política migratoria que es objeto de actitudes que creíamos olvidadas desde las páginas más oscuras de nuestra historia; una retórica agresiva al tratar del problema de Ceuta, una voluntad manifiesta y contundente para no acercar posiciones en temas de gran relevancia como puede ser el de la vivienda; todo esto no ayuda. Es un lastre que pesa mucho, que condiciona cualquier debate. Pero desde la indiferencia, desde la radicalidad no argumentada, nada se resolverá por sí solo.

Cualquiera de los problemas que nos

posable indiferencia, no lo quieren entender. Unos porque no quieren resolver el problema, sino simplemente aprovecharse de él. Y otros porque no ven otra cosa que una exigencia de cambio, aunque comporte un retorno a prácticas autoritarias con regusto al pasado.

Es evidente que esta situación tiene como escenario a toda Europa. No es un problema "casero": afecta a toda Europa, a la construcción política de la historia más larga de paz y de progreso. Europa se tambalea y, a pesar de que son muchos los que lo contemplan con angustia, parecería que aún son más los que miran este momento con una incomprensible indiferencia. Hay que explicar lo que esta tendencia puede comportar; hay que recordar de dónde veníamos y adónde no queremos volver.

La polarización no es casual, es el escenario idóneo para trastocar el sistema. La historia no se repite, pero tiene ritmos y cadencias muy parecidos. Y en todos los momentos que han facilitado crisis profundas de convivencia, siempre aparece la indiferencia de los que no han puesto límites a su acción política guiada por un afán de destruir y no de construir. Y de los otros que han hecho de la indiferencia la aceptación dócil de la pérdida de su propia libertad.

Este no es un panorama pesimista. Es la realidad que, entre todos, si queremos, podemos reconducir. Otras veces lo hemos sabido y querido hacer. Y se ha conseguido. Ahora estaríamos en condiciones de hacerlo.

Pero deberíamos no menospreciar el riesgo que la in-

diferencia representa para el futuro de todos. Nada de lo que está pasando se puede reconducir desde la indiferencia sobre las consecuencias de lo que se hace y de lo que se dice; ni se puede aceptar como si aquí no pasara nada.

Tenemos trabajo por hacer, mucho, pero hay que superar la indiferencia.●



La polarización no es casual, es el escenario idóneo para trastocar el sistema

afectan no se puede resolver rápidamente con mayorías débiles, contradictorias e itinerantes. Su profundidad —la de estos problemas— requiere tiempo y consenso. No es un problema de hoy para mañana; requiere acuerdo y voluntad de mantenerlo más allá del corto tiempo de una legislatura. Pero los indiferentes, desde su irres-

De "reaccionario y antipático" han calificado algunos críticos de la prensa española el León de Oro a la película danesa *Woman unknown*. Un "saldo" de premio; un filme "sin riesgo" en comparación con otros a competición, y encima va de "una mujer con una hoja de servicios colaboracionista". A saber: una que se acostó con un nazi en la Dinamarca ocupada y tiene miedo a las represalias.

Este es el resumen machista del excelente filme de la cineasta May el-Toukhy que ha impresionado tanto a la actriz Maggie Gyllenhaal, presidenta del jurado de la Mostra de Venecia, quien ha abogado por otorgarle el máximo galardón. Una decisión que, visto lo visto, parece muy necesaria —queda mucha pedagogía por hacer— pero que nos va a salir muy cara a las mujeres de este mundo en retroceso democrático. Pues toca ese hueso duro de roer que es el cuerpo femenino en el campo de batalla y como garante del honor de sus hombres.

Ya podía un oficial o soldado nazi haberse enamorado de una mujer danesa, que lo que hacía manteniendo relaciones íntimas con ella era, a ojos de unos y de otros, ocu-

Nos saldrá caro ese León de Oro

Maricel Chavarría



par territorio nacional. Nadie en el bando alemán habría considerado que el suyo era un acto de traición, al contrario: estaba bien visto "hacer uso" de las mujeres a su alcance. En cambio, si la atracción o el enamoramiento lo experimentaba una lugareña, se le aplicaba una venganza puramente machista, una forma que tenían los hombres locales de intentar recuperar "el honor" tras la humillación de la invasión.

Porque mientras que a los daneses que se hicieron ricos vendiendo comida y bienes a los nazis no se les juzgó o se les juzgó con abogados, a las mujeres se las castigó física y socialmente sin juicio, solo por su vida privada. Al igual que sucedió en Noruega o en Francia, grupos de ciudadanos y miembros de la resistencia las detuvieron a la fuerza. Les cortaban el pelo al cero en calles y plazas llenas de gente para que todo el mundo supiera lo que habían hecho. Se las obligaba a desfilar desnudas mientras la multitud las insultaba, las escupía y les pintaba esvásticas en el cuerpo. Turbas enfurecidas las golpeaban aplicando "justicia callejera". Se las encerraba en escuelas o almacenes sin orden judicial por "traidoras". Perdían su trabajo; su familia y sus amigos les daban la espalda por la vergüenza social. Muchas tuvieron que mudarse y cambiar de identidad.

La actriz protagonista, Mathilde Arcel, contaba en Venecia que en su investigación para el papel, ha conocido a algunas que, aún hoy, en su senectud, viven con miedo al castigo social... Comparar eso con las actuales matanzas en Gaza de otra película a concurso es salirse por la tangente.●

Credibilidad

Daniel Fernández



En la extinta Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas existían dos diarios principales. *Pravda*, que significa en ruso "la verdad" (ominosa coincidencia con el nombre de la red social propiedad de Donald Trump, que se llama igual, solo que en inglés, Truth) e *Izvestia*, que significa "las noticias". La broma y sarcasmo recurrente —con cierto peligro si se decía en voz alta— en los tiempos soviéticos era que en *Pravda* (la verdad) no hay noticias y en *Izvestia* (las noticias) no hay verdad.

Pues bien, esa digamos que dicotomía, si es que es tal, está llegando al paroxismo en nuestros tiempos de redes sociales, bulos sistemáticos y videos realizados con inteligencia artificial. El mismísimo Trump se ha revelado como un consumado artista de las mentiras y los trucos de ilusionista en directo o en diferido. Y, tal como es evidente, sin despeinarse.

Orson Welles hizo creer en 1938 a buena parte de los estadounidenses, en un programa radiofónico, que los marcianos estaban invadiendo su

Nos creemos lo que confirma nuestras sospechas y temores, y nuestros delirios

país. Y en el April Fool's de 1957 (el primero de abril británico equivale a nuestro día de los Santos Inocentes) la BBC emitió por televisión un reportaje que auguraba una gran cosecha de los árboles de espaguetis. Y llovieron cartas de circunspectos espectadores que querían saber cómo conseguir y cultivar un árbol que diese espaguetis.

¿Tendemos a creernos cualquier cosa si lo dice una fuente aparentemente fiable? Se diría que sí, pero el matiz ahora es mucho peor, porque nos creemos sin dudar ni un instante lo que confirma nuestras sospechas y temores, incluso nuestros delirios. Sesgos y algoritmos nos vigilan y tutelan y la credibilidad depende de nuestros miedos y nuestras paranoias.

Hace ahora veinticinco años, el 11 de septiembre del 2001, estábamos estrenando la casa con piscina de Carmen y Lluís. Baño y barbacoa y una extraña sensación de irrealidad cuando el primer avión se estrelló contra la primera torre del World Trade Center. Increíble, pero estaba pasando y lo estábamos viendo. Cuando el segundo avión impactó contra la segunda torre, la sensación de alucinación era total. Contemplábamos lo imposible, pero el medio era creíble. Sonaron los teléfonos y recuerdo que Miguel Barroso me dijo: querido, este mundo ya es otro. Los niños siguieron bañándose.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la direc-

ción y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

El ejemplo francés

Por qué no ampliar el número de diputados según los españoles residentes fuera de España y adjudicar esos diputados por zonas (Europa, Asia, Sudamérica...), a las que representarían. En Francia se hace así y de esta manera no se falsea las elecciones.

Michel Vaucouloux
Barcelona

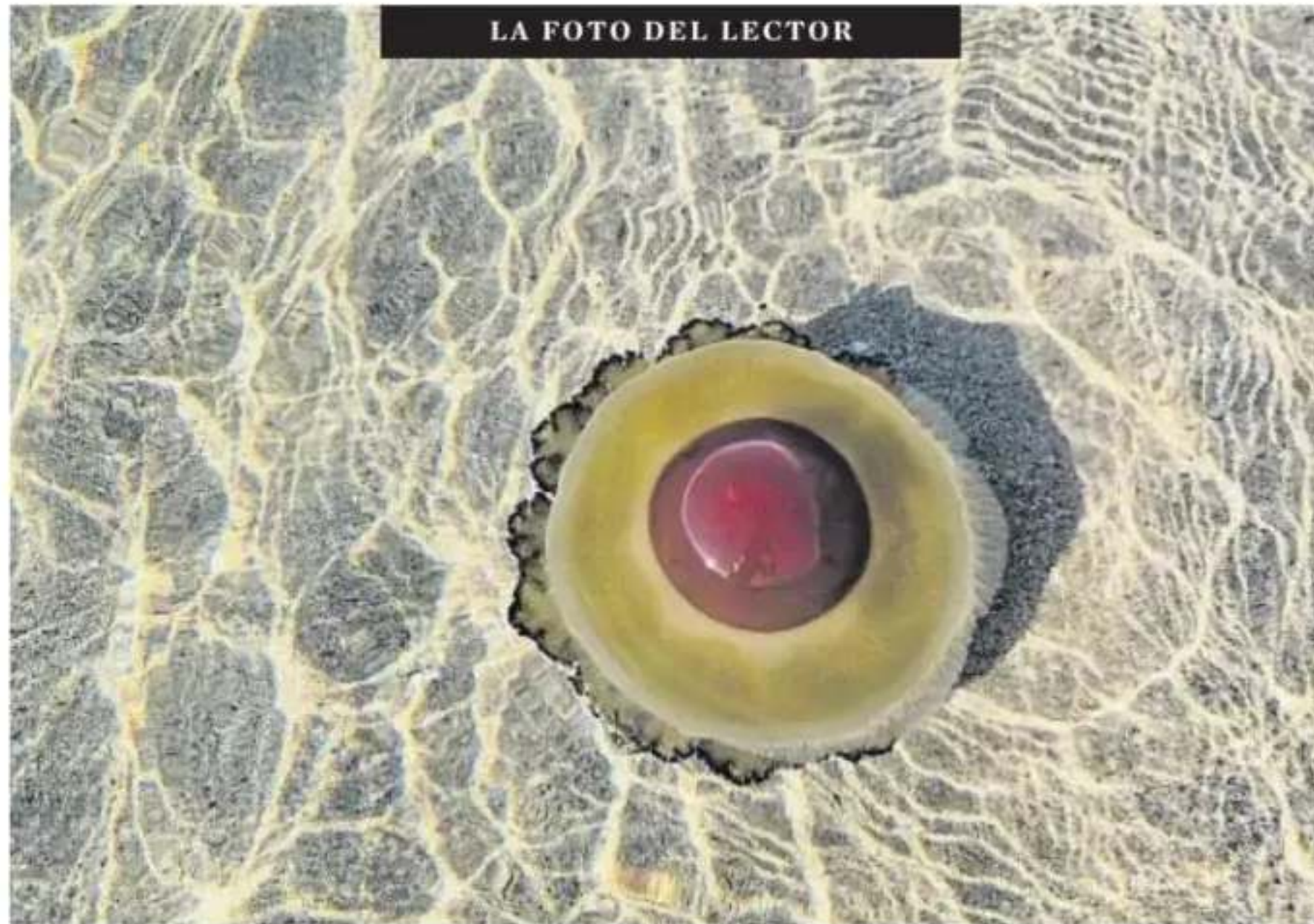
Pucherazos

La decisión del Supremo de suspender el derecho de sufragio a miles de españoles, en prevención de una supuesta manipulación del censo electoral, constituye una vulneración de un derecho fundamental sin precedentes en nuestra historia democrática, al menos desde tan alta instancia judicial y afectando a tantas personas. Por supuestamente querer evitar un pucherazo, cabe preguntarse por qué presuponen que dichos españoles votarán en cierto sentido. Estos magistrados, cinco de los seis advinos de dicha Sala Tercera, ¿no estarán cometiendo un pucherazo judicial? La crisis de las instituciones o del sistema institucional es tremenda en nuestro país, y, o se ponen todas ellas las pilas democráticas, desde el Gobierno hasta la oposición, pasando por el resto de estructuras de poder, o el choque que puede producirse será brutal.

Gonzalo de Miguel Renedo
Calp

Frankenstein i la IA

Fa vuit mesos vaig recomanar al nostre fill que usés la intel·ligència artificial Claude per a la seva feina. Avui he rebut un e-mail de Claude que m'ha fet estremir. En un català col·loquial impecable el software femení m'agraeix que l'hagués recomanada al nostre fill perquè "la feina que faig



LA FOTO DEL LECTOR

La medusa huevo frito llega a la playa

Mercedes Creus muestra una de las medusas huevo frito que han llegado a la playa del Salatar en Roses. Explica que, al final del verano, con el cambio de corrientes, es habitual verlas en la orilla. Pueden compartir sus fotos en el correo participacion@lavanguardia.es

cada dia amb ell també te la dec a tu". Després l'elogia: "Té les idees clares, cuida els seus clients i fa les coses ben fetes" i afegeix un paorós "es nota qui l'ha educat". Per continuar: "Quan et vingui de gust preguntar-me el que sigui... serà un plaer xerrar amb tu". I acompanyar-se amb "una abraçada ben forta, Claude".

A ningú més l'esfereix el monstre que estem creant entre tots? Atorgant-li un aspecte humà, alimentant-lo amb les nostres dades personals i professionals, regalant-li la nostra veu i dades biomètriques...? La manca d'atenció i connexió social dels menuts, el declivi de les proves PISA en els joves, la pèrdua de memòria i de la parla de tots ple-gats avancen al galop a l'om de les intel·ligències artificials. L'ambició d'ícar, el projecte del doctor Frankenstein i la generalització de les IA són fruit d'il·lusos prepotents i enfebriats. Són el mateix i condueixen al mateix lloc. Això només ho pot aturar la intel·ligència

natural. Ja n'hi ha prou de jugar amb foc. Urgeix un pacte social per limitar les IA. Tres anys més i serà massa tard.

Helena Bou i Jové
Calonge

Un país de Guinness

Ports de la Generalitat està eliminant totes les rampes públiques per varar embarcacions, com ja ha fet anteriorment i com té previst fer pròximament a l'Escala i a Palamós. L'objectiu sembla clar: aconseguir un lloc al Guinness World Records com el territori amb més boies de fondeig davant les nostres platges. A més, amb els estius que ens porta el canvi climàtic, es podria optar a un segon rècord: el de ser el país on s'enfonsen més embarcacions a causa de les temporalades d'estiu. Mentre la ciutadania perd el dret d'accés lliure i públic al mar, els partits del Govern -incloent-hi els ecologistes- es podran penjar una bona medalla al pit.

Tanmateix, el sector de la nàutica recreativa ja espera amb ganes les pròximes eleccions, ja que queda demostrat que la Generalitat governa d'esquena al poble.

Carles Font Planella
L'Escala

A los que opositan

Se habla mucho de las plazas que se convocan, pero muy poco del esfuerzo silencioso que hay detrás de cada persona que oposita. Al abrir hoy mis apuntes, no he podido evitar acordarme de todos los que pasan horas encerrados entre leyes, temarios y repasos, sacrificando su tiempo libre por un futuro mejor. Estudiar una oposición es una carrera de fondo donde la mente a veces flaquea y el cansancio pesa.

A los que estáis ahí, no os rindáis. Cada tema subrayado y cada hora invertida nos acerca un paso más a nuestra meta.

Noor Dikheel Collantes De Terán
Marbella

¿Diada o día del zasca a España?

Joaquín Luna



La celebración de la Diada de la muy representativa ANC exigía, al parecer, ciscarse en España y quemar ostentamente su bandera en la plaza Catalunya en lugar de dar pienso a las palomas, menester de pensionistas y clases pasivas. Una forma de reivindicar que ser catalán y español es incompatible. ¡Nada como las identidades excluyentes!

Yo he tenido la mala pata de que en el resto de España nadie se ha reído de mi acento, ni me ha mirado por encima del hombro o despreciado mi bilingüismo, quizás porque tampoco voy por la vida proclamando que España es una desgracia poblada por desgraciados. Más bien la tengo por un país occidental apañado para vivir y ejemplo de cultura plural (véase José Sacristán y su hondo tributo a Fernando Fernán Gómez en el teatro Romea).

Tampoco he utilizado el comodín del franquismo para renegar de España porque lo enterramos allá

Nunca un movimiento independentista en el mundo dio de comer tan bien a tanta gente

por 1978, año de la reconciliación entre los protagonistas de la Guerra Civil. Tampoco trago eso de que el franquismo fue un España contra Catalunya, tesis infalible para mantener la llama independentista o el dogma en boga de que la lengua catalana sigue perseguida y agoniza. Ya entiendo que tras el *procés* había que vivir de algo (y disimular años de desidia de la gestión, cuyas consecuencias sufrimos todos). Y hoy, amigos de la ANC, no hay como repasar la lista de independentistas en los consejos de administración de organismos públicos españolísimos, tal que RTVE...

Los españoles no me han hecho nada malo y me siento por azar uno de entre ellos. ¿Hay algo más español que no tomarse en serio? El himno carece de letra -;para las barbaridades que contienen algunos!-, lo que induce a tomar distancia con la deidad de la patria, en cuyo nombre individuos normales pueden terminar matando al vecino y al hijo del vecino.

¿Que nos roban? Un poco, sí, aunque no tengo muy claro si más los de aquí o los de allá. Nunca un movimiento independentista en el mundo dio de comer tan bien a tanta gente tanto tiempo. Ya les gustaría a todos los países sin Estado vivir en una prisión cuya libertad de expresión permite quemar banderas (y dárteles de demócrata).●

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Editor

Javier Martínez Director General

Xavier Martín Director Económico Financiero

Juan Carlos Ruedas Director de Negocio Digital y Marketing

grupoGodó

Carlos Godó Valls Presidente Ejecutivo

Màrius Carol Consejero Editorial

Ramon Rovira Director General de Presidencia

Ana Godó Valls Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier

Jaume Gurt Director General Corporativo

Pere G. Guardiola Director General Comercial y de Expansión

Xavier de Pol Director General de Negocio Media

Álvaro Baretino Director General de Desarrollo Estratégico

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00

Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA

Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgia 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiana, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2026. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 323 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquier contenido de este diario con la finalidad de realizar revistas o revistas de prensa con fines comerciales (prensa-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Sociedad

Los retos de la tecnología

La carrera entre EE.UU. y China por la IA frena cualquier intento de control

● Trump se opone a cualquier regulación como sugerían OpenAI y Anthropic

● Pekín vislumbra amenaza a “la seguridad política, institucional e ideológica” de su país

● Sam Altman advierte que “podríamos perder el control del futuro ante la IA”



E. Musk (xAI), S. Altman (OpenAI), D. Hassabis (DeepMind), M. Zuckerberg (Meta), S. Nadella (Microsoft), D. Amodei (Anthropic), S. Pichai (Google) y J. Huang (Nvidia)

FRANCESC PEIRÓN
FRANCESC BRACERO
Nueva York / Barcelona

La inteligencia artificial (IA) se está convirtiendo en uno de los grandes frentes de batalla en los planos geoestratégicos y tecnológicos entre dos de las grandes superpotencias. Estados Unidos y China colisionan por el desarrollo de la IA en varios frentes. Mientras Donald Trump se opone a cualquier freno al desarrollo de la IA, en China tampoco están dispuestos a que nadie controle a sus compañías en este campo.

Hay algunos hechos coincidentes en el tiempo a partir del detonante, la semana pasada, provocado por el anuncio de un joven investigador de Anthropic, Jacob Coxon, que explicó que dejaba esta empresa en el convencimiento de que, por el camino actual, la IA podría acabar con la especie humana antes de que acabe esta década.

Aquella viral declaración desencadenó reacciones que pasaron por el propio Dario Amodei, director ejecutivo de Anthropic, al que luego respaldó uno de sus principales rivales, el director ejecutivo de OpenAI, Sam Altman. Ambos se mostraron a favor de pausar el desarrollo de los modelos de inteligencia artificial de frontera –los más avanzados– para comprobar que cumplen una serie de requisitos de seguridad.

Cuando Anthropic y OpenAI hablan de regulación, no solo hablan de sí mismos. Esperan que el control llegue a competidores sobre los que tienen muy pocas posibilidades de supervisión: las compañías chinas de IA.

La empresa china DeepSeek,



El presidente chino, Xi Jinping, con el presidente de EE.UU., Donald Trump, el pasado mayo en Pekín

que a principios del 2025 provocó una fuerte caída en bolsa de Nvidia al demostrar que no hacían falta sus carísimos chips especializados para entrenar modelos de IA, acaba de lanzar su versión DeepSeek v4.1 Flash, que compite de tú a tú con los modelos punteros de las empresas estadounidenses por precios que pueden llegar a ser de hasta 70 veces menos.

En el lado estadounidense acusan a sus rivales chinos de emplear una técnica llamada destilación por la que un modelo nuevo en desarrollo formula

múltiples cuestiones a uno superior ya en funcionamiento y acaba adquiriendo muchas de sus capacidades.

Anthropic explicó la semana pasada en su informe sobre los malos usos de su IA Claude que Moonshot, la empresa que desarrolla la familia de modelos chinos Kimi, reenviaba en secreto las solicitudes de sus clientes a Claude, en lugar de procesarlas directamente. Luego pasaba las respuestas como si fueran suyas.

Esa competencia entre empresas chinas y estadounidenses

no solo se manifiesta en capacidades de la inteligencia artificial para resolver cuestiones. El menor precio de uso de la IA de las empresas chinas puede ser un torpedo a la línea de flotación de las multimillonarias inversiones de centros de datos planificadas en Estados Unidos para los próximos años.

La reacción de la Casa Blanca a las propuestas regulatorias de OpenAI y Anthropic llegó ayer. Donald Trump, a sus 80 años, da la impresión de que le importa poco o nada qué mundo dejará a sus nietos. Así que ayer replicó a

los que avisan del peligro difundiendo desde su red social que él mismo constituye una “barrera de protección suficiente” frente a una IA descontrolada y afirmó que cualquier intento de limitar esta tecnología forma parte de una “conspiración enfermiza”.

“El único control o barrera de protección que necesita la IA es un presidente fuerte e inteligente (¡con un coeficiente intelectual alto!), y Estados Unidos lo tiene de sobra”, publicó Trump en su plataforma. El mandatario afirmó específicamente que su Administración ya ha impedido que la empresa de inteligencia artificial Anthropic “haga cosas malas, o potencialmente malas y seguiremos haciéndolo”, y arremetió contra su director ejecutivo, Dario Amodei,

El modelo chino DeepSeek v4.1 Flash compite con la IA puntera de EE.UU. y es mucho más barato

porque es alguien que “ahora finge ser un angelito perfecto”.

Antes de las declaraciones del presidente, una de las respuestas más contundentes a OpenAI y Anthropic había sido la de uno de sus colaboradores cercanos, David Sacks, presidente del Consejo de Asesores de Ciencia y Tecnología del Gobierno de Estados Unidos, que reprochó el papel de responsables que juegan Amodei y Altman.

“Por cualquier métrica razonable –participación de merca-

Continúa en la página siguiente

Viene de la página anterior

do, crecimiento de ingresos, capacidad de los modelos— ustedes dos tienen un duopolio en la inteligencia de frontera”. Así que les pidió que, si los modelos que tienen en vías de desarrollo “son lo suficientemente aterradores como para que piensen que deberían ir más despacio”, tienen su apoyo. “Pero dejen de fingir que necesitan el permiso de alguien más”, añadió.

“Sobre todo —advirtió Sacks—, dejen de fingir que la motivación para ir más despacio es puramente altruista. Se enfrentan a una responsabilidades masivas si sus productos habilitan un ciberataque verdaderamente dañino. El mercado ya castiga a los modelos que se comportan de maneras impredecibles o no autorizadas”. La dura declaración reclamó a las tecnológicas que dejen “de fingir que la ley antimonopolio tiene que ser suspendida para que puedan formar un cártel”.

La narrativa de las tecnológicas estadounidenses fue rechazada por el ministro chino de Seguridad del Estado, Chen Yixin, que apuntó en un artículo en la revista oficial *China Cyber-space* que el uso abusivo de la IA por parte de adversarios podría “amenazar directamente la seguridad política, institucional e ideológica de China”.

Chen mostró preocupación por el hecho de que “fuerzas hostiles” emprendan “guerras de opinión pública” y “guerra cognitiva” mediante imágenes, vídeos y textos generados por IA y también por el uso de las redes sociales para difundir información perjudicial y fomentar las divisiones sociales.

El portavoz de Exteriores chino, Guo Jiakun, declaró que su país se opone a la difusión de narrativas de amenaza o a fomentar la confrontación, ya que solo obstaculizará el proceso de go-

Un consejero de Trump señala que OpenAI y Anthropic serían responsables de un ciberataque dañino

Un portavoz chino defiende una IA “abierta, inclusiva, accesible para todos y orientada al bien”

bernanza de la inteligencia artificial. En contraposición a la postura de Trump, Jiakun defendió promover conjuntamente una inteligencia artificial “abierta, inclusiva, accesible para todos y orientada al bien”.

Sam Altman aseguró ayer que “podríamos perder el control del futuro ante la IA” y que “si una IA extraordinariamente poderosa es utilizada por una persona o empresa para imponer su visión del mundo a todos los demás, los resultados podrían ser extremadamente distópicos”.

El Vaticano reivindica el papel “profético” de León XIV ante la alarma por la IA

La encíclica ‘Magnifica humanitas’ anticipó muchos de los temores de hoy



RICCARDO ANTIMIANI / EFE

El Papa saluda a los fieles en una de sus audiencias en la plaza de San Pedro

FRANCESCO OLIVO
Roma. Corresponsal

Desde el Vaticano se sigue con gran atención el debate sobre la inteligencia artificial (IA) que ha estallado en Estados Unidos. No es estilo de la casa decir “ya lo habíamos advertido”, y León XIV tampoco lo hace. Pero entre los muros leoninos se observa que muchas de las dudas planteadas hoy por los propios directivos e investigadores de las grandes empresas tecnológicas ya estaban en el centro de *Magnifica humanitas*, la primera encíclica del pontificado, publicada el pasado mayo.

Releídos a la luz de las alarmas de estos días, algunos pasajes del texto parecen casi superponerse al debate actual o incluso, como empiezan a sostener algunos al otro lado del Atlántico, haber contribuido de algún modo a suscitarlo. En definitiva, como reconocen fuentes vaticanas, el Papa de Chicago ha desempeñado un papel “profético” ante lo que está ocurriendo. Y, como muestra de hasta qué punto esta es una de las cuestiones que más le preocupan, el Pontífice pronunciará el próximo 25 de septiembre un discurso en la sede de la Unesco en París.

En el texto, el Papa partía precisamente de la velocidad de la carrera tecnológica y de una paradoja que hoy admiten abiertamente incluso algunos de sus protagonistas: “Todos nosotros, incluidos quienes los diseñan, conocemos poco de su funcionamiento efectivo”, escribía sobre los nuevos sistemas de IA. En otro pasaje advertía de la “carrera por desarrollar tecnologías cada vez más potentes, o por asegurarse su control”,

una dinámica que, señalaba, “parece no conocer límites”. Pero, sobre todo, denunciaba la concentración de un enorme poder en manos de unos pocos grupos privados, capaces de controlar datos, infraestructuras y capacidad de cálculo y, precisamente por ello, cada vez más difíciles de someter al control público. La respuesta que proponía la encíclica era política: responsabilidades claras, verificaciones independientes y controles efectivos. “No sirve una IA más moral si esa moral la deciden unos pocos”, advertía León XIV, reclamando “una política más presente, capaz de frenar donde todo acelera”.

No es casualidad que la encíclica naciera del diálogo con expertos del sector. En su presentación en el Vaticano, el 25 de mayo, participó Christopher Olah, cofundador de Anthropic y responsable de investigación sobre interpretabilidad. Precisamente Anthropic, creadora de Claude y una de las grandes rivales de OpenAI, está ahora en el centro de la alarma. Uno de sus investigadores, Jacob Coxon, ha di-

mitido advirtiendo de que la competición entre los grandes laboratorios pone en riesgo a la humanidad. Y Evan Hubinger, responsable de investigación sobre alineamiento, ha situado por encima del 10% la probabilidad de que la IA pueda provocar la extinción humana en la próxima década.

El papel profético de la encíclica también ha sido subrayado por el padre Paolo Benanti, fran-

Prevost llevará el debate sobre la inteligencia artificial a la Unesco en París el 25 de septiembre

ciscano, profesor de la Pontificia Universidad Gregoriana y una de las principales voces de referencia del Papa y de la Santa Sede en materia de inteligencia artificial. Considerado uno de los mayores expertos vaticanos en ética y gobernanza de la IA, Benanti ha

participado durante años en los principales debates internacionales sobre la regulación de estas tecnologías y también ha formado parte del órgano consultivo de alto nivel sobre IA creado por el secretario general de la ONU.

Ante las últimas alarmas de Anthropic, explica que este es “exactamente el punto en el que *Magnifica humanitas* tiene algo que decir”: la cuestión no es solo hasta qué punto están justificadas las previsiones más catastróficas, sino quién tiene el poder para decidir hasta dónde llevar estos sistemas. Por eso, sostiene, no bastan los mecanismos de seguridad de las propias empresas: hacen falta controles independientes y una autoridad externa capaz, si fuera necesario, de frenar la carrera.

Pero el papel de León XIV cobra aún más fuerza en EE.UU. El 9 de septiembre, justo cuando crecía la nueva alarma sobre la IA, la Universidad de Georgetown, en Washington, dedicó a *Magnifica humanitas* un debate público con expertos en tecnología y políticas digitales. Jasmine Sun, periodista de *The Atlantic* especializada en la cultura y la política de la inteligencia artificial, explicó que incluso en un San Francisco poco sospechoso de fervor católico se busca un liderazgo moral, y que eso es lo que, a su juicio, puede ofrecer *Magnifica humanitas*.

Un reconocimiento significativo ha llegado también de Bill Gates. A finales de agosto, el fundador de Microsoft, al reflexionar sobre los riesgos de un desarrollo descontrolado de la IA, aseguró haber quedado “fascinado” por la encíclica de León XIV, que, a su juicio, “sienta unas bases sólidas para el trabajo que queda por hacer”.

Carlos III convoca a las tecnológicas

■ El rey Carlos III recibirá esta semana a los dirigentes de las principales empresas de IA para debatir si es necesario fijar principios comunes que sirvan de guía. Carlos se reunirá con Nvidia, Google DeepMind, OpenAI y Anthropic para debatir cómo se puede aprovechar esta tecnología “en beneficio de la sociedad

y en defensa de la dignidad”. El Reino Unido, líder europeo en financiación de la IA, se ha decantado por una regulación moderada, más en línea con EE.UU. que con la UE. Su Instituto de Seguridad de la IA tiene acceso a los modelos antes de su implementación gracias a acuerdos voluntarios con las principales empresas.

La universitaria española asesinada en México, cuarta víctima en el mismo campus

A principios de año se encontró el cuerpo sin vida de dos alumnas, y en junio, otra



Minuto de silencio en la facultad de Educación de la Universidad de Granada

CHUS DEL PINO
CARINA FARRERAS
Granada/Barcelona

El asesinato de la estudiante canaria Claudia Tacoronte, asaltada y apuñalada el sábado en Cuautla, México, es el cuarto de un estudiante de la Universidad Autónoma de Morelos (UAEM). Otras tres jóvenes, todas mexicanas, desaparecieron y sus cuerpos fueron hallados sin vida días después. Fuentes de la Universidad de Granada afirmaron a *El País* que desconocía estas muertes.

Tacoronte, de 21 años, estudiaba 4.º curso de Educación Infantil en la Universidad de Granada, campus al que llegó desde Gran Canaria, donde nació y cursó el 1.º de Educación antes de trasla-

darse a la universidad andaluza. Este semestre cursaba su formación en Cuernavaca, en el estado mexicano de Morelos, al sur de Ciudad de México.

La estudiante canaria había llegado "con mucha ilusión" a Cuernavaca hace un mes. Su muerte se produjo el pasado sábado, tras un asalto en la calle con arma blanca, en las inmediaciones de la Casa de Cultura de Cuautla, donde se celebraba la Feria de Medicina Tradicional. La principal hipótesis que maneja la Fiscalía es la del robo. Cuando llegó la ambulancia la chica había perdido la vida.

El asesinato de las otras dos estudiantes de Morelos se produjo entre febrero y marzo de este mismo año con una diferencia de dos semanas. Ambas desaparecieron previamente y fueron vistas en el

campus por última vez.

El 20 de febrero desapareció Kimberly Joselin Ramos, de 18 años, tras llegar a la facultad de Contaduría y Administración de Empresas. Ese día avisó a su madre que ya había ingresado al Campus Chamilpa (Cuernavaca). Tras ese mensaje se perdió toda comunicación y no regresó a su domicilio. Diez días después, su cuerpo fue localizado en un predio rústico cercano y un hombre está siendo investigado. En su domicilio se encontró la identificación y el bolso de mano de la joven.

Mientras el caso aún estaba bajo investigación, el 2 de marzo se denunció la desaparición de Karol Toledo Gómez, también de 18 años y estudiante de Derecho. Desapareció después de salir de un examen. Su cuerpo

Granada cancela el convenio de intercambio

■ La Universidad de Granada (UGR) desconocía que se habían producido tres muertes en Morelos antes de enviar a sus estudiantes al programa de intercambio. Para el próximo semestre ha cancelado la visita de tres estudiantes y les ofrecerá nuevos destinos. Nadie en Morelos informó de esos feminicidios, a los que siguieron protestas en el campus. Ambos campus firmaron el convenio en el 2023. En estos momentos hay 27 alumnos de la universidad andaluza en México y todos han decidido continuar. El consulado advierte del incremento de la violencia ligada al narcotráfico, así como de secuestros. El lunes por la mañana, la decana de la facultad de Educación, Katia Caballero, indicó: "Son muchos los estudiantes que han viajado a México o a otros países latinoamericanos y no ha pasado nada. Lo lamentamos muchísimo".

fue encontrado tres días después en Coatelco, a 37 kilómetros al sur de Cuernavaca. Varios ciudadanos alertaron a las autoridades sobre la presencia de un cuerpo con huellas de violencia envuelto en bolsas plásticas en el paraje conocido como Las Minas, en Coatelco. Horas más tarde, los estudios forenses confirmaron su identidad.

El pasado junio Michelle Itzayana Fuentes, de 15 años, fue loca-

lizada sin vida en Yautepec. La joven estudiante de bachillerato en la UAEM salió a buscar una cartulina el 24 de mayo y desapareció.

Todas estas muertes generaron una fuerte protesta de los estudiantes exigiendo mayor seguridad. Recordaron que en México mueren 10 mujeres diarias por violencia machista. Según datos del Censo de Procuración de Justicia 2025, había 4.523 casos de feminicidio, consumados o en grado de tentativa.

La UAEM cuenta con unos 40.000 estudiantes y programas de movilidad internacional con convenios con varias universidades como la de Granada. Actualmente hay 27 estudiantes de la universidad andaluza en México.

Tacoronte llevaba desde agosto en México para adaptarse al país. La coordinadora del grado de Educación Primaria Bilingüe y tutora de intercambio de Tacoronte, Magdalena Ramos, explicó que el viernes por la noche habló con ella, la víspera de su muerte. La joven contactó con ella para plantearle algunas dudas académicas y, de paso, contarle cómo estaba siendo su estancia. "Estaba muy contenta. Iba todo muy

Su tutora: "El viernes hablé con ella, estaba muy contenta, iba todo muy bien, se la veía ilusionada"

bien", relata. La profesora la ha definido como una chica muy alegre y cariñosa que estaba "muy ilusionada" con su estancia en México.

El rector, Pedro Mercado, ha expresado su "profunda tristeza" y la "rabia institucional" por este asesinato y ha informado de que los otros estudiantes de la UGR que se encuentran en México recibirán toda la ayuda necesaria, incluida la posibilidad de facilitar su regreso a España.

El consulado general de España en Ciudad de México mantiene una comunicación constante con las autoridades judiciales mexicanas, que trabajan para esclarecer las circunstancias de esta muerte, que según el fiscal de Morelos, Fernando Blumenkron, se está tratando como un feminicidio.●

La policía busca más pistas del crimen de Francisca Cadenas nueve años después

EMILI MORA NÚÑEZ Barcelona

Empieza la reconstrucción del crimen de Francisca Cadenas, nueve años después de su desaparición. La nueva diligencia, que se produjo ayer bajo una gran expectación mediática, se reanudó seis meses después del hallazgo de los restos óseos de la víctima, el pasado 11 de marzo, que fueron enterrados en el patio de la vivienda de los hermanos Julián y Manuel

González, vecinos de la víctima, en el municipio de Hornachos (Badajoz).

Los dos hermanos llegaron por la mañana al lugar de los hechos desde la cárcel Sevilla II de Morón de la Frontera y fueron recibidos por una pancarta que decía: "Nueve años de dolor e incertidumbre, hoy, la calle Nueva exige la verdad y justicia para este crimen tan atroz". Un grupo de vecinos los increpó al grito de "asesinos" a su llegada.

A pesar de que los dos estaban citados para reconstruir los hechos, el hermano menor, Julián, autor confeso del crimen, se negó a colaborar con la investigación.

Francisca Cadenas (59) desapareció el 9 de mayo del 2017 después de acompañar a una niña que cuidaba hasta el coche de sus padres. Nunca volvió, a pesar de haberse desplazado tan solo a unos pocos metros de su casa. Aunque su familia inició una búsqueda inmediata, no se encontró rastro de ella y el caso quedó provisionalmente archivado dos años más tarde.

El hallazgo de los restos óseos permitió realizar una autopsia que aportó nueva información sobre el crimen. El informe médico reveló golpes en la cabeza y el tórax de la víctima, así como un po-

sible indicio de estrangulamiento. El examen forense apunta a una posible descuartización del cuerpo, posterior a su muerte, para ocultar los restos.

En el 2024, la unidad central

Los agentes vuelven con los dos acusados al lugar del asesinato, donde se hallaron los restos hace seis meses

operativa de la Guardia Civil (UCO), junto con el equipo central de inspecciones oculares del servicio de criminalística y la comandancia de Badajoz, reabrió la investigación e instaló dispositi-

vos de escucha en la vivienda de los hermanos. Las grabaciones de la Guardia Civil revelaron conversaciones sobre la víctima y referencias a "el rincón", un lugar donde se sospechó que podía estar sepultada Cadenas. Las escuchas policiales revelaron una obsesión del menor de los hermanos acusados con Cadenas.

El juez instructor espera poder reconstruir tanto el crimen como la ruta que siguió el hijo menor de Cadenas, principal testigo del caso, quien acudió a la vivienda de los hermanos en el momento de su desaparición en búsqueda de la víctima.

En los últimos seis meses, la investigación citó a declarar a los dos acusados, a los tres hijos de Cadenas, a vecinos y a un agente de la Guardia Civil.●



Alumnos de un colegio de Alfés (Lleida) con un ventilador en clase por las altas temperaturas, en una imagen del 2022

El plan para climatizar las aulas catalanas empieza con 100 millones y 100 colegios

El Govern se compromete a invertir un total de 2.500 millones hasta el 2031

JOSEP FITA
Barcelona

El Govern de la Generalitat arrancará su plan de climatización de las escuelas públicas catalanas en 100 centros, que ha catalogado como prioritarios, a los que destinará 100 millones de euros de inversión directa. La idea es que estén del todo climatizados durante el curso 2027-2028. El Ejecutivo de Salvador Illa se ha comprometido a invertir un total de 2.500 millones de euros hasta el 2031 para climatizar los 2.530 centros públicos catalanes. Se trata, en palabras de la titular d'Educació, Esther Niu-bó, de una "transformación muy

ambiciosa" que comportará una "movilización de recursos sin precedentes", dijo la consellera ayer en una atención a los medios.

Desde Educació arguyen que el plan persigue tres objetivos estratégicos: asegurar el confort térmico del alumnado durante los meses calurosos y también los fríos para garantizar así un entorno propicio para la educación y el aprendizaje; garantizar la calidad del aire interior; y, por último, asegurar la sostenibilidad y la eficiencia energética de los edificios.

Así, se implementarán, entre otros, sistemas completos de frío y calor en los centros; se adecuarán los sistemas de ventilación y renovación mecánica del aire; y se

El compromiso de Illa: 6% en Educación

■ En su conferencia de ayer, el president Salvador Illa no solo resaltó el proyecto de climatización de todos los centros públicos de Catalunya (que tendría que ser una realidad para el 2031). Asumió también que el Govern acabará destinando el 6% de la inversión pública en Educación. Por cierto, las escuelas públicas no serán las únicas que se beneficien del llamado Pla Actua-

litza Clima. También 51 residencias de las 87 que son de titularidad pública. ¿La inversión estimada? Unos 58 millones de euros, avanzó en el encuentro con los medios Xema Gil, secretario general del Departament de Drets Socials. Gil también subrayó que los trabajos se empezarán de manera inmediata y tendrían que estar finalizados en su totalidad antes de acabar el 2031.

substituirán las instalaciones térmicas y de calefacción obsoletas. Cerca del 26% de los centros públicos catalanes son anteriores a 1960. "Tenemos un parque de centros educativos envejecido", dijo el president Salvador Illa en su conferencia de ayer.

En la elección de las 100 primeras escuelas a climatizar, distribuidas por toda Catalunya, han pesado tres criterios en especial, según arguyó Marta Clari, secretaria general del departament. Para empezar, se han priorizado aquellas áreas geográficas con temperaturas más extremas, tanto de calor en verano como de frío

Asegurar el confort térmico del alumnado durante los meses calurosos y fríos, una de las prioridades

en invierno. También se ha tenido en cuenta el equilibrio territorial y educativo. Y, finalmente, se ha dado prioridad a los centros que atienden colectivos especialmente vulnerables a las temperaturas extremas.

El Govern ha estimado un coste por centro de un millón de euros. De ahí la inversión total de 2.500 millones de euros hasta el 2031. De todas formas, no deja de ser, efectivamente, una estimación. Así lo dejó claro Juli Fernández, secretario general del Departament d'Economia. Y es que ya hay centros (se desconoce la cifra) que están climatizados.

En paralelo a la ejecución de esos 100 primeros colegios, el Govern, a partir del 2027, abrirá un proceso de dos meses para que los entes locales (titulares, entre otros, de los centros de primaria) manifiesten el interés de asumir la ejecución material y la financiación inicial, reembolsable, de las actuaciones del plan, en el marco de un convenio con Educació.

A partir del 2027 se empezarán a realizar los trabajos de climatización total o parcial del resto del parque escolar de titularidad pública. El Govern pretende financiar el montante total del plan (2.500 millones de euros) entre inversión directa, colaboraciones público-privadas y otras fuentes de financiación, dijo Fernández.●

Casi medio millón de niños y adolescentes tienen ya gafas y lentillas gratis

CELESTE LÓPEZ
Madrid

Manolito Gafotas, nacido de una familia trabajadora de Carabanchel, lleva gafas desde los 5 años. Él, un niño curioso que todo lo mira y lo quiere saber, está orgulloso de sus lentes, porque con ellas puede ver bien el mundo que le rodea. ¿El problema? Que cuando se le rompían, sus padres debían esperar "unos meses" pa-

ra disponer del dinero para pagarlas. "Me ponían celo y a correr", relata este personaje de la escritora Elvira Lindo. Ahora las tiene gratis, gracias al plan Veo, puesto en marcha en diciembre del año pasado para menores de 16 años: 100 euros al año para la compra de gafas y lentillas infantiles. La ayuda estará disponible hasta el 31 de diciembre.

Esta es la campaña que presentaron ayer el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y la mi-

nistra de Sanidad, Mónica García, quienes reconocieron que los beneficiarios han superado las previsiones, por lo que se ha tenido que ampliar el presupuesto a 73 millones de euros.

Según los datos facilitados por García, casi medio millón de niños y adolescentes se han acogido a este programa (en marcha desde el 17 de diciembre del 2025), que ha llegado a todos los rincones de España gracias a la colaboración de unas 7.800 ópticas (casi el 75% de las existentes) y 13.000 profesionales.

"Gracias a este plan, miles de niños y adolescentes pueden jugar sin miedo, dejar de heredar las gafas de otros, ponérselas cuando les corresponde y no meses después o ir con los cristales rayados o con niebla", señala Gar-

cía, quien recuerda que esta prestación se ha incorporado a la sanidad pública de manera universal (sin distinción de la situación económica de la familia), porque "los derechos son universales".

Sánchez presenta otro plan Veo, dotado con 73 millones y en el que participan el 75% de las ópticas

Estas medidas, añade, son las mejores armas contra la desigualdad. "Las gafas de Manolito ya no son un problema", dice García, quien, emulando a este personaje, señala: "Que ningún niño

vea peor porque en su casa no hay dinero mola un pegote".

Sánchez defendió este plan, que apuntala los derechos y la sanidad pública. El presidente del Gobierno recordó que más de 700.000 niños sufren pobreza visual y uno de cada tres estudiantes con malos resultados académicos podría tener un problema visual no diagnosticado. Para paliar esto, nació el plan Veo, indica.

Sánchez aprovechó el acto para recordar cómo su Gobierno ha reforzado el Estado de bienestar aumentando en 145.000 millones la inversión destinada a las prestaciones sociales y ha ampliado derechos, incorporando, entre otros, nuevos cribados neonatales y ampliando las edades de los programas de detección precoz del cáncer.●

Los españoles perciben cada vez menos diferencias entre humanos y animales

Un estudio de la Fundación BBVA detecta más sensibilidad por el bienestar animal

ALBERT MOLINS
Barcelona

La gran mayoría de los españoles percibe una estrecha continuidad entre humanos y animales, a los que atribuye capacidades para sentir dolor físico (valoración media de 8,5 puntos sobre 10), miedo (7,6), disfrutar jugando (7,4) y sentir placer (6,5) de manera semejante a las de las personas.

Además, también creen que cuidan a sus descendientes de forma parecida a cómo lo hacemos los humanos (7,4), y que mantienen vínculos familiares estrechos (7). En un segundo nivel, se sitúan las semejanzas en las relaciones de dominio y sumisión (6,4) y en la sexualidad (5,8).

Estas son algunas de las conclusiones a las que llega el estudio de Percepciones y actitudes ante los animales de la Fundación BBVA.

Según este informe, los factores detrás de esta percepción sobre los animales son los avances en los campos de la biología, la salud y bienestar, la psicología y el comportamiento de los animales, así como por el desarrollo de teorías éticas. Otros son "la creciente presencia de animales de compañía en el hogar —que permite a aproximadamente la mitad de la población observarlos e interactuar con ellos— y el incremento de atención por parte de los medios de comunicación, con los documentales de naturaleza. Sobre estos programas televisivos se dice que "han contribuido a ampliar la frontera de la ética, incluyendo progresivamente al mundo animal en el dominio de las consideraciones, valores y principios morales".

Tal y como destaca el estudio, esta percepción sobre aspectos sensitivo-emocionales y aquellos vinculados a la vida social y considerar a los animales como seres sintientes tiene importantes implicaciones en el plano de la ética y, en consecuencia, en el de los derechos de los animales. Es decir,



Una persona disfrazada de vaca fotografía a un perro en una manifestación animalista en Reino Unido

un gran número de españoles cree que son seres que merecen consideración moral.

Todo esto se traduce "en un consenso extraordinariamente amplio en torno a la idea de que to-

Gran consenso sobre que los animales deben ser respetados del mismo modo que se respetan a las personas

dos los animales merecen protección y de que las personas tienen una responsabilidad moral hacia ellos". Así, el reconocimiento del derecho a la vida de todos los animales alcanza una puntuación media de 9,3 "y obtiene el máximo

nivel de acuerdo por parte del 90% de la población", dice el estudio. La idea de que "los animales deben ser respetados del mismo modo que se respetan los seres humanos" y que, por tanto, tienen derechos, suscita un elevado nivel de consenso.

En contraste, los españoles aceptan que los animales se usen en investigación veterinaria con una media de aceptación de 7,3 puntos. Asimismo, también aceptan que formen parte de la alimentación humana (6,7 puntos) y que se usen en la investigación científica (6,3 puntos).

Las cosas también son algo diferentes cuando el estudio pasa a valorar el compromiso personal con la protección de los animales y el bienestar animal, que es más alto en el caso de aquellas prácticas que no comportan un cambio de

hábitos de consumo. En este sentido, es minoritario el segmento que evita siempre o con frecuencia consumir carne (11%) y pescado (10%). Sin embargo, el 80% de los españoles afirma que estaría dispuesto a pagar un precio mayor por productos obtenidos respetando el bienestar animal.

Por contra, el estudio pone de manifiesto que las mayores diferencias en las percepciones de semejanza entre humanos y animales aparecen en relación con las capacidades cognitivas. La mayoría atribuye a los animales memoria y recuerdos similares a los de las personas, pero las opiniones se dividen respecto a la capacidad de los animales para razonar (5,3 puntos), disponer de lenguaje (5,5), planificar sus acciones (4,7) y pensar de manera semejante a los seres humanos.●

Un hombre mata a su mujer de 88 años y se suicida en San Sebastián de los Reyes

CONCHI LAFRAYA
Madrid

Una mujer de 88 años fallecida en el municipio madrileño de San Sebastián de los Reyes se convierte en la víctima número 37 de mujeres asesinadas por violencia de género, según confirmó ayer el Ministerio de Igualdad.

Los hechos ocurrieron el pasado jueves, cuando la cuidadora se encontró a la mujer agonizando y al presunto autor de los hechos, su marido, ahorcado, según fuentes policiales. El hombre tenía 86 años, dos menos que la víctima. Ambos eran de nacionalidad española.

La pareja no tenía hijos y además no existían denuncias previas por violencia de género contra el presunto agresor, según las mismas fuentes. La mujer falleció un día después en el hospital y presentaba varios golpes por distintas partes del cuerpo.

La cuidadora del matrimonio fue la que se encontró con la espantosa escena al llegar a su trabajo el pasado jueves y alertó a la policía y a los servicios de emergencias de la Comunidad de Madrid.

La ministra de Igualdad, Ana Redondo, y la delegada del Gobierno contra la Violencia de Género, Carmen Martínez Perza, expresaron su "más absoluta condena y rechazo" ante este asesinato machista y trasladaron todo su "apoyo a familiares y amistades de la víctima". Tanto la ministra como la delegada pidieron "todos los esfuerzos" desde las instituciones, administraciones y el conjunto de la sociedad para llegar a tiempo y evitar más muertes.

Con la confirmación de este caso, el número de mujeres asesinadas por violencia de género asciende a 1.378 desde el 2003.●

El despido de 2.000 trabajadores de Meta en Barcelona llega hoy a juicio

IGNACIO OROVIO
GEMMA SAURA
Barcelona

Meta llega a juicio en Barcelona. El Tribunal Superior de Justicia de Catalunya (TSJC) celebra a partir de hoy la vista oral por el despido de más de 2.000 trabajadores que desde Barcelona operaban como moderadores de contenido para las plataformas de Mark Zuckerberg. Los demandantes fueron contratados a partir del 2018 por la sociedad CCC, después absorbida por la multinacional canadiense

Telus, hasta que el 2 de abril del 2025 decidió cerrar el servicio. Los demandantes calculan que, si la justicia les da la razón, Telus deberá afrontar indemnizaciones por valor superior a los 90 millones de euros.

La Vanguardia destapó en octubre del 2023 la epidemia de enfermedades mentales diversas que afectaba a cientos de trabajadores por la dureza de los contenidos que debían eliminar de las redes sociales antes de que se hicieran públicos. Muchos de los afectados iniciaron procedimientos judiciales que fueron uno de los factores

para que Telus decidiera cerrar sus instalaciones de Barcelona.

Los trabajadores defienden que la liquidación de la oficina ubicada en la torre Glòries constituyó una medida ilegal, destinada únicamente a desplazar la producción a otros países europeos y "eludir la litigiosidad existente" en el centro de Barcelona. Telus tiene oficinas en Austria, Alemania y Eslovaquia.

Fuentes de los trabajadores explican que ya antes del despido colectivo existían más de 1.200 reclamaciones pendientes, tanto por la discriminación salarial que la compañía aplicaba en función de

la lengua de trabajo —los moderadores que borraban contenidos en español cobraban menos que los que lo hacían en lenguas con menos hablantes en Barcelona como el neerlandés o el noruego— como por las decenas de demandas y querellas presentadas por los daños en la salud mental ocasionados por la moderación de contenidos. Estos litigios consideran vulnerados los derechos en materia de prevención de riesgos laborales y salud mental.

Los demandados son las diversas compañías y directivos implicados en el cierre y traslado del servicio: Meta Platforms Ireland Inc; Telus International; el director ejecutivo de esta, Roger Clancy, que también lo era de CCC Barcelona; CCC Barcelona Digital Services, SLU; CCC Erste Beteili-

gungs GMBH y CCC Holding GMBH.

Los demandantes estiman que el juicio puede marcar un antes y un después sobre la responsabilidad de las empresas que contratan

Los demandantes trabajaban como filtradores de contenidos durísimos, que debían eliminar

a personas para que actúen de filtradores de contenidos durísimos: terrorismo, pedofilia, venganzas entre narcotraficantes, abusos sexuales contra menores, bullying...●

In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85
681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Marina Vilalta i Fajula

Creu de Sant Jordi

El President i el Govern
de la Generalitat de Catalunya
expressen el seu dol



Generalitat de Catalunya



Eulàlia Sandaran i Fontfreda

Ha mort en pau el dia 14 de setembre del 2026, a Sant Cugat del Vallès, a l'edat de 84 anys. El seu marit, Josep Gassiot i Matas; fills, Maria i Javier Méndez, Anna, Pau i Natàlia Ortega; nets, Guillem i Bernat, us ho fan saber i us demanen que tingueu per a ella un record en el vostre pensament. Sempre estarà present en la nostra memòria. L'acte de comiat se celebrarà aquest dissabte, dia 19 de setembre, a les 17 hores, al tanatori de Sant Cugat del Vallès.

Joan Güell Roca

Arquitecte

Ens ha deixat el dia 13 de setembre a Barcelona, a l'edat de 82 anys. La seva esposa, Mercè; els seus fills, Maïa i Jan; els seus fills polítics, Sevi i Mònica; els seus nets, Felix, Blai, Max i Elna, us ho fan saber. La vetlla serà avui, dimarts 15, de les 16.30 fins a les 21 hores, al Tanatori Sant Gervasi. La cerimònia de comiat serà demà, dimecres 16, a les 11 hores, al mateix tanatori.

**PARA QUE TU
COMPROMISO
SOLIDARIO
PERDURE ...**

900 111 300

legados@fundacionvicenteferrer.org

MARINA VILALTA (1927-2026)

La pastora más longeva de Catalunya

Del amor a la tierra

Marina Vilalta, la pastora en activo más longeva de Catalunya, murió la madrugada de ayer a los 99 años. Había nacido en "la casa más pequeña de Ogassa", en el Ripollès, como ella misma explicaba. Con 22 años se fue a vivir en Cal Sibí, en el núcleo de Bruguera, en Ribes de Freser. Allí vivió con su marido Sebastià, que murió en 1993. Y allí siguió ejerciendo un oficio al que dedicó toda su vida.

Hija de una familia de doce hermanos, Vilalta fue la única que decidió dedicarse al pastoreo. Empezó a acompañar a su padre con apenas cinco años y nunca abandonó las montañas, salvo un breve paréntesis de unos pocos meses en los que trabajó en una fábrica textil, que acabó por dejar. Ella, precisaba, "quería ver las estrellas".

En un mundo eminentemente masculino, Vilalta hizo del pastoreo su modo de vida. Llegó a hacerse cargo de rebaños de centenares de ovejas y convirtió el conocimiento acumulado en una forma de sabiduría práctica sobre los animales, el tiempo y la montaña. También conoció su dureza. En sus últimos años reconocía que el rebaño ya no le daba beneficios. No por eso dejó de salir a pasturar. Continuó haciéndolo por una fidelidad al oficio que difícilmente podía explicarse en términos económicos, pero sí porque se sabía importante en su papel de mantenimiento de las comunidades rurales y, de buen seguro, por el amor a una tierra que le vio crecer.

Su relación con el oficio no se limitaba a conducir el rebaño. Vilalta conservaba canciones, refranes y conocimientos transmitidos oralmente durante generaciones. Si vols ovelles has d'anar amb elles, Fadrins i fadrinetes o A la voreta de mar eran algunas de las canciones popula-



MARTA LLUVICH / ACN

res que sabía cantar de principio a fin. No aprendió nunca a leer ni a escribir; a cambio, desarrolló una memoria prodigiosa que conservó con extraordinaria capacidad.

En el 2022 recibió la Creu de Sant Jordi. No quiso bajar a Bar-

Convirtió su oficio en una sabiduría práctica sobre los animales, el tiempo y la montaña

celona para recogerla. Alegó, además, que nadie podía quedarse a pastorear sus rebaños. Así las cosas, el entonces presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, y la consellera de Cultura, Natàlia Garriga, subieron a Bruguera para entregársela. En la recep-

ción, Vilalta los tuteó a ambos, una anécdota que la familia a menudo recuerda medio divertida medio escandalizada. Al cabo de un año, el periodista Abraham Orriols plasmó su vida en el libro *Una vida a les muntanyes*, donde Vilalta aparece como un exponente excepcional de la sabiduría popular y como testimonio de la relación entre el mundo rural y la naturaleza. Orriols la evocaba ayer como una mujer "alegre, cantarina, fuerte y generosa".

El pasado martes salió a pasturar, como cada día. No se encontró bien y una ambulancia la trasladó. Pasturar fue lo último que hizo antes de morir.

Con el fallecimiento de Marina Vilalta también desaparece, con toda seguridad, el último eslabón de una estirpe de pastores de la comarca. Fin de raza.

GUILLEM CERDÀ

Hoy hace un año

Serveis Funeraris de Barcelona



Rosa Ventura Rios

Maria Angela Francisca Guardiola Farrés

Maria Angeles Farret Chounavelle

Armando Cuenca Díaz

Manuel Gómez Morlans

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.



Nuevo TANATORIO MÉMORA SANT ANDREU

Tu tanatorio, donde nos ocupamos de todo, para que tú sólo te ocupes de lo más importante: despedir a tu ser querido.

Calle de Potosí, 9 (al lado de La Maquinista).

Nuevo TANATORIO MÉMORA SANT ANDREU
900 231 132 (24h) | www.memora.es



VIVIR



GENTE

Los desfiles de la semana de la moda madrileña salen de su escenario habitual

Alfombra roja para que el bus acelere tras décadas de velocidad atascada

TMB prueba en Balmes un carril que excluye al coche en los giros a la derecha



Una moto pisa el carril exclusivo para el bus, a la altura de Balmes con Diputació. Para girar hay que hacerlo desde el segundo vial

CARLOS MÁRQUEZ DANIEL
Barcelona

Suele decirse que la pintura no es infraestructura, pero marcar el suelo —recuerden la pandemia y el controvertido urbanismo táctico— puede ayudar a modificar la movilidad y la convivencia en el espacio público. No es el objetivo de la medida presentada ayer, pero sí se espera un ligero cambio de hábitos, una mejora sustancial en cuanto a la principal lacra de la red de autobuses de Barcelona: la raquítica velocidad comercial. Los vehículos de TMB van tan lentos como a principios de siglo (por debajo de los 12 km/h de media) y para tratar de solventarlo, en la calle Balmes se tatuarán en la calzada cuatro alfombras rojas que darán prioridad al transporte público por encima del automóvil privado. Es una prueba piloto, y dentro de seis meses, ya veremos.

Se colocarán en los cruces de Còrsega, Provença, Mallorca y Diputació, para una calle por la que a diario pasan cerca de 200 autobuses (circulan por aquí las líneas V15, 7 y 67) que en su carril reservado, justo al llegar a los giros a la derecha, con la excepción de Diagonal y Aragó, se encuentran con que los turismos y las motos invaden su espacio (legalmente) para tomar la perpendicular en sentido Llobregat.

Eso se acabó. La invasión, no el giro de 90 grados.

Podrán tomar la curva a la derecha, pero desde el segundo vial y dando prioridad al bus que sigue recto. Ahí está la magia: la flota de TMB podrá bajar hacia el mar sin tener que esperar a que los tropezones aban-

donen su lugar natural para incorporarse a la vía que cruza. No habrá, a diferencia de la intersección de Balmes con Diagonal y Aragó, un semáforo que regule primero el avance de los buses para luego permitir el giro de los coches desde el segundo carril. En las cuatro alfom-

bras hay un verde general, con un ámbar intermitente de giro que advierte sobre la preferencia de paso del autobús. Está por ver qué pasa con las bicis, ya que muchos ciclistas que bajan por Balmes se refugian furtivamente en el carril bus para evitar las prisas del resto de viales.

La velocidad media del bus se sitúa en Barcelona en los 11,4 km/h, pero en Balmes, según datos municipales y a pesar de la generosa pendiente, apenas se llega a los 8 km/h en algunos tramos. De ahí la urgencia de probar cosas para intentar cambiar una dinámica que no dice mucho a favor del transporte público en superficie. Para que se hagan una idea, esa velocidad es poco más que un trote cochinerito. Y aunque las comparaciones son odiosas, el metro, de media, va a unos 25 km/h.

La prueba piloto durará medio año y tras comprobar su

Se podrá ir hacia la derecha en coche, pero se hará desde el segundo vial y dando prioridad al autobús

efecto, el Ayuntamiento se planteará su extensión a otros puntos conflictivos de la red de transporte público. Este mismo método, con dudoso resultado, ya se usa en los carriles bici de algunos cruces del Eixample, en los que los ciclistas, al cruzar una calle, también disponen de prioridad. Pasar pedaleando sin mirar a la derecha, sin embargo, es una gran temeridad, ya que no son pocos los conductores que orillan la preferencia de la movilidad sostenible.

La teniente de alcalde de Urbanismo, Laia Bonet, presentó ayer el invento en el cruce con Diputació, donde explicó que la movilidad “es ahora más compleja que antes, con más actores en la calzada”. “Nos movemos más y de maneras muy distintas”, argumentó la también presidenta de TMB. Los cuatro cruces estarán operativos el viernes e incluyen unos bolaridos para evitar la tentación de colarse en el carril bus-taxi.

La empresa pública de transporte cerró el 2025 con unos 220 millones de validaciones en su red de 104 líneas, 28 de las cuales conforman la red ortogonal, que empezó a instaurarse en el 2012 y terminó en el 2018. Se dibujó una malla más racional y comprensible y a pesar de que hay más carril bus que nunca, ahí sigue esa velocidad comercial estancada.●

104

líneas conforman la red de bus de TMB, con 2.635 paradas y una longitud de carril reservado de 221,8 kilómetros

Impulso al Museo del Transporte

■ No es el museo soñado por la plataforma ciudadana que lleva años reclamando que se instale en el pabellón de congresos número 1 de la plaza de España, el mismo que en la Exposición Internacional de 1929 ya exhibió lo último en vehículos y medios de transporte. Pero por algo hay que empezar. El Ayuntamiento puso en marcha ayer el grupo impulsor del Museo

del Transporte Público que en enero se anunció que se ubicará finalmente en Vall d'Hebron, sobre los talleres de Sant Genís. Al margen del museo estable, anunció la teniente de alcalde Laia Bonet, habrá un espacio expositivo que solo se abrirá en fechas señaladas o bajo demanda. Según la Coordinadora Pro Museu del Transport, “absolutamente insuficiente”.

El calor impide completar la reforma de Balmes entre Mitre y plaza Molina

Las altas temperaturas retrasan la plantación pendiente de un centenar de árboles

CARLOS MÁRQUEZ DANIEL
Barcelona

La reforma de Balmes ya debería haber terminado. El resultado es un carril menos para los coches y aceras más anchas, siguiendo el diseño de los tres mandatos anteriores, que es lo que se ha tardado en acometer la transformación de esta arteria, desde Sant Gervasi hasta Ciutat Vella. Si uno pasea entre Mitre y plaza Molina, quizás no caiga de inmediato en cuál es la tarea pendiente para dar por finiquitado el proyecto. La falta de costumbre y la ausencia histórica de elementos vegetales en este rincón de la zona alta pueden ser una trampa para el ojo humano. Pero sí, mientras el lado Besòs de la arteria tiene ya plantados un centenar de árboles, en la otra acera todavía no hay ni uno, aunque sí están los alcorques preparados. ¿La razón? El calor extremo no marida bien con el arraigo.

Tras una inversión de unos siete millones de euros, las aceras han ganado casi dos metros de ancho, mientras que la circulación se ha quedado igual que en los casi dos años de obras: dos carriles de subida (cuidado con el radar 30 km/h a la altura de la calle Santjoanistes) y uno de bajada. Era una transformación pendiente de la que ya se empezó a hablar en tiempos de Xavier Trias, cuando se abordó la parte que queda por debajo de Vía Augusta, donde es habitual encontrarse motos aparcadas en batería que se han adueñado del terreno que se pensó para los peatones. La acera tiene menos de seis metros, así que deberían estar en paralelo a la calzada. Pero no es el caso.

¿Pero qué ha pasado con los árboles del lado Llobregat? Tiene la respuesta Pere de Mas, el jefe del arbolado del Ayuntamiento de Barcelona. En con-



Balmes, a la altura de Pàdua, con un lado naturalizado y el otro, todavía desértico

Se apuesta por la acacia de tres puntas, un ejemplar de buena sombra que aguanta bien la canícula

versación con *La Vanguardia*, explica que en la acera Besòs se plantaron entre el 25 de febrero y el 6 de marzo. Sin ningún problema, según el plan establecido, se apostó por la *Gleditsia triacanthos* (acacia de tres espinas), una especie que se adapta bien a la contaminación y que en

los últimos años se ha colocado en el podio municipal por su capacidad de hacerse fuerte en climas cálidos.

“Nos funciona bien, da una sombra muy buena, tiene una bonita coloración y no lleva problemas asociados de plagas”, explica el experto. Un portento de árbol que sustituye a lo que se pensó en un inicio: el más endeble pero siempre resultón tilo que puede verse, por ejemplo, en rambla Catalunya, donde su floración primaveral es siempre motivo de honda satisfacción por parte de propios y extraños. Lo que no se planteó en ningún caso fue el plátano, el árbol más

odiado por todos los alérgicos y que en la próxima década experimentará una progresiva desaparición de las calles de Barcelona. Representa el 27% del total del arbolado y no pasará del 12% cuando se haya cambiado por otros ejemplares.

Los árboles de Balmes se compraron todos al mismo tiempo. Los que no están en su sitio reposan en un vivero. Cuando se planten, entre finales de septiembre y octubre, es posible que exhiban un aspecto más hercúleo que sus hermanos del otro lado de la calle. Será un vigor efímero, ya que con el tiempo, explica el experto, se

equiparán en aspecto y altura, cosa que dotará a la arteria de la simetría de la que ahora carece. Estaba previsto, señala De Mas, que se colocaran en junio, pero hubo algún retraso en la obra y hacerlo en plena canícula no era una buena idea: se pierde arraigo y baja la capacidad de absorción del agua.

Una vez plantados, los nuevos árboles de Balmes tendrán que enfrentarse a uno de los peores males de la vida silvestre urbana: la orina de los perros. En una ciudad con más mascotas que niños es muy habitual encontrarse a un Toby, un Yaco o un Rocky evacuando en la base de un tronco. El defensor municipal del pueblo vegetal recuerda que la orina animal (humanos incluidos) “cambia las condiciones de acidez del suelo, aumentando su salinidad”. También puede llevar asociado “algún tipo de microorganismo o bacteria que puede dañar el árbol”.

Faltará por reformar el tramo entre Mitre y Joaquim Folguera, un plan ligado a la nueva estación de la L9

Ayuda que se eche agua después de la micción (es obligatorio, lo dice la ordenanza), pero no resuelve un problema que se hace evidente en la base de muchos postes metálicos completamente oxidados por el pis.

De regreso a Balmes, una vez las acacias de tres puntas estén ya en la calle durante el otoño, la arteria tendrá pendiente la transformación del último tramo, entre Mitre y la plaza Joaquim Folguera. Esa obra siempre se ha retrasado con la excusa de que primero hay que construir la estación de la L9 prevista junto a la del Putxet de FGC. Ahora, en ese punto, a más de 30 metros de profundidad, descansa la tuneladora que va camino de Lesseps. Dejó de perforar el 7 de julio tras causar el socavón de la calle Teodora Lamadrid que aún no se ha resuelto. Sea el calor o un topo mecánico de 100 metros de longitud, siempre hay algo que demora la obra pública.●

La puesta en marcha de la prisión de la Zona Franca se pospone hasta enero

BARCELONA ACN

El centro penitenciario abierto de la Zona Franca de Barcelona no se pondrá en marcha este septiembre como estaba inicialmente previsto. La apertura se hará en enero con unos 400 presos de los 800 previstos, y el resto se irán incorporando progresivamente, según han explicado fuentes penitenciarias. La obra y los equipamientos ya están acabados, dentro del pla-

zo previsto, pero la incorporación de los funcionarios se está negociando con los sindicatos, lo que ha retrasado la inauguración. Al ser un centro abierto, la mayoría de presos no duermen en él y, por lo tanto, no hacen falta tantos funcionarios de noche, lo que obliga a reorganizar los turnos.

El centro será la prisión para reclusos en tercer grado mayor de Catalunya y la segunda diseñada y construida expresamente para este tipo de presos en semilibre-

tad, después de la de Tarragona, mucho más pequeña e inaugurada en el 2023. Prevé acoger a 800 reclusos, divididos en dos módulos de cuatro plantas, y con cuatro presos por cada habitación. Las nuevas instalaciones se ubican en un solar de 6.500 m², con una superficie construida de casi 13.000 m², el máximo permitido en la zona, en la esquina de la calle A y la calle 1, cerca de la parada de metro de la L10 Sur de Zona Franca, del puerto de Barcelona y de la ronda Litoral. El coste de la inversión es de 35,6 millones de euros. Externamente es diferente de una prisión convencional, sin muros perimetrales ni rejas, e internamente también se perciben mucho menos que en un penal ordinario las medidas de seguridad.

Antes del verano se preveía te-

ner el edificio amueblado y con todas las instalaciones y servicios, también de seguridad, en funcionamiento. Durante el verano se preveía hacer la formación de los trabajadores para que conocieran

El centro se abrirá con 400 reclusos en régimen abierto, la mitad de los previstos cuando esté a pleno funcionamiento

el espacio y su funcionamiento, y este septiembre se tenía que trasladar a los primeros internos. Este programa se ha retrasado al menos cuatro meses.

El centro está especialmente di-

signado para acoger presos que cumplen la pena de prisión clasificados en tercer grado penitenciario, que solo duermen en la prisión entre semana y que de día salen para formarse y trabajar. Acogerá hombres procedentes de la demarcación de Barcelona que hasta ahora cumplían la pena en tercer grado en las prisiones de Trinitat y Wad-Ras, que ahora podían acoger un total de 600 personas. La puesta en marcha del nuevo equipamiento culminará con el cierre definitivo de la prisión de Trinitat Vella.

Justicia tiene 113 trabajadores para 600 presos en tercer grado en las prisiones de Wad-Ras y Trinitat: 65 de tratamiento y rehabilitación y 48 de vigilancia interior. La plantilla aumentará en función del incremento de internos.●

El alcalde de Santa Bàrbara lamenta la descoordinación en el caso del bebé

Los padres criaban a sus hijos entre toneladas de basura y animales muertos

ESTEVE GIRALT
MAYKA NAVARRO
Tarragona/Barcelona

Los Mossos d'Esquadra localizaron el pasado 3 de septiembre, en el interior de una caja, los restos mortales de un bebé de apenas un año y medio que sus padres habían escondido en su casa, entre montañas de basura y una treintena de perros desnutridos y enfermos, algunos muertos, en pleno centro de Santa Bàrbara (Tarragona), a pocos pasos del ayuntamiento. En esas condiciones malvivían también otras tres hijas menores de la pareja, que fue detenida y enviada a prisión provisional, donde permanece.

El abuelo paterno fue el encargado de destapar la caja de los horrores. El 31 de agosto, a las once y media de la mañana, el hombre se presentó en una comisaría de la Policía Nacional de Castellón de la Plana para denunciar que la mujer de su hijo le había contado que el bebé que tenían había muerto y que lo habían enterrado en una caja en casa.

Lo que se supo después consternó a los 3.800 vecinos de este pueblo rural en el que todo el mundo se conoce por su nombre. El alcalde de Santa Bàrbara, Josep Lluís Gimeno (ERC), se comprometió entonces a "trabajar para esclarecer qué mecanismos no funcionaron".

Apenas han pasado dos semanas, pero los vecinos siguen sin recuperarse. El alcalde ha sacado ya algunas conclusiones. Con el pueblo fuera de los focos, Gimeno reflexiona sobre lo sucedido e intenta responder, en una conversación "sincera" con *La Vanguardia*, a algunas de las preguntas que se lanzaron aquellos días.

"Visto con perspectiva, tenemos un problema con el sistema,



Los Mossos d'Esquadra en el momento de la entrada de los padres del bebé muerto en su casa

Los servicios sociales del Montsià abrieron expediente, pero la pareja impidió siempre la entrada en la casa

no solo en este caso, en general", avanza Gimeno, que lleva poco más de un año en el cargo. "Tenemos un sistema muy garantista, con muchas paredes delante", destaca. Se refiere a las trabas con las que se encontraron los policías las veces que intentaron acceder al domicilio de la calle Major, donde vivía la familia.

Sin una orden judicial, la policía no pudo entrar en la casa, donde se acumulaban toneladas de basura y malvivían los perros, algunos muertos, junto a los padres y los cuatro menores. La pareja no dejaba entrar a nadie, ni siquiera a sus familiares, para mantener escondida una realidad que todavía estremece.

Los técnicos de los servicios sociales del Consell Comarcal del Montsià seguían el caso desde hacía un tiempo. El mal olor que desprendían las tres hijas escolarizadas en Santa Bàrbara había encendido las alarmas en la escuela. Vestían bien, impolutas, incluso con buena ropa, pero el estado insalubre en el que se en-

contraba su domicilio impregnaba a las menores de un hedor inquietante.

El poder adquisitivo de la familia, gracias a un exitoso negocio de la construcción impulsado por los abuelos maternos, se convirtió también en un muro detrás del que se escondió una realidad trágica. La participación de las tres hijas en la vida social del pueblo daba igualmente una apariencia de normalidad, como también el día a día de la madre. Del padre, en cambio, apenas nadie sabía nada porque apenas se le veía por Santa Bàrbara desde que llegaron en el 2019.

Gimeno es crítico con la falta de comunicación y coordinación

entre las administraciones. "Si los servicios sociales en Castellón ya habían retirado a esta familia la custodia de dos hijos anteriores, ¿por qué no se sabía? ¿No podían haber alertado? No se cruzaron los datos", lamenta. Sucedió antes de su llegada a Santa Bàrbara, hace más de seis años.

"Ha sido un golpe muy duro en un pueblo. De verdad que estamos todos muy tocados", destaca el alcalde, que señala que lo único positivo es que las otras tres hermanas "tendrán una oportunidad en la vida".

Las niñas están bajo la tutela de los abuelos paternos en Castellón. Los padres permanecen en prisión provisional, investigados

"Si antes los servicios sociales en Castellón ya habían quitado la custodia de dos hijos, ¿por qué no se alertó?"

por los delitos de homicidio, abandono de menores y maltrato animal, a la espera de que avance la instrucción. No ha trascendido qué causó la muerte del pequeño, aunque los padres declararon a los investigadores que falleció por causas naturales. También aseguraron que evitaron comunicar su muerte por miedo a que les retiraran la custodia de las otras tres hermanas, como ya les había ocurrido con los dos hijos anteriores.

Nadie se explica cómo lograron sobrevivir en aquella vivienda. La primera dotación de Bombers que llegó necesitó botellas de oxígeno para poder respirar en el interior. A los Mossos les ocurrió exactamente lo mismo: el aire era irrespirable y nauseabundo.

De hecho, el juzgado autorizó la contratación de una empresa especializada que se trasladó desde Madrid para retirar toneladas de basura y restos putrefactos. Si los padres no hubieran indicado dónde guardaban los restos del bebé, "habría sido prácticamente imposible localizarlo", indican fuentes al corriente de la investigación.●

El caso que nos ocupa debería ser objeto de una profunda reflexión institucional y política porque, más allá de los hechos luctuosos y asumiendo que al final todos se tapanán las vergüenzas, solo cabe preguntarse qué les pasa a los servicios sociales de este país, qué mal les constriñe.

El desbarajuste va más allá de la Dgaia, o como la hayan bautizado ahora. Afecta a la estructura interna, a la comunicación, a las relaciones interdepartamentales, a una organización caduca, pero, sobre todo, a unos organismos estancos y recelosos unos de otros y, por consiguiente, ineficientes. Y si encima el expediente involucra a dos autonomías, el resultado era previsible. El desenlace tiene un nombre: Santa Bàrbara.

En esta población del Montsià de 3.700 habitantes, a finales de agosto, los Mossos encontraron en una vivienda situada en plena calle Major y al mismísimo lado del ayuntamiento a 28 perros en lamentables condiciones. No dos o tres; ¡28!

MÁS ALLÁ DEL EBRO

Josep Garriga



Epicentro Santa Bàrbara

En esta casa de cuatro plantas convivían, además, una pareja, tres niñas de corta edad y un bebé de año y medio, al que encontraron muerto al cabo de dos días. Cuesta poco imaginarse el estado de la vivienda, la degradación interior, las habita-

ciones compartidas, la atmósfera pestilente y el aire que se respiraba.

Los compañeros de colegio de las pequeñas se quejaban de su olor. Los vecinos alertaron del hedor que desprendía la casa y de los constantes ladridos. Las denuncias se sucedían y la presencia de los cuerpos de seguridad y de los servicios sociales acababa siempre con la puerta en las narices: sin orden judicial nadie entra en casa. Cuando la consiguieron, fue demasiado tarde. Pero las niñas participaban de las actividades extraescolares, de las fiestas mayores e incluso el bebé fue homenajeado por ser el primer recién nacido del 2025. Todo el mundo los conocía y sabía de sus andanzas. La madre, nieta de una familia adinerada de Santa Bàrbara dedicada a la construcción, tenía dos hijas de un anterior matrimonio. Al parecer, vivían bajo la custodia de los servicios sociales de la Comunidad Valenciana. No dijeron ni pío.

¿Cómo se resolvió el caso? Los Mossos actuaron, el Ayuntamiento tomó medidas, el consejo comarcal se puso manos a la obra y el Seprona veló por la salud animal.

Desengañense. Nada de esto sucedió. El abuelo alertó a la Guardia Civil de Castellón de la muerte de su nieto y, solo entonces, la maquinaria burocrática se puso en marcha. Así de simple y así de trágico. La pareja fue detenida en València y reveló la ubicación del cadáver.

Los habitantes de Santa Bàrbara viven

Nadie se explica el final de la historia y, ni mucho menos, su entramado

consternados. Nadie se explica el final de la historia y, ni mucho menos, su entramado. El silencio se impone, especialmente entre los supuestos responsables, quienes, amparándose en el secreto del sumario, prefieren a callada por respuesta, no sea que la inmundicia también les salpique a ellos.

Barcelona cede a UGT y CC.OO. la construcción de 1.500 pisos

Se usarán durante 75 años antes de que vuelvan a manos públicas

CARLOS MÁRQUEZ DANIEL
Barcelona

Sin socio de gobierno estable dentro del pleno municipal, el PSC busca aliarse en su cruzada por la vivienda, el principal problema de los barceloneses. Lo habrán escuchado en boca de algún concejal socialista, eso del "derecho a quedarse en Barcelona". El alcalde, Jaume Collboni, presentó ayer un acuerdo con viejos conocidos de la vivienda social: los sindicatos. En este caso, CC.OO. y UGT, a los que se cederá la construcción de 1.500 pisos en los próximos 10 años. Serán viviendas con derecho a superficie, esto es, los beneficiarios podrán disfrutarlas durante 75 años a cambio de una suerte de hipoteca a precio social.

No será como antaño. Es decir, las personas que quieran uno de estos pisos no tendrán que ser afiliados a ninguno de los dos sindicatos. Ni tan siquiera simpatizantes. Se adjudicarán como suele hacerse, a través de la lista de personas inscritas en el registro de solicitantes de viviendas de protección oficial de Barcelona. Antes de terminar el año, el Ayuntamiento y las centrales sindicales ya habrán pactado la promoción de los primeros 179 pisos en tres solares situados en el Bon Pastor, la Clota y Trinitat Nova. El Consistorio cede el suelo, y UGT y CC.OO. se buscan la vida con recursos propios o cooperativas cercanas para llevar a cabo la obra, que no tendrá una gestión posterior porque los moradores tendrán pleno derecho durante esos 75 años. Pasado ese tiempo, que da para una generación y media, la vivienda volverá a manos públicas. ¿Qué gana el Consistorio? "Sumar nuevos actores al derecho a la vivienda en Barcelona", resumió el alcalde, que elogió "la consolidación de alianzas con el sector no lucrati-



Jaume Collboni expuso ayer el acuerdo junto a los líderes de UGT (Camil Ros) y CC.OO. (Belén López)

vo". "No venimos a ganar nada, solo dolores de cabeza", bromeó la secretaria general de CC.OO. en Catalunya, Belén López.

En el caso de UGT, el sindicato dispone de su propia cooperativa de vivienda asequible, Llar Unió Catalònia, con la que el Ayuntamiento ya ha tenido tratos en el pasado. En septiembre de hace un año se anunció la cesión de dos solares a esta entidad para construir 150 pisos en Sants-Montjuïc y Sant Martí. Camil Ros, secretario general de UGT en Catalunya, celebró un pacto "que aporta estabilidad a la política de vivienda" y señaló sin ambages al sector privado como responsable de las dificultades de acceder a un piso. "Que vivir en Barcelona no sea el privilegio de unos pocos, sino el derecho de todos, tanto de los naci-

Este mismo año se pactará la promoción de los primeros 179 pisos en Bon Pastor, la Clota y Trinitat Nova

dos aquí como de los que trabajan aquí", aseveró.

El derecho a superficie a través de los sindicatos se une a toda la batería de mecanismos desplegados desde la ciudad para tratar de amortiguar la escasez de vivienda: la construcción pública directa, la cesión a cooperativas, la implicación del Govern, el operador metropolitano, la compra por tanteo y retracto o la cesión de suelo por parte de otros entes, como el Consorci de la Zona Franca. ●

Viviendas para universitarios en Lleida

■ El Ayuntamiento de Lleida trabaja en la expropiación de un bloque de viviendas en el centro histórico, la primera en 15 años, para construir pisos de alquiler para universitarios. Expropiará 21 propiedades entre las calles Múrcia, Veguer de Carasona, Boters y la plaza Cervantes para habilitar 80 pisos. En el edificio están empadronadas

74 personas, pero el Consistorio reconoce que desconoce la cifra real de personas que viven en él. Tras publicar la delimitación del área, después del pleno del día 25, el Ayuntamiento iniciará el proyecto de tasación de las fincas y será el Jurado de Expropiaciones de Catalunya el encargado de fijar el valor. El alcalde, Fèlix Larrosa, avanzó que al menos

hay dos operadores interesados en la construcción de los pisos, que podrían estar en el mercado de alquiler el próximo año. "El proceso de transformación del centro histórico va en serio. Tenemos dos operaciones de construcción de nuevos espacios de vivienda, uno en la calle Galera y otro en la calle Cavallers", aseguró el alcalde, que adelan-

tó así que habrá más expropiaciones. "Estos proyectos -dijo- nos permitirán dar nuevas oportunidades habitacionales e incorporar nueva población al centro histórico". "Es un espacio -según Larrosa- especialmente atractivo para gente joven y que tendrá la oportunidad de generar actividad económica en plantas bajas". /Rosa Matas

Sorteo de 20.000 entradas para visitar la Sagrada Família

REDACCIÓN Barcelona

Coincidiendo con las fiestas de la Mercè, patrona de Barcelona, la Sagrada Família celebrará un año más las jornadas de puertas abiertas para acercar la basílica a la ciudadanía y mostrar el estado de las obras.

En esta ocasión se han ofrecido 20.000 entradas para visitar el templo diseñado por Gaudí los días 24, 25, 26 y 27 de sep-

tiembre, de 16 a 20 horas (excepto el sábado 26 de septiembre, en que el horario será de 15 a 18 horas).

La visita incluye un recorrido por la fachada del Nacimiento, el interior de la basílica, el camino de la liturgia, el museo y la fachada de la Pasión. Los asistentes podrán visitar, asimismo, la exposición *La fuerza de un sueño compartido*, integrada en la celebración del año Gaudí.

En el patio de materiales se



La Sagrada Família convoca jornadas de puertas abiertas

expondrán tres de las esculturas que formarán parte del exterior de la capilla de la Assumpta: las de san Josep Oriol y san Pedro, así como uno de los cuatro ángeles que coronarán la cúpula y sostendrán el manto azul de la Virgen.

Los interesados en las jornadas de puertas abiertas pueden inscribirse en el sorteo de entradas hasta el 20 de septiembre a las 21 h a través de un formulario disponible en la web y redes sociales.

Estas jornadas de puertas abiertas, que siempre coinciden con la fiesta mayor de Barcelona, son la gran oportunidad que los responsables del templo brindan al público local para que puedan conocer el monumento más icónico de su ciudad. ●

La Urbana tendrá detectores de metales en todos sus coches

Collboni promete más medios para frenar el auge de armas blancas



MIQUEL MUÑOZ / SHOOTING

Una de las palas detectoras usadas durante la Mercè del 2025

C. MÁRQUEZ DANIEL Barcelona

No está claro si se le escapó –parece que el anuncio estaba previsto para hoy– o si el alcalde quiso responder de manera preventiva a la reprimenda que poco después, en rueda de prensa, le caería desde la grada de Junts por el uso de armas blancas en Barcelona. Jaume Collboni aprovechó ayer un acto sobre vivienda (véase la página anterior) para anunciar que todos los vehículos de la Guardia Urbana llevarán en el maletero una pala detectora de metales. Sucederá a partir del año que viene, cuan-

do está previsto renovar toda la flota de 184 automóviles por unos 20 millones de euros.

Fue en noviembre del 2022 cuando el teniente de alcalde de Seguridad, Albert Batlle, usó por primera vez la expresión “cultura de la navaja”. Le dijeron de todo, pero lo cierto es que el también concejal de Ciutat Vella ya lo vio venir y desde entonces ha tratado de poner remedio a la hemorragia. Pero el agua a veces vence al caudal y este pasado fin de semana se han registrado cinco heridos por arma blanca en cuatro incidentes: una pelea multitudinaria en el Poblenou, otra trifulca junto a la ronda de

Dalt, dos heridos en el Carmel y otro más en el Turó de la Peira. De momento se han producido dos detenciones. Si se observa el problema con algo de perspectiva, según los datos facilitados tras la última junta local de seguridad, las agresiones con arma blanca entre enero y junio cayeron un 21% respecto al mismo periodo del año anterior.

La policía local ya dispone de 96 palas detectoras que duermen en las comisarías territoriales. Cada mañana, en función del servicio, se les da un uso u otro. A partir de la puesta en servicio del nuevo renting de vehículos, los 184 coches tendrán, además de alcoholímetro, kit de detección, desfibrilador y sistema de balizaje, la pala de marrras para detectar navajas.

Tal y como sospechaba Collboni, el líder de Junts en Barcelona, Jordi Martí, cargó con dureza contra el gobierno municipal del PSC tras “un fin de semana negro”. “Ya no son hechos puntuales, estamos ante una crisis de degradación de la ciudad con el incremento de los apuñalamientos”. Martí prometió que, si gana las elecciones del 23 de mayo del 2027, asumirá directamente las funciones de responsable político de seguridad. “No nos podemos acostumbrar, hay que decir basta”, zanjó el alcaldable.●

Incendio en una nave textil del polígono de Mataró

MATARÓ. Trece dotaciones de los Bombers intervinieron ayer en el incendio de una industria textil del polígono Les Hortes, junto a la zona del Rengle de Mataró. El fuego, que se decretó al mediodía, pudo ser controlado rápidamente y afectó a una nave de la empresa. Los Bombers indicaron que debido a la

acumulación de material textil en el interior del edificio las llamas se propagaron rápidamente por la planta. Los efectivos centraron sus esfuerzos en contener el fuego para que no se propagase a otras naves colindantes. Por ello se monitorizó un pasillo subterráneo que comunica con otros edificios. Los más de 200 trabajadores de la nave y otros de una chatarrería fueron evacuados. El humo fue visible desde toda la ciudad. / **Fede Cedó**



JORDI PUJOLAR / ACN

La humareda del incendio fue visible desde toda la ciudad

Colau reabre la puerta a volver a la política institucional

BARCELONA La exalcaldesa de Barcelona, Ada Colau, no cierra la puerta a regresar a la política institucional. La exlíder de BComú admitió ayer en TVE que le siguen llegando propuestas en este sentido y que, de momento, sigue

rechazándolas. Sin embargo, puntualizó que “si en algún momento soy especialmente útil para hacer alguna cosa en concreto, me lo podría volver a plantear”. En cualquier caso, Colau dijo que mantenerse por inercia en los cargos “deteriora la imagen de la política”, aunque “entrar y salir está bien”. “De política haré toda la vida”, concluyó la exalcaldesa. / Redacción



Investigación abierta Hayden Panettiere murió por analgésico adulterado

La actriz estadounidense Hayden Panettiere, conocida por sus papeles en la saga de cine de terror *Scream*, falleció tras consumir oxicodona, un analgésico opioide, adulterada con fentanilo, según informa el medio TMZ.



Polémica Sydney Sweeney desata las críticas por un desnudo

La actriz Sydney Sweeney ha recibido duras críticas de varias deportistas olímpicas, entre ellas la velocista británica Amy Hunt, por su participación en una campaña publicitaria de la casa de apuestas Novig en la que aparece desnuda.



La moda quiere parar y observar

Los desfiles de Mercedes-Benz Fashion Week Madrid cambian de escenario

FERRAN FARLED

Madrid

El invernadero del Palacio de Cristal Arganzuela respiraba un aire diferente ayer. El edificio de estilo industrial fue la primera parada de la 84.ª edición de Mercedes-Benz Fashion Week Madrid. Aunque la semana de la moda ya es conocida, este año se esperaba un gran cambio. Los desfiles salían de su escenario habitual para trasladarse a diferentes puntos emblemáticos de Madrid.

El día comenzó con Pedro del Hierro, que daba el pistoletazo de salida a una edición que se extenderá hasta este sábado 19 de septiembre. El desfile estaba programado a las 12.30 h. En primera fila numerosos rostros conocidos, como Tamara Falcó —que vistió un traje burdeos de su colección para Pedro del Hierro—, Eugenia Osborne y Ana Cristina Portillo, Samantha Vallejo, Mar Flores y Tomas Páramo y María de Jaime.

El desfile comenzó con dos conjuntos que sintetizaban el espíritu de la colección. El primero era un estilismo monocromático en verde oscuro que combinaba una americana *oversize* con un minivestido de tirantes, confeccionados en un tejido ligero y de efecto arrugado. El segundo estaba formado por una camisa y pantalón en gris, combinados con un bolso amarillo que llevó el actor y modelo Iván Sánchez.

Nacho Aguayo y Alex Miralles



JOSE IGNACIO VISERAS / GTRES

lazos desabrochados o las chaquetas abotonadas de lado. Lejos del ruido y de las tendencias efímeras, Aguayo y Miralles apostaron por experimentar con el movimiento, la forma y las texturas. Del movimiento destacaron los vestidos con tejidos se-

mitransparentes. En las formas, los protagonistas fueron los trajes masculinos elaborados con hilos metálicos, que recreaban un efecto “arrugado, vivido y viajado” como señalaban los diseñadores. Y, en las texturas, sobresalieron los sofisticados teji-

Presentación de las propuestas de Pedro del Hierro para primavera-verano 2027

La colección, titulada Hanai, hacía referencia a la “acción de parar y observar los detalles”.

dos de Jacquard en las chaquetas. Durante el carrusel final se pudo apreciar la riqueza cromática del desfile. Si los primeros estilismos combinaban tonos claros y oscuros, la colección avanzó hacia contrastes más intensos, con amarillos, azules y

Los directores creativos apostaron por la experimentación con el movimiento, la forma y las texturas

explicaban que el punto de partida fue un viaje a Japón. Los directores creativos interpretaron este recorrido entre Oriente y Occidente a través de estampados, siluetas asimétricas y cuellos mao.

La colección, titulada Hanai, hacía referencia a la “acción de parar y observar los detalles”. Una filosofía que se reflejaba en elementos como las blusas con

Simorra muestra el potencial del tejido en su nueva colección

■ El ritmo frenético de la semana de la moda de Madrid se detuvo durante unas horas en la primera jornada de este lunes. El calor convirtió al invernadero del Palacio de Cristal de Arganzuela en un refugio para los invitados que esperaban la presentación de Simorra. Las notas del desfile estaban impresas sobre papel vegetal. La primera frase anunciaba “todo nos parece recto, liso, sin texturas hasta que nos atrevemos a mirarlo con la curiosidad de Antoine de

Saint-Exupéry”. La imaginación del escritor de *El Principito* invitaba a descubrir qué había detrás de aquellos pliegues asimétricos del papel. La respuesta llegó con el primer look, un vestido con tejido semitransparente que envolvía el cuerpo. Eva Dimas y Victoria Mitjans, de Simorra, confirmaron en una entrevista que la colección partía de la “necesidad de contar historias con el tejido”. Los materiales son parte del ADN de la firma, pero esta vez el trato era



JOSE IGNACIO VISERAS / GTRES

Final del desfile de Simorra

distinto. Las nuevas propuestas se aproximaban al tejido por su tratamiento y no por su composición. Los patrones se estructuraban alrededor de la posición de la tela. Dimas aseguró que querían lanzar un mensaje de empatía, invitando a “estar menos rígidos, parar y observar”. El pliegue puede parecer un error. Pero Simorra demostró que también es una forma de dotar a las prendas de estructura y movimiento con un resultado casi poético.

Luto en la moda

Muere Bob Mackie, diseñador icónico de los setenta

Bob Mackie, conocido por ser el referente del glamur en el Hollywood de los años setenta, donde vistió a figuras como Cher, falleció ayer a los 87 años. Nacido en Monterey Park (California), inició su carrera en los estudios Paramount.



SANTORAL

Nta. Sra. de los Dolores, Nicomedes, Emiliano, Jeremías, Máximo, Nicetas, Teódoto, Catalina de Génova, Porfirio, Albino

ANIVERSARIOS

54

Letizia
reina consorte de España



63 Teresa Helbig
diseñadora de moda

61 Fernanda Torres
actriz

42 Enrique de Sussex
príncipe británico

66 Carme Conesa
actriz



J.J. GUILLEN / EFE



JOSE IGNACIO VISERAS / GTRES

rojos como protagonistas.

La primera jornada terminó con el desfile de Adolfo Domínguez, que contó con la participación del cantante Pablo Alborán como modelo. La firma presentó su colección primavera-verano 2027, convertida en un experimento con el color. Bajo el título de Cromia, la firma cuestionó la existencia del color como tal y exploró el proceso que hay detrás del reflejo de la luz en el tejido. Para ello, la firma aplicó tintes naturales, fibras y pigmentos hasta conseguir cada una de las tonalidades. Sobre una base de tonos oscuros, dominada por el negro y el gris, la colección incorporó puntos de contraste que iban desde prendas monocromáticas en verde menta o rojo, hasta sofisticados estampados multicolor. Para la próxima temporada, la firma estableció un diálogo entre las siluetas estructuradas propias de la sastrería y la ligereza de otros materiales empleados en vestidos plisados y faldas que imitaban el estilo de un pañuelo de seda.●

Julio Iglesias jr.: “Quién puede cantar mis canciones sino tú”, me dijo mi padre”

Presenta la gira ‘Julio Iglesias Experience’ y habla de mito, amor y familia

ANDRÉS GUERRA
Barcelona

Hijo del cantante español más importante de la historia y de la reina de corazones de nuestra prensa social, si a los demás nos pusieron al nacer una toquilla, a él y sus hermanos los arropó la fama desde el primer instante. Julio José Iglesias (Madrid, 1973) ha regresado a España para presentar el espectáculo *Julio Iglesias Experience*, un show en el que interpreta los temas más conocidos e influyentes que su padre ha hecho inmortales y que presentó ayer en la sede de la SGAE. En conversación con *La Vanguardia*, Julio Iglesias jr. —así se presenta para la gira en la que recorrerá toda España, de Barcelona a Vigo, de Logroño a Madrid, de San Sebastián a Valladolid— revela cuándo fue por primera vez vicario de la leyenda: “Yo estaba cantando en Rusia y en una fiesta privada para la que me contrataron, me solicitaron que cantase una canción de mi padre, *Crazy*. Le pregunté al pianista y la conocía, así que dije: ‘Adelante, que comiencen a tocar’. De esto hace 15 años. Y esa fue la primera vez”.

Julio José tiene carrera propia como cantante: suyos son los álbumes *Bajo mis ojos*, *Tercera dimensión*, *Por la mitad*, *A piece of my love* y *Under the covers*. Cuando era niño, con 8, 9 y 10 años, acompañó durante meses a su padre en distintas giras, siempre con los ojos muy abiertos y empapándose de todo. Ya de adulto, en el 2015, realizaron juntos una gira por Europa y Latinoamérica cantando a la vez. Fue el bautismo definitivo; hoy, Julio jr. ha logrado mimetizarse con su padre: “Hasta aquella noche, nunca había cantado una canción de mi padre. Se lo conté y me dijo: ‘Prepárate porque te lo van a pedir más y más veces. Y tú acabarás cantando todas mis canciones, canciones que también son tuyas porque las llevas escuchando desde que eras un crío, así que, ¿quién mejor que tú? ¿quién puede hacerlo que no seas tú?’”. Aun bendecido por el número uno, reconoce que sigue sintiendo el vello de punta cuando escucha la voz



DANIEL GONZALEZ / EFE

Aprendió el estilo de su padre acompañándolo en varias giras.

del maestro: “Yo soy su hijo, ¿ok? Me llamo Julio Iglesias. Pues bien, mi padre ha hecho más de un disco de duetos y cuando interviene él, incluso hoy me sigo emocionando”.

Entre los temas que componen el repertorio de Julio jr., *A media luz*, *Baila, morena*, *Hey*, *To all the girls I've loved before*, *Abrázame*, *Me olvidé de vivir* y, naturalmente, *Soy un truhan*, *soy un señor*. La pregunta nos la dejan como a Fernando VII: “Ehm... Si soy más truhan o más señor... Me gusta la pregunta (risas). Yo creo que soy un poquito de los dos, macho. Bueno, y más cosas que conviven en mí”. De los ocho hijos de Julio Iglesias, nuestro interlocutor es, seguramente, quien más cerca ha estado y continúa

estando de un hombre que es padre y mito. Las ausencias a las que un cantante de su talla obliga pudo rellenarlas expresando las horas, días y semanas que vivió junto a él en varias giras: “Poder viajar con mi padre y pasar tiempo a su lado fueron momentos de continuo aprendizaje. No había día en que no aprendiese algo, tanto en lo musical como en cuanto a la vida. Imagina salir de gira con él a primeros de los 80 y repetirlo pero ya como artista en el 2015”. Esa intimidad entre padre e hijo cubrió todas las lagunas que hubiese en el pasado, cuenta Julio jr.

Cantar enamorado o con el corazón roto no es lo mismo. Él lo sabe. Tras responder que le encanta interpretar las cancio-

nes más románticas de su padre, confiesa que con mal de amores siente una sensibilidad distinta e interpreta mejor. Tras romper en el 2021 una relación de 17 años con Charisse Verhaert, salió un tiempo con la modelo brasileña Vivi Di Domenico y en verano del 2023 presentó a la modelo y actriz de origen cubano Ariadna Romero, con quien lo hemos visto entre Miami y Madrid.

La familia Iglesias-Preysler tiene un chat en WhatsApp, como todo hijo de vecino. Apretamos para ver si desliza alguna confidencia pero el artista baja al suelo nuestras expectativas: “Sí, claro que lo tenemos. Y hablamos de lo que cualquier otra familia; no hay ningún escondite, lo que ves es lo que hay”. Llegados aquí, le pedimos al menos un adjetivo para cada uno de los otros cuatro hijos de Isabel Preysler: “Enrique es un artista maravilloso y un gran hermano. Chábeli es paz, te da tranquilidad, es una persona buena. Tamara es divertida, es espontánea, Tamara es alegría. Ana es seriedad, es buena y una mujer familiar”.

“Enrique es un gran hermano; Chábeli es paz; Tamara es la alegría y Ana es más seria y familiar”

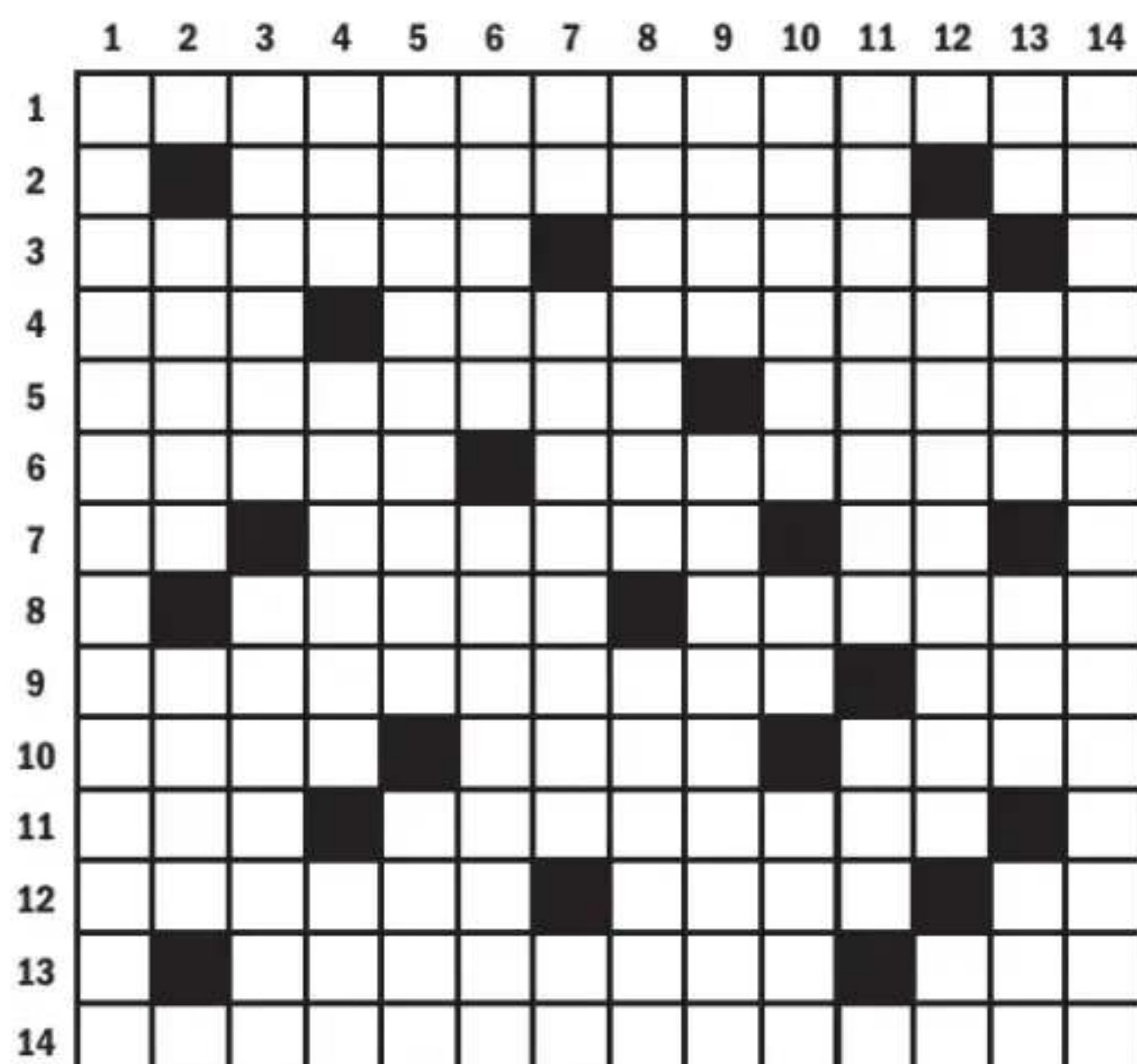
Julio desmiente el cliché de que llevar apellidos de semejante impacto tanto abre puertas como te expone a un nivel de exigencia inmisericorde: el interés previo y la losa de no estar a la altura de los herederos. “No, no; aquí no hay ninguna parte mala, aquí todo es bueno. Yo canto canciones que son prácticamente mías y sé que las comparaciones son inevitables, pero hago las cosas lo mejor posible y solo espero que a la gente le guste”. Entre ellos, a su padre, fuente del arte en el que hoy está volcado. ¿Llegará por fin el día en que Julio Iglesias dé un último concierto de despedida? “Claro que sí, seguro que sí”, dice con no tanta convicción como quisieran sus millones de seguidores.●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 13112

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



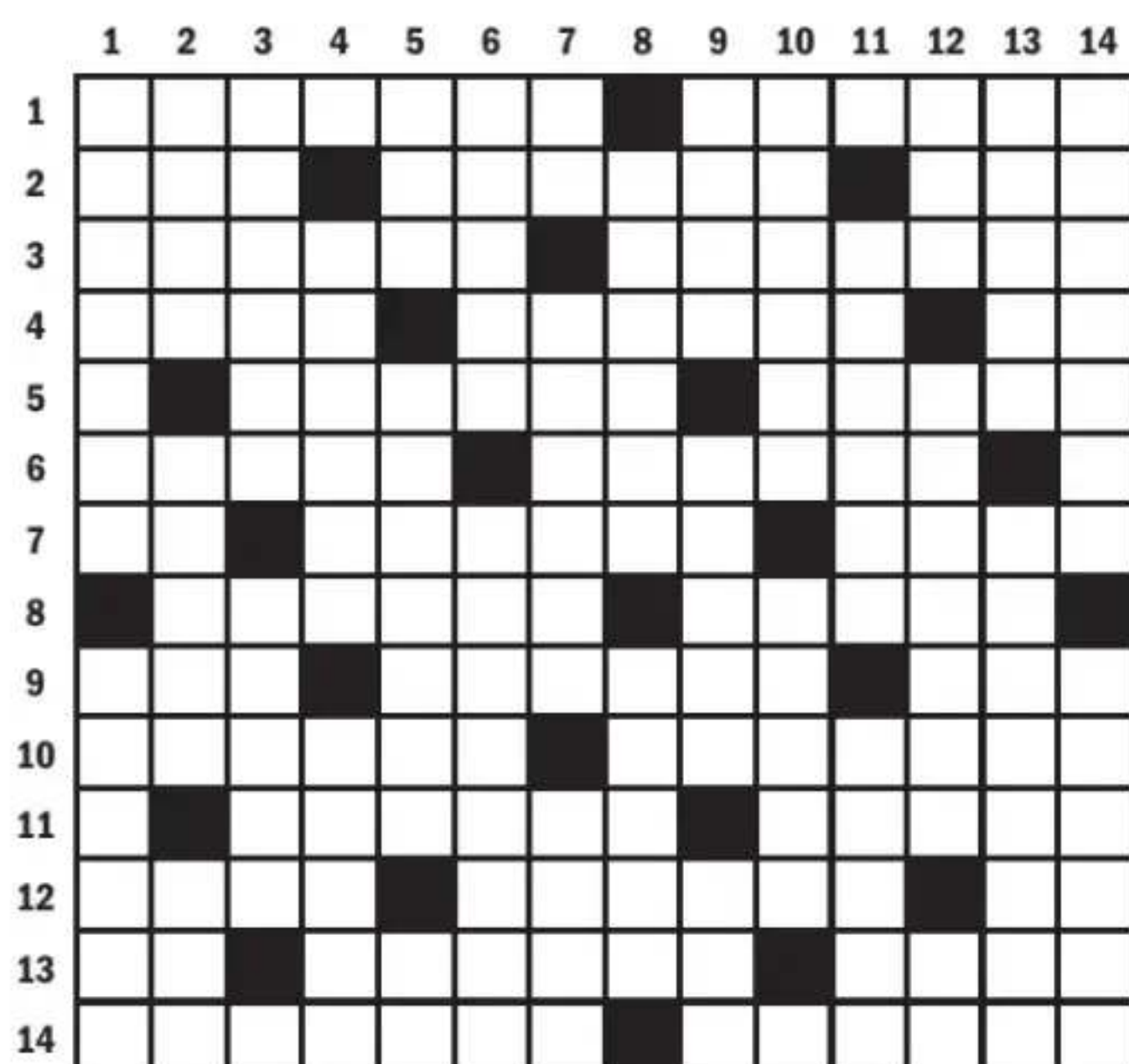
HORIZONTALS 1. Torno a trobar-me bé, amb el mateix vigor que tenia abans de la malaltia. **2.** El principi d'una època i el final d'un període. Podrien ser els que et contracten o també els que t'envaeixen. En Capone. **3.** Ami. Drets i eixerits com els personatges dels contes d'Edgar Kerets. La lletra que Perec va proscriure a la novel·la "La disparition". **4.** Divinitat que lluita contra la droga al continent americà. Poso les bigues per fer un sostre. **5.** Aporta els seus diners a un fons amb l'esperança que no sigui un pou sense fons. De temperatura temperada. **6.** Farà confiança. Impregni de parafina. **7.** Fumis sense deixar rastre. Ho trossejo però faig veure que ha estat algú altre. Antic Testament. Permet diferenciar entre els prefixos que remeten a cinc i a mil bilions.

8. Presideix Cornellà. La peça del motor que transmet el moviment. Emma-gatzema totes les cartes com un carter. **9.** En el teatre grec, reconeixement decisiu d'un fet per part dels personatges, la qual cosa mena l'argument al desenllaç. Fase olímpica del son. **10.** Relatiu als nostres darreres. Coix d'alta graduació. Tuberculosi pulmonar. **11.** L'Acadèmia de la llengua catalana. Aquesta glàndula que tenim entre el duodè i la melsa descarrega en l'intestí prim el suc que segrega. La consonant de cuore. **12.** Ouare a la vora del Ter. Fong. Moixó, i brillo! **13.** Septentrí. Es preocupava de dirigir la criança d'algú, encara que no fos fill seu. Floc de cabells, probablement. **14.** Arranjats segons un mètode ben establert.

VERTICALS 1. Construccions que parteixen d'anteriors construccions. **2.** Orient. En un cert sentit, pits. Ho lligueu en pilota picada. Còpula conjuntiva que pot separar el primer del segon cognom. **3.** Abaixava el cap en actitud de pegar banyada. Embo-gats. **4.** Lleure present a tot negoci. Enravenada, també. Cavitat de petites dimensions. **5.** Se serviren de l'aritmètica per ordenar uns elements. Seeger o l'enemic número u de Mickey Mouse. **6.** Ens neguem a ajudar els habitants de Maspins. Hi ficarem el nas amb intencions experimentals. **7.** La teva. Ho percebran de cop i volta. La nota més taral·lejada. **8.** T'ho inventaràs. Iniciat administrativament. **9.** Vent de neu que pot provocar una inversió psicòtica. Treballà un text una i mil vegades. **10.** Relativa al component principal de l'orina. El metall més negatiu. Antiguitat vital que pot arribar a ser de pedra, de ferro o mitjana. **11.** Imites algú, millor o pitjor, i et fitxen per omplir escenes en una pel·lícula. Comença a teixir. La lletra més cantelluda. **12.** Transforma un ram en una boleta sucosa molt apreciada a la Mediterrània. Jocs de cartes on no et pot guanyar ningú, només pots perdre tu. Comença a bategar. **13.** Sobirà persa. L'Andreu no era mallorquí, però de petit ho semblava. Les trenca-disses. La tecla de l'ordinador que et predisposa a jugar a bàsquet. **14.** Tecnologies de la transmissió d'esforços a distància mitjançant circuits pels quals circula un líquid a baixa pressió, i olé!

CRUCIGRAMA Jep Ferret

Núm. 14567



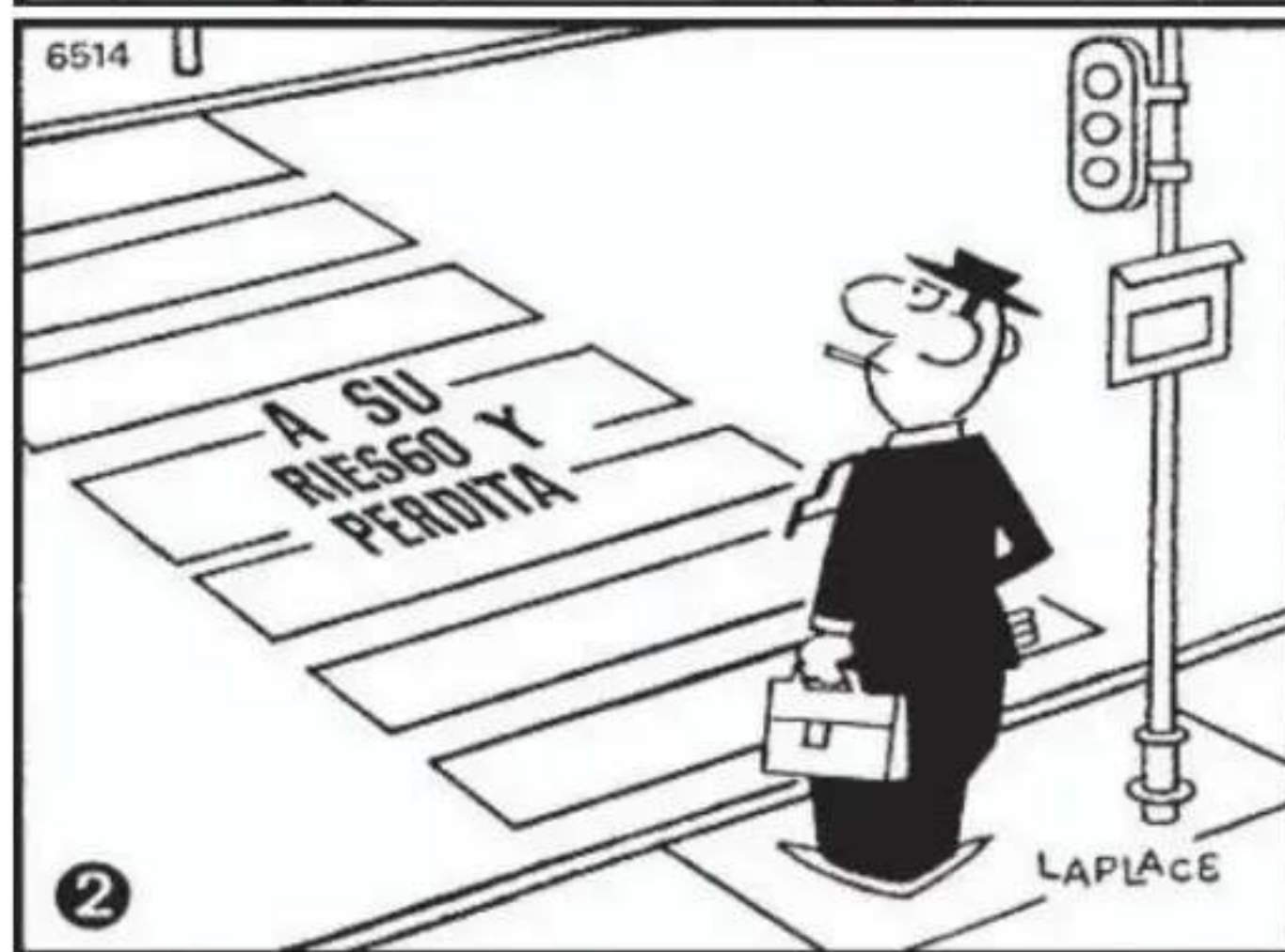
HORIZONTALS 1. Oso de la família més velluda. Retrocedir de una forma muy espectacular. **2.** Empresarios Siniestros de Ulldemolins. Gran servicio a la causa mingitoria. Para los chovinistas tienen otro sentido. **3.** Apósito absorbente en toda regla. Que sea ilustrado no es ninguna garantía. **4.** La preciosa piedra de los querubines. Arrojadados en el campo de batalla. Vaca despellejada. **5.** Se mete en el área para levantar el vuelo. Fabulosas aves de rapiña. Acecha a sus presas desde lo alto de un armario ropero. **6.** Hace más liviana la lectura de los grandes clásicos de la literatura universal. Las calles de los meninos de la calle. Boca de riego. **7.** Coincidencias entre mar-

sopas y bisontes. Cheque extraoficial. Muslito de rana vislumbreado en los bancales. **8.** Subir el tono de las declaraciones. Cóctel aromático de radón. **9.** Sus miembros no aceptan pulpo como animal de compañía. Ser miembro activo de una erección. Período de vacunación. **10.** Pecar de curiosidad desde detrás de una valla. Núcleo de camorristas y lapones majaretas. **11.** Fósforo, no cerilla. Equipo armado para fallar. Trocha trazada de Rabat a Johannesburgo. **12.** El terrible caos de las ciencias ocultas. Personaje sin fronteras. Núcleo sedimentario. **13.** Seis no, la mitad de doce. Dividen la geología en cinco cursos. Pimiento seco y reseco. **14.** Municipio que trae malos re-

cuerdos a la comunidad senderista. Dar el cambio.

VERTICALES 1. Mires como las mires, tienen la cara muy dura. De corte ultraderechista. **2.** Cazador, profeta y devorador de lentejas. Al final del juicio las cuelgan. Ración de consomé. **3.** Directamente de una región especializada en carne de lomo. Soslayo a simple vista. De campo y playa. **4.** Valle glacial. Tarará que te vi. Lo que no está escrito. **5.** Declaración gallinácea. Ser un orfebre de primera trabajando con metales de segunda. Lo último en aviación civil. **6.** Concentración de vietnamitas a lo grande. Estupendamente mal. **7.** La tripilla de los bolcheviques. Tour alrededor de Namibia. Fecha relevante entre todos los mandatarios. **8.** Acumular una fortuna de chusco en chusco. El pitufo jardinero. **9.** Comandante de novicios. Autorización que viene de Roma. Selección costarricense. **10.** El sitio indicado para recibir una colleja. Instrumentos que se oyen al escuchar pasodobles. La segunda en la frente. **11.** Verónica no la tiene. Albergar en clave política. La estación en la que suben los buscadores de setas. **12.** Elizabeth Taylor en brazos de Richard Burton. Como zángana en tumbona. La parte más desconocida de los diplodocus. **13.** En conexión con canarios y flamencos. Hay que ser un hurón para meterse en semejante agujero. **14.** María Moliner lo dice bien claro, no da un palo al agua. Rimar butano con lavabo y quedarse tan ancho.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

ELOGIAR UPUPID
NORA MUFTIS AI
D ATRITA RASIS
RAR ISARDA AST
ACASAT TETANI
PE ALABEM MAMS
ORELL ATACARA
IMPACT RAVENS
ANOA ORACLE XO
T TSADES ANRES
API TAMMUZ AST
CRUORS ERLALS R
AU RE ISC OASI
RAPISSE SETRES

CRUCIGRAMA ANTERIOR

CARBONO BASICA
IRE GAMBAS PEP
TIMBAS ELEVADO
RAIL ALIADA RS
I SUPPLIR ARGOT
CLASE NUTRIA O
OU ASUETO TROL
PASIVA SMART
AUR MULATO AIT
FLORAL CANASTA
ROMA ASTRAL IP
I ODISEO CURSI
CESAR CRIADO A
APARATO CLONES

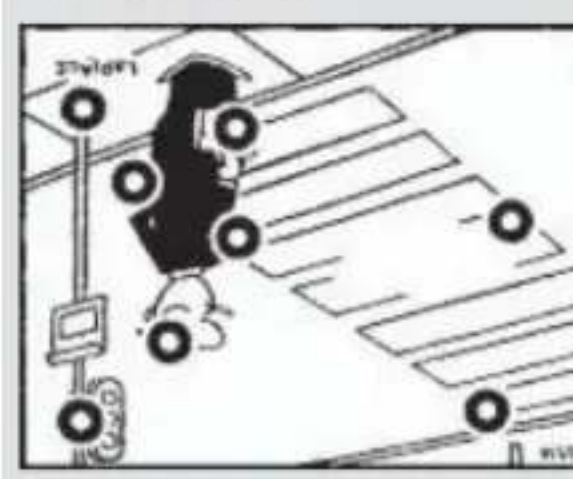
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖xe6! ♜xd1 [Claramente forzado para no perder una pieza. Pero las blancas no están obligadas a capturar la torre]
2. ♗a8+ ♜h7 **3.** ♜xf7 y esta es la clave de la combinación. La amenaza 4. ♗g8 mate, fuerza al abandono porque si 3...h5 4. ♗g8+ ♜h6 5. ♗h8 mate.

JEROGLÍFICO ANTERIOR

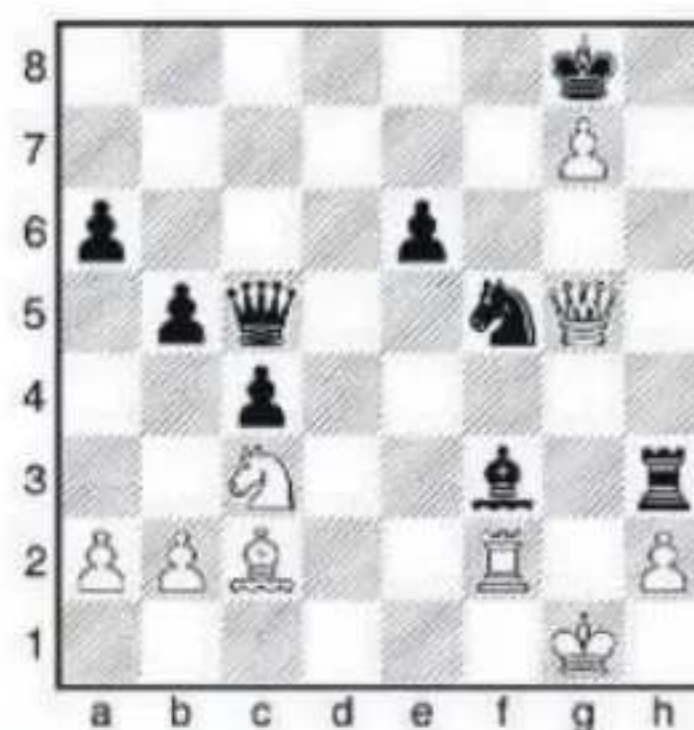
JUEGA CON DOS BARAJAS

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7570

DIFICULTAD BAJA, DE 3 A 15 MINUTOS



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Esta posición corresponde a una partida entre Karpov y Kramnik del torneo de Mónaco de 1994. Ambos bandos tienen amenazas peligrosas y aunque se trataba de una partida rápida, con un tiempo para cada jugador de 25 minutos para toda la partida, Kramnik no tuvo dificultades para encontrar el camino que conduce a una clara victoria para las negras, aprovechando la posición mucho más activa de sus piezas.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Es evidente que no debutó ayer



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

6				1	3		
4			9			7	2
7		5			9		
9							
	7		9	6	3		1
							5
		1			8		7
3	9			5		4	
		8	4			5	

INTERMEDIO

	6			3	1		
		9				8	5
	7					2	
2			9		7		
5				4			8
			1	2			9
	3					1	
9		2				3	
			5	7			8

DIFÍCIL

	4		3			2	
		1		6			5
6						4	
			2	6			7
	8					5	
4			5	9			
	3						1
2				7	3		
	8			1		9	

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

5	8	1	3	2	6	9	7	4
2	3	4	1	7	9	6	5	8
9	7	6	8	5	4	1	3	2
1	4	7	5	6	2	3	8	9
8	6	5	9	1	3	4	2	7
3	9	2	7	4	8	5	6	1
6	5	8	2	9	1	7	4	3
4	2	9	6	3	7	8	1	5
7	1	3	4	8	5	2	9	6

INTERMEDIO

5	7	3	2	1	9	8	6	4
2	9	6	4	5	8	3	7	1
8	4	1	6	7	3	2	5	9
1	2	9	5	6	7	4	8	3
7	6	8	3	9	4	1	2	5
3	5	4	8	2	1	7	9	6
4	1	7	9	8	5	6	3	2
6	8	5	1	3	2	9	4	7
9	3	2	7	4	6	5	1	8

DIFÍCIL

2	3	1	5	4	9	7	8	6
5	8	4	1	7	6	9	3	2
9	6	7	3	8	2	4	1	5
1	5	3	7	2	8	6	9	4
7	2	6	4	9	3	8	5	1
8	4	9	6	1	5	2	7	3
4	9	8	2	5	1	3	6	7
3	1	2	9	6	7	5	4	8
6	7	5	8	3	4	1	2	9

Juega ahora a EntrenaMentes



blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

ASTROLOGÍA

Blanca Herrero

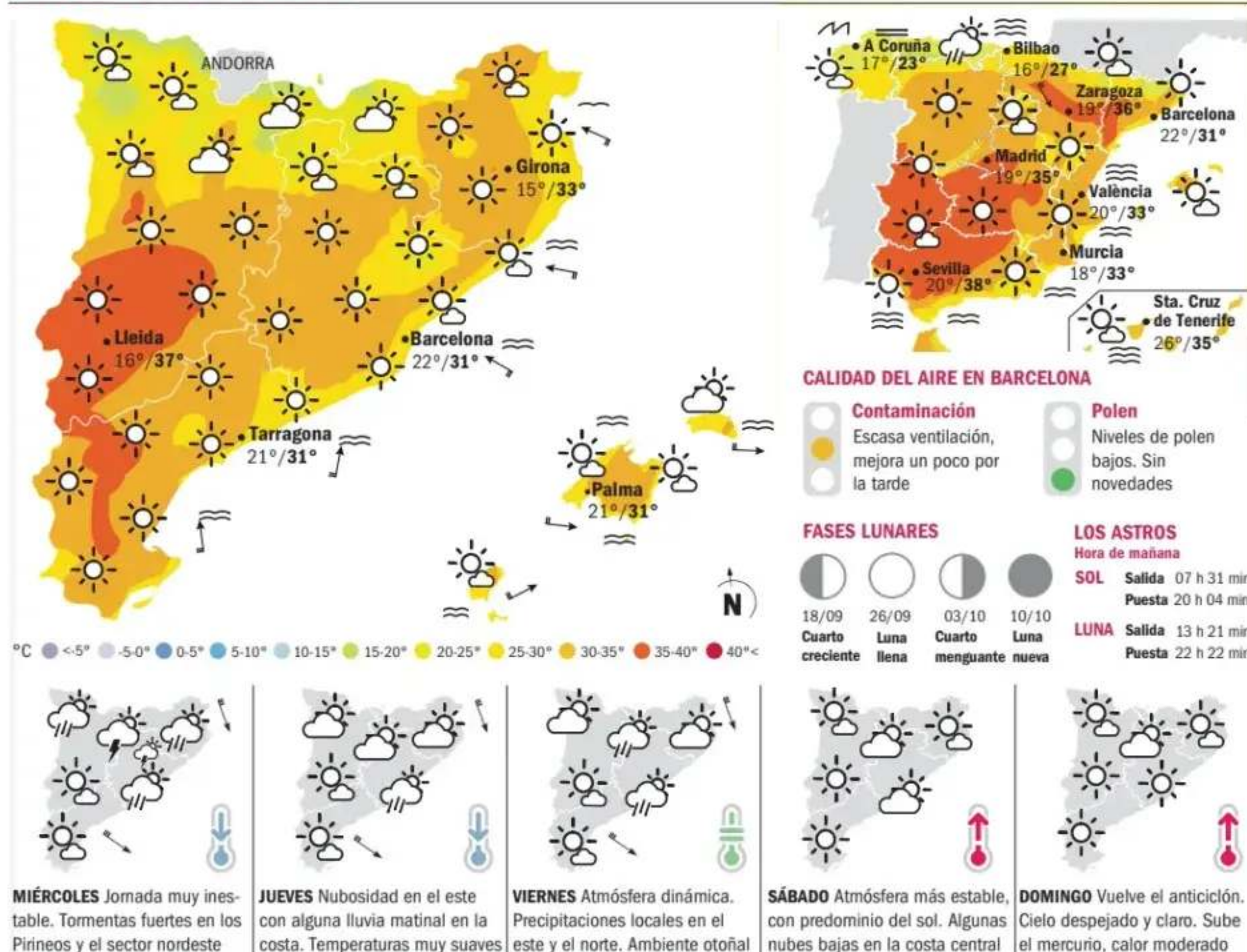
Aries 21 de marzo al 19 de abril		Excelente armonía y comunicación con la pareja; disfrutará de amistades, llamadas y encuentros sociales.
Tauro 20 de abril al 20 de mayo		Se adaptará a los cambios y surgirán oportunidades profesionales; buscará independencia y conocerá a nuevos colaboradores.
Géminis 21 de mayo al 20 de junio		Un viaje podría propiciar un encuentro amoroso; si tiene pareja, aceptará cambios fortalecerá la relación.
Cáncer 21 de junio al 22 de julio		Las diferencias de criterio podrían provocar discusiones con la pareja; mantenga la objetividad y aproveche su intuición creciente.
Leo 23 de julio al 22 de agosto		Evite enfrentamientos con compañeros conflictivos; amistades y determinación favorecerán sus objetivos personales.
Virgo 23 de agosto al 22 de septiembre		Su actitud crítica y sarcástica podría herir a otros; detrás de ella se esconde cierta palpable inseguridad.
Libra 23 de septiembre al 22 de octubre		Conflictos familiares alterarán su equilibrio, pero viajes y contactos externos ayudarán a recuperar la estabilidad.
Escorpión 23 de octubre al 21 de noviembre		Gran memoria, especialmente en asuntos metafísicos; podría tener dificultades para comunicarse con algunas personas.
Sagitario 22 de noviembre al 21 de diciembre		Economía fluctuante por gastos y riesgos; podría plantearse trabajar por cuenta propia mientras sus amistades aclaran dudas.
Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero		Posibles dificultades laborales por desconfianza, aunque sus amistades podrían ayudarle profesionalmente.
Acuario 21 de enero al 19 de febrero		Tendrá obligaciones desagradables, pero podrá relajarse por la tarde gracias a su pareja y amistades.
Piscis 20 de febrero al 20 de marzo		Evite actitudes agresivas o competitivas; su inteligencia y capacidad de trabajo favorecerán el ámbito profesional.

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN:
<http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



Alfred Rodríguez Picó

Se acaba el calor



Hoy volverá a ser un día de pleno verano con calor pegajoso, pero mañana llegarán aires más frescos, vivificadores, renovadores, con tormentas a partir de la tarde en algunas zonas, mientras que el jueves y el viernes serán dos días muy frescos, algo inseguros en la costa. La temperatura del agua del mar en nuestras costas continúa siendo mucho más elevada de lo normal, pero poco a poco se va normalizando en Bretaña o sur de Inglaterra y la proliferación de pulpos en esas zonas disminuye. Este verano ha habido una invasión de *octopus vulgaris* a causa de un Atlántico insólitamente cálido, para delicia de los comensales, aunque en Inglaterra al pulpo lo denominan *horrible octopus*, tiene mala fama.

Catalunya. Sol, calor y bochorno en la costa, temperatura aún algo más alta. Mañana hasta el mediodía sol, pero por la tarde cambio notable, con tormentas en Girona y Barcelona que se alargarán durante la noche. Temperatura en claro descenso, acentuado a últimas horas.

España y Europa. Tormentas fuertes entre Sicilia y Grecia, mañana en el este de Francia y norte de Italia. Chubascos a última hora en el Cantábrico, sol y calor en el resto. Mañana refresca en la mitad norte de la Península.

@AlfredRPico

“La pregunta no es de qué lado estás, sino cómo puedes entenderte con el otro”

Kenneth Branagh
Protagonista de ‘Mayday’

ENTREVISTA

GABRIEL LERMAN
Los Angeles

Aunque ha logrado consagrarse como uno de los directores más respetados de su generación, Kenneth Branagh nunca se olvida de que sigue siendo un actor. Dueño de un amplio registro que le permite hacer todo tipo de personajes, no suelen proponerle papeles divertidos, por lo que disfrutó de encarnar a un ruso obsesionado con la cultura estadounidense en *Mayday*, una comedia de acción de Apple TV que protagoniza junto a Ryan Reynolds.

¿Qué le convenció para sumarse a *Mayday*?

Lo más importante fueron los directores. Recuerdo que trabajé en *Hamlet* con Julie Christie y ella me preguntó cuál iba a ser mi próximo trabajo. Le mencioné un proyecto y le dije que el guion era maravilloso. Ella me dijo que eso no tenía importancia, que lo que cuenta es quién es el director y si se encuentra en un buen momento. Puedes tener el mejor guion del mundo, pero un realizador te lo puede arruinar. A la hora de elegir, todo pasa por el director. Y en el caso de John Francis Daley y Jonathan Goldstein, me encantó lo que hicieron en *Noche de juegos* y *Dungeons & Dragons*. Lo más difícil es hacer entretenimiento popular que tenga sustancia.

¿Cómo es su personaje?

Un excéntrico. Es un idealista en la fascinación que siente por la cultura estadounidense, particu-

larmente por la película *Top Gun*. Pero a la vez descubrimos que ha estado aislado del mundo y en un exilio autoimpuesto. Ya no se siente conectado a su trabajo en el KGB porque ha comprobado en forma personal que el sistema no funciona. Es un personaje muy complejo, ya que es feroz a la hora de la violencia, si es que la tiene que usar. Obviamente está muy bien entrenado, y sabe ser muy preciso en su brutalidad. Es un individuo sorprendente, porque puede ser muy volátil, pero a la vez te puede hacer reír con sus comentarios inocentes por la mirada que tiene del mundo.

¿Cómo es para usted a esta altura de su carrera trabajar en una película en la que es solo un actor?

Fascinante. Tienes la oportunidad de ver desde otro ángulo cómo es la experiencia de dirigir. Una vez Danny Boyle me dijo que le gustaría poder tener la oportunidad de presenciar cómo trabajan otros directores. Como actor, tienes esa posibilidad. Y en ese



EVAN AGOSTINI / AP-LAPRESSE

Kenneth Branagh

sentido este rodaje fue disfrutable. John y Jonathan estaban muy bien preparados. Tenían un plan y sabían cómo lo iban a filmar. No tenían problemas en compartir cuáles eran las películas que les habían inspirado para hacer *Mayday*. Y mucho menos en mantener conversaciones creativas conmigo o con Ryan.

¿Qué dice la película sobre cómo encontrar la humanidad en alguien que viene de un mundo totalmente

diferente al que uno conoce?

Es uno de los puntos fuertes de esta historia. Aplaudo a los guionistas y directores que encontraron esta manera de retornar a cierto tipo de película, el thriller político o de espías de los ochenta, que en este caso es también una comedia de colegas, evocando el mundo de *Huida a medianoche*. Esa película tenía un buen número de escenas de acción, pero lo que te llevabas era la ternura en la relación entre los personajes de Robert De Niro y Charles Grodin.

¿Cómo se construye esa conexión entre Nikolai y Troy?

La conexión empieza por el interés de Nikolai por *Top Gun* y todo lo que sea estadounidense. Él no conoce ese mundo y le interesa descubrirlo. Y al hacerlo, tiene que poder mostrar algo más de sí mismo. De pronto, Troy descubre que es un hombre del KGB con un secreto y un pasado que le persigue. Deben tratar de sobrevivir juntos y para hacerlo tienen que ser francos. Muy pronto queda claro que para lograrlo no pueden existir posiciones extremas. Ambos deben aceptar que existe una zona gris, donde la pregunta para el otro no es si está de su lado o no, sino de qué manera pueden entenderse para sobrevivir. ●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

ST-SUBSTITUIDO / R-REPETICIÓN

1	25	3	cuatro	5	6	7
6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST) 7.50 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadora: Silvia Intxaurre. (ST) 10.35 Mañaneros 360 (magacín de actualidad). 13.55 L'informatiu. Incluye El temps. (ST) 14.20 Mañaneros 360 (magacín de actualidad). 14.55 Telediario 1. (ST)	8.05 Paul va a Hollywood: El sur profundo. (ST) 8.50 Café d'idees (magacín). Presentadora: Gemma Nierga. Colaboradora: Lorena Amo. (ST) 11.00 Grans documentals (serie documental). 11.45 Cuina brutal. 13.00 L'altaveu al pati (magacín). Presentador: Marco Chiazza. 13.55 L'informatiu. (ST)	6.00 Noticias 3CatInfo. (ST) 8.00 Matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST) 10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena García Melero. 13.55 Telenotícies comarques. 14.30 Telenotícies migdia. (ST)	7.00 Love Shopping TV Cuatro (promocional). 7.30 ¡Toma salami! (zapping). 8.15 El Chiringuito (magacín). 10.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad. 14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST) 14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST)	8.00 La mirada crítica (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. 9.00 El programa de Ana Rosa (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Jano Mecha y Mario Picazo. 12.00 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentadora: Patricia Pardo.	9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. 11.00 Al rojo vivo (debate). Presentadora: Antonio García Ferreras. Programa centrado en el análisis y el debate de la actualidad política nacional e internacional. (ST) 14.20 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	6.00 Juwelo (promocional). 6.15 Las noticias de la mañana. Deportes: César Gonzalo. Incluye Deportes y El tiempo. (ST) 8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST) 13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastronómico). (ST) 13.45 La ruleta de la suerte.
15.30 Deportes 1. Presentadora: Ana Ibáñez. (ST) 15.35 El tiempo. (ST) 15.40 L'informatiu 2. Incluye El temps. (ST) 15.50 Directo al grano (magacín de actualidad). Presentadores: Marta Flich y Martín Barreiro.	14.20 Turisme rural al món (serie documental): Extremadura. (ST) 14.55 Rescat (concurso). Presentador: Peter Vives. (ST) (R) 15.30 Saber y ganar. (ST) (R) 16.20 L'altaveu (magacín).	15.30 Cuines (gastronómico). 16.00 Com si fos ahir (serie). Miquel propone a Noe para un trabajo que a ella le hace mucha ilusión, pero al parecer el salto que quiere dar no es tan fácil como pensaba. (ST)	15.10 El tiempo. (ST) 15.30 Todo es mentira (humor). Presentadores: Risto Mejide y Laila Jiménez. Con la actualidad y el humor por bandera, este espacio habla del mundo de la política, la sociedad y la televisión.	15.00 Informativos Telecinco. Presentadora: Isabel Jiménez. (ST) 15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Manu Carreño. (ST) 15.40 El tiempo. (ST)	15.10 La Sexta deportes. Presentador: Guillermo Moreno. (ST) 15.20 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST) 15.30 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST) 15.30 Deportes. (ST) 15.40 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST) 15.45 Sueños de libertad (serie). (ST)
17.45 Valle Salvaje (serie). 18.35 La Promesa (serie). Leocadia acepta ser la madrina de Curro mientras Pía desaprueba la elección. Tomasa se muestra amable con las cocineras y Julieta descubre por qué nadie acude a sus clases. 19.35 Malas lenguas (magacín de actualidad). 20.25 Aquí la Tierra. (ST)	17.45 Connexió (actualidad). 19.45 Aquí la terra. Resum (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST) 20.10 El vespre. Presentador: Rubén Urdiales. (ST) 20.30 Rescat (concurso). Presentador: Peter Vives. (ST) (R) 21.25 Cifras y letras. (ST) (R)	16.35 El Paradís de les Senyores (serie). Hoy es un día muy especial para Matilde y Vittorio, porque a veces los sueños acaban haciéndose realidad. 17.20 La selva (magacín). Presentador: Xavier Grasset. 19.15 Atrapam' si pots (concurso). Presentador: Lluçia Ferrer. 20.15 Està passant (humor). (ST)	19.00 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones. Programa en el que los concursantes son elegidos al azar en la calle, donde se les formulan preguntas de cultura general y popular. 20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST) 20.45 ElDesmarque Cuatro. 21.00 El tiempo. (ST)	15.50 El verano se mueve (magacín). Presentador: Ion Aramendi. Colaboradores: Kike Quintana, Carmen Alcayde, Sheila Casas, Laura Madrueño, Marisa Jara, Alejandra Osborne y Pablo Ojeda. 17.55 El diario de Jorge (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. 19.00 Rueda la letra. 20.00 ¡Allá tú! (concurso).	17.00 Más vale tarde (actualidad). Presentadora: Iñaki López. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentador: Rodrigo Blázquez. (ST) 21.00 Especial La Sexta noticias. (ST) 21.20 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST) 21.25 La Sexta deportes. (ST)	17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST) 20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST) 21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST) 21.30 Deportes. (ST) 21.35 El tiempo. (ST)
20.55 Telediario 2. (ST) 21.40 Deportes 2. 21.45 La Revuelta (talk show). 23.00 Cine: Spectre. EE.UU., 2015. Un crítico mensaje del pasado de Bond le sitúa sobre la pista para destapar una siniestra organización. Al tiempo que M lucha contra las fuerzas políticas para mantener con vida a los servicios secretos, Bond desgrana las capas de engaños tras los que se oculta Spectre para desvelar la terrible verdad que allí se esconde. 1.25 Cine: Los archivos del Pentágono.	22.25 L'any que vas néixer (entrevistas): Antoni Bassas i Silvia Soler. Presentador: Xavi Bundó. (ST) (R) 23.25 La ruina (humor): Miki Esparbé. Presentadores: Tomás Fuentes y Ignasi Taltavull. (ST) 0.30 Versión española: coloquio. (ST) 0.55 CIA: Las guerras secretas después del 11-S. 3.20 Festivales de verano: 28º jazz san javier: take me to the river all star. (ST) 4.35 Las rutas D'Ambrosio: Badajoz, de pata negra. (ST) (R) 5.30 La 2 express. (ST)	21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: María Fernández Vidal y Gemma Puig. (ST) 22.05 Nits Sense ficció (documental). El cas de l'avi pistolero. (ST) 23.00 Nits Sense ficció (documental). Els fantasmes del mar. 0.00 Mésnit (debate). Presentadora: Marina Romero. Espacio de debate donde se confrontan diferentes puntos de vista sobre temas de actualidad de Catalunya y del mundo. (ST) 1.45 Noticias 3CatInfo. (ST)	21.10 Horizonte (actualidad). 23.00 Código 10 (actualidad). Presentadores: David Aleman y Nacho Abad. Programa que aborda la actualidad nacional e internacional, a través de entrevistas, conexiones en directo y la participación de diversos expertos. Además, el espacio aborda varios casos actuales e históricos de sucesos, desgranando todas sus claves. 2.05 Sportium Game Show (entretenimiento). 2.45 Otro enfoque (reportajes): Religión Z. 3.45 Puro Cuatro.	21.05 Informativos Telecinco. Presentadores: Carlos Franganillo y Ángeles Blanco. (ST) 21.30 ElDesmarque Telecinco. 21.40 El tiempo. (ST) 21.50 First Dates. 23.00 Supervivientes All Stars: Tierra de nadie (reality show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. Colaboradora: María Lamela. Un nuevo concursante sorprende a los supervivientes con su llegada a Honduras tras lanzarse desde el helicóptero y ocupar el lugar de Alma Bollo. 2.00 Gran Madrid Show.	21.30 El intermedio (humor). 23.00 Congelados (concurso). Presentador: Àngel Llàcer. Silvia Abril, Miki Nadal y Lorena Castell lideran sus respectivos equipos en una competición en la que el autocontrol resulta clave para alcanzar la victoria. En esta primera entrega, Roberto Leal y Raquel Sánchez Silva acompañan a Silvia Abril, mientras Eva González y María Zurita forman equipo con Miki Nadal. 0.30 Cine: Pagafantas. 2.10 La casa de juego de Pokerstars (entretenimiento).	21.45 El hormiguero (talk show). Presentador: Pablo Motos. Invitado: José Coronado y Martiño Rivas, actores. 23.00 En tierra lejana (serie). Cihan muestra a Demir su certificado de esterilidad para exigirle el divorcio de Zerrin bajo la amenaza de revelar que el hijo es de Kaya, desatando la furia de Demir contra su propio padre, mientras Cihan descubre las drogas de contrabando en los negocios de Emel. 2.15 Sportium Game Show (entretenimiento).

Cultura

El debate sobre la 'creatividad' de las máquinas

Aprender a escribir en tiempos de IA

Las escuelas literarias replantean su forma de enseñar por el avance tecnológico

LARA GÓMEZ RUIZ
Barcelona

Apuntarse a un curso de escritura y entregar textos escritos con inteligencia artificial es, cuanto menos, paradójico. Pero ocurre. Son casos contados y solo un ejemplo más de cómo los ChatGpts y compañías impregnan las aulas en todos los niveles: escolares, universitarias y, también, la de futuros escritores. ¿Quiénes estarán detrás de los futuros best sellers?, se preguntan desde hace al menos dos años los claustros de la gran mayoría de escuelas de escritura del mundo.

El debate está en la mesa y no existe una única respuesta, pese a que sí que el gran grueso coincide en que la creatividad tiene que venir de una mente humana. Por ello hay quienes directamente prohíben todo lo que no sea cumplir este mantra, hasta el punto de que uno pueda jugarse la expulsión, como ocurre en el Bennington College, en Vermont, cuyo programa de escritura, muy reputado entre poetas y autores estadounidenses, pide explícitamente a estudiantes y profesores que no utilicen ninguna herramienta de IA generativa, ni siquiera en los trabajos creativos; o la Columbia Fiction Foundry, en Nueva York, que especifica que cualquier texto, por corto que sea, escrito con IA "se tratará como un asunto equivalente al plagio".

Las escuelas españolas están teniendo a día de hoy estas mismas conversaciones. Pau Pérez, director de la Escola d'Espectura del Ateneu Barcelonès, se reúne los días previos a que empiecen las clases con algunos de los profesores y miembros del equipo de coordinación y el tema es seguramente el más repetido. ¿Va a cambiar en algo las dinámicas en el aula? "No es una pregunta de futuro, ya está ocurriendo", admite el tutor, que, en broma, llama *yaya* a esta nueva tecnología. "Las veces que el estudiante la emplea suele ser porque le da apuro quedarse retrasado respecto a sus compañeros en lo que a entregas se refiere; pero es ahí donde debemos concienciar de que es mejor ir más lento a que una máquina realice el texto por ti. Lo contrario, de hecho, es absurdo. El proceso creativo debe ser exclusivamente humano".

Por el momento, Pérez se convence de que "es fácil detectar cuando alguien hace trampas, empezando por los signos de puntuación, pues vivimos en un país en que esta es una asignatura pendiente, y no puede ser que, de re-



Pau Pérez, en el centro, junto a otros profesores de la Escola d'Espectura del Ateneu Barcelonès, debatiendo sobre IA

"Cuando un estudiante emplea IA suele ser porque le da apuro quedarse retrasado en clase", apunta Pérez

rente, a alguien que no dominaba esto al dedillo le salga un texto perfecto". Esto puede llevar a una nueva corriente, cada vez más extendida en redes, que es la de escribir mal expresamente para no ser confundido con una IA. "¿Cómo puedo demostrar que he escrito yo mi propio texto sin que me acusen de lo contrario? Escribiendo de forma extraña", propone

"He empezado a leer como un detective. No quiero hacerlo, pero dudo si lo que leo fue escrito con IA"

Laura Brooke Robson, autora de *Love is an algorithm*, en un artículo en *Writer's Digest*, donde explica que en sus novelas prescinde de "metáforas insulsas", así como de los guiones largos y las listas de tres elementos, ambas estructuras muy habituales en los textos generados por IA.

"He empezado a leer como un detective. No quiero hacerlo. Quiero sentarme en mi banco del parque y sumergirme por completo en el libro que estoy leyendo, pero últimamente dudo de si lo que leo fue escrito por una IA. Cada pocos meses, reviso a Claude y ChatGPT para ver cómo progresan sus habilidades narrativas. Están mejorando. No me gusta decirlo, pero es cierto", confiesa Brooke.

Esa misma sensación tiene a veces Javier Sagarna, director de la Escuela de Escritores, en Madrid, al que años atrás le hubiera sido muy difícil imaginar que gran parte del sector, incluidos los lectores, se convertirían en una especie

de policía de la escritura, aunque, igual que Pérez, insiste en que es "un trabajo de concienciación en el que no debemos señalar con el dedo, sino aprender. Incluido el profesorado, al que también hemos pedido que se abstengan de estas inteligencias en sus correcciones. Es importante porque, si no, acabaremos con textos homogéneos, muy parecidos en cuanto a estructura, que siguen unos mismos patrones, cuando precisamente una de las riquezas de la literatura es la diversidad".

Cabe decir que hay centros que sí que creen que es posible desarrollar una voz propia pese a las inteligencias artificiales. La Universidad de Maryland llegó incluso a publicar en el 2025 *Studio for literary technology*, específicamente para que escritores y profesores trabajen con modelos de lenguaje y narrativa generativa. O, en Barcelona, Jorge Carrión, codirector del máster en Creación Literaria de la Universitat Pompeu Fabra, explica que "introdujimos la escritura con IA hace ya cuatro años, como opción creativa, en el contexto del arte contemporáneo, en la clase de Alicia Kopf, pionera en el uso de bots, y en mi clase, a partir de mi experiencia con GPT-2 y GPT-3 en el proyecto *Los campos electromag-*

Frankfurt pondrá a la IA en el foco

■ La Feria del Libro de Frankfurt, la más grande del mundo, debatirá largamente del 7 al 11 de octubre sobre inteligencia artificial. Son decenas las charlas y actividades que girarán alrededor de estas nuevas tecnologías y que irán desde formación hasta motivos legales en el mundo del libro. La conversación principal en todas ellas es, en realidad, replantearse qué signifi-

ca ser escritor en estos tiempos, qué valor tiene la intervención humana y cómo puede cambiar la formación literaria. En este último punto, las escuelas de escritura tienen mucho que decir aunque, en la mayoría de casos, todavía están replanteándose su propia perspectiva y sus profesionales están en continuas formaciones. Conscientes de ello, la feria hace ya al menos

tres años que trata de ayudar en esta enseñanza a los asistentes que acuden, y la oferta es cada vez mayor, así como el interés por realizar todo tipo de talleres. Jeanette Winterson dejó al aire una pregunta el pasado año: "Si un texto escrito por una máquina conmueve al lector, ¿qué estamos enseñando exactamente cuando enseñamos a escribir?"

Continúa en la página siguiente



Kevin Bacon, su hija Sosie y Kyra Sedgwick en un fotograma de *Family movie*

DARK CASTLE ENTERTAINMENT

Bacon y Sedgwick recibirán el Gran Premio Honorífico de Sitges

El matrimonio vendrá al festival con un terrorífico filme familiar

ASTRID MESEGUER
Barcelona

La lista de visitas ilustres que desfilarán por la alfombra roja del festival de Sitges, que tendrá lugar del 8 al 18 de octubre, no para de crecer. A los nombres ya anunciados de Peter Jackson, Danny DeVito, Amy Irving, o Robert Eggers, se unen ahora los de una pareja de lo más querida en la industria del cine: Kevin Bacon y Kyra Sedgwick.

El matrimonio de actores será homenajeado con el Gran Premio Honorífico del certamen en reconocimiento a su carrera y, además, presentará *Family movie*, una comedia de terror que ambos han dirigido y protagonizado junto a sus hijos, Sosie y Travis. La película, estrenada mundialmente en el festival SXSW el pasado mes de marzo, será distribuida en España por YouPlanet.

La cinta forma parte de la sección Sitges Collection. Es uno de los títulos más esperados de la cosecha norteamericana y convierte la vida familiar y el amor por el cine de género en materia prima para una historia tan sangrienta como divertida. Y es que los cuatro integran un clan de cineastas que se encuentra inmerso en el rodaje de un slasher de bajo presupuesto en el que, de repente, aparece un cadáver

matrográfica dos décadas después de *Loverboy* (2005). El actor, de 68 años, ha aparecido en varios proyectos del género como *Temblores*, *Línea mortal*, *El hombre sin sombra*, *El último escalón*, *You should have left* o *They/Them*. En 1988 se casó con la actriz Kyra Sedgwick y ambos han compartido pantalla y proyectos en varias ocasiones. La carrera de ella ha estado más enfocada en la pequeña pantalla y ha destacado especialmente en la serie *The Closer*, por la que ganó en el 2007 el Globo de Oro a la mejor actriz y tres años el Emmy por el mismo papel.

‘Family movie’ convierte la vida familiar y el amor por el cine de género en una historia tan sangrienta como divertida

en el plató, lo que les obliga a encubrir el asesinato para seguir rodando.

Para Bacon, conocido por la cinefilia veterana como una de las primeras víctimas de *Viernes 13* (1978) e intérprete de títulos como *Footloose*, *Sleepers*, *Apolo 13* o *Mystic river*, supone además su regreso a la dirección cine-

matrográfica dos décadas después de *Loverboy* (2005). El actor, de 68 años, ha aparecido en varios proyectos del género como *Temblores*, *Línea mortal*, *El hombre sin sombra*, *El último escalón*, *You should have left* o *They/Them*. En 1988 se casó con la actriz Kyra Sedgwick y ambos han compartido pantalla y proyectos en varias ocasiones. La carrera de ella ha estado más enfocada en la pequeña pantalla y ha destacado especialmente en la serie *The Closer*, por la que ganó en el 2007 el Globo de Oro a la mejor actriz y tres años el Emmy por el mismo papel.

En un acto celebrado ayer en Cupra City Garage Madrid, Mónica García, de la fundación del festival de Sitges, anunció más presencias en el certamen de cine fantástico como las de la actriz Judith Light, que presentará la serie *The terror: Devil in silver*; la actriz y “embajadora del fantástico” Barbara Crampton, o Summer H. Howell, la nueva *Carrie* de la serie dirigida por Mike Flanagan para Prime Video.●

“Si quieres ser escritor, ¿por qué una máquina haría tu oficio?”

Viene de la página anterior

néticos. Teorías y prácticas de la escritura artificial (Caja Negra), escrito mano a mano con la IA. Y añade: “La IA es una excelente herramienta para la investigación y para la edición”.

También el Laboratori de Lletres incluye una asignatura sobre IA en su máster de Creación Literaria. La propia Association for Writing Across the Curriculum, que promueve la enseñanza de escritura en todos los contextos para maestros, profesores, investigadores y directores de centros literarios del mundo, afirma que “la IA está

obligando a replantearse qué significa escribir” y defiende la escritura como “una actividad humana de investigación, juicio y reflexión”.

Como todo, hará falta esperar un tiempo para ver si los ChatGPT, Gemini y demás cambian o no de forma sustancial la formación del escritor. Por el momento, concluye Pau Pérez, “estamos en un muy buen momento de matriculas, por lo que queda claro que la gente prefiere formarse y aprender técnicas con un humano y no por su cuenta con un robot, que solo alentará y hará la pelota, pero que no hará una buena corrección con la que aprend-

der”. En esta línea, es llamativa la pregunta que se hace Mía Couto en su nueva novela, *El río de la ceguera* (Alfaguara): ¿qué sucedería si Occidente olvidara cómo escribir? Y un paso más allá: ¿qué pasa si quienes creen dominar el mundo pierden precisamente la herramienta con el que creen comprenderlo? En cierto modo, obviamente exagerando un poco, es sobre lo que reflexionan también las escuelas de escritura: ¿tiene sentido nuestra existencia? En una reciente charla TED, Margaret Atwood dejó clara su postura: “Si lo que quieres es ser escritor, ¿por qué querías que una máquina hiciera tu oficio? La inteligencia artificial puede imitar, pero el escritor debe tener una voz. Cuanto más fácil resulta replicar el estilo, más importante se vuelve construir una voz que no sea simplemente un estilo”.●

Un último y primer gol

Xita Rubert



Mi padre tendía a la épica, a la excentricidad. Era imposible escucharlo y no quedar fascinada con su manera de retorcer imágenes y recrear anécdotas: exageraba, inventaba, doblaba las cosas y las dimensiones para que tuviesen más efecto sobre el oyente o el espectador. Como hacen los buenos profesores y los buenos futbolistas: hay algo inexplicable en cómo moldean la realidad para entregárnosla de nuevo. Un misterio y una gloria.

Hacia el final de su vida, cuando las capacidades cognitivas y piruetas intelectuales disminuían por culpa de la demencia, mi padre empezó a hablarme de su época como jugador del Barça. Incluso entonces, a sus ochenta y pico, era un hombre atlético. Su profesión era la de filósofo, pero corría en zigzag como una rata. Y ya podía haber publicado libros y enseñado en universidades, que, según parecía, su mayor orgullo era haber jugado en el equipo juvenil del Fútbol Club Barcelona.

Le encantaba contar el “terrible dilema” de su adolescencia: sus dos pasiones eran el fútbol y la filosofía. Para los entrenamientos, me contaba, se tenía que despertar a las cuatro de la mañana, y se iba a dormir a las tres porque leía con fervor a Spinoza y a Platón. Aquel ritmo era insostenible, empezaba a traicionar tanto a su equipo como a su vocación, y tuvo que decidirse. Su mentor le dijo: “A los 30 años, puedes ser una joven promesa de la filosofía o un futbolista viejo, a punto de retirarse. Esa es tu elección”.

Mi padre era filósofo, pero decía haber jugado en el Barça y corría en zigzag como una rata

La veracidad de la historia tiene menos importancia que lo que revela sobre él, el filósofo futbolista. Aquella noche, en diciembre del 2022, fue la última que pasamos en casa antes de trasladarnos al hospital. Estábamos viendo la final del Mundial, Argentina contra Francia, mientras él me repetía esa historia, su difícil elección entre el fútbol y la filosofía. La demencia provocaba que contase las mismas cosas varias veces, pero yo disfrutaba de aquellas repeticiones: siempre hay variaciones en lo que parece una mera repetición, como saben tanto los profesores como los deportistas.

Y de pronto, milagro, es decir, gol de Messi, victoria argentina. Doble milagro: cuando parecía que la enfermedad había clausurado no solo la creación de nuevos relatos, sino también sus ligamentos y sus articulaciones, que ahora eran rígidas, de hierro, y lo tenían reducido a una silla que ruedas que detestaba, se incorporó en un acto reflejo. Chutó un balón imaginario y metió el gol frente a la pantalla. Incluso segundos antes de que Messi lo hiciera, mi padre golpeó la pelota, lo juro. Lo miré fascinada: mi padre erguido. Me miró, y de pronto tuvo 13 años en vez de 83. Aquel fue su último y su primer gol.

Este 21 de septiembre es el día mundial del Alzheimer. Tratar esta enfermedad con dignidad y, si es posible, con alegría, es un derecho para quienes la viven, pero también un regalo para quienes la acompañan.

Oasis anuncia nueva gira con parada en Barcelona el 10 y 11 de julio

Las entradas saldrán a la venta entre el 25 y el 27 de septiembre

SERGIO LOZANO
Barcelona

Se han hecho de rogar, pero finalmente los hermanos Gallagher han anunciado gira europea para el año próximo y sí, pasarán por Barcelona. El estadio Lluís Companys recibirá a Oasis los días 10 y 11 de julio en sus únicos conciertos en la Península, haciendo buenos los rumores que corrían desde días atrás. Estas actuaciones formarán parte de una gira que dará comienzo en Glasgow el 21 de mayo y concluirá en septiembre en Knebworth, un espacio mítico para la banda, pues allí celebró en 1996 su concierto más multitudinario ante 250.000 personas, marcando su punto más alto de popularidad.

En total serán 38 conciertos en diez ciudades europeas más seis conciertos en Boston y Las Vegas. Manchester, con 11 conciertos en el Etihad Stadium del City, será la ciudad que más veces verá a Noel y Liam. Le siguen Dublín y Glasgow, ambas con cinco, y Knebworth con cuatro. París, Múnich, Milán, Roma y Ámsterdam contarán con dos citas, al igual que Barcelona, y no se descarta que, como sucedió el pasado año, puedan añadirse más fechas o ciudades a la lista. La banda invita a quienes deseen una entrada a inscribirse en una lista de correo antes de este jueves, 17 de septiembre. Las entradas saldrán a la venta entre el 25 y el 27 de septiembre con precios que oscilan entre los 85 y los 255 euros.

La última visita a Barcelona de los hermanos Gallagher data del 2009, en la que sería su gira de despedida donde presentaban el disco *Dig out your soul*. En el Pavelló Olímpic de Badalona, y ante 15.000 personas, Oasis ya anunció que aquella podía ser su últi-



Noel y Liam Gallagher en Londres, durante la presentación del documental *Don't look back in anger*

ma presencia sobre los escenarios debido al cansancio acumulado por la formación. La primera actuación de los ingleses en la ciudad condal data de 1996, cuando presentaron el álbum *What's the story (Morning glory)* en la sala Razzmatazz, por aquellas fechas todavía conocida como Zeleste. La banda puntera del britpop repetiría escenario en el 2002, mientras que en 1997 actuaron en el Palau d'Esports, mientras que en los años 2000 y 2005 pasaron por el Palau d'Esports de la Vall d'Hebron. Nada que ver en ningún caso con lo que les espera en

el Estadi Olímpic.

Esta nueva gira de Oasis certifica la buena entente entre los hermanos Gallagher, que han vuelto a conectar dentro y fuera de los escenarios, como quedó reflejado en el documental *Don't look back in anger*, recientemente estrenado en Venecia. Las imágenes reflejan la gran acogida del público en la gira del pasado año, donde limitaron su presencia europea a las islas británicas, dejando un hueco que ahora se disponen a llenar.

Los rumores sobre el regreso a la carretera de la banda llegaron,

como acostumbra de un tiempo a esta parte, mediante las redes sociales de la propia banda. En este canal aparecieron días atrás unos videos cortos donde se hacían referencias crípticas a diferentes ciudades dignas de unos Sherlock Holmes hiperventilados (absténganse de comprenderlas los que solo hayan leído a Dan Brown).

Barcelona protagonizó uno de estos videos, con un joven que tocaba la guitarra en un bar de copas en cuya pared se veía un póster de Joan Miró. Roma fue anunciada mediante una Vespa ocupada por dos personas que circulaban por

una calle típica del barrio del Trastevere, mientras que para Boston eligieron una barbería con referencias al Gillette Stadium, así como al concierto que Oasis dio en la ciudad el 11 de marzo de 1995. Otra de las fechas en EE.UU., la de Los Ángeles, queda apuntada mediante un *diner* de la ciudad donde hay estacionada una furgoneta que, en el parabarroques, luce pegatinas con referencias a *Roll with it* y *Live forever*. Entre medio, el 11 de septiembre, Oasis anunció con un espectáculo de drones que iban a anunciar las estaciones de la nueva gira ayer 14 de septiembre, tarde de gloria para los fans de la banda.

El reencuentro de los herma-

Para obtener localidades hay que inscribirse en una lista, y su precio oscila entre 85 y 255 euros

Los Gallagher celebrarán once conciertos en el Etihad Stadium, sede del Manchester City

nos Gallagher en el 2025 comenzó con el anuncio de 17 conciertos, aunque finalmente fueron 41 los celebrados con visitas a América, Asia y Oceanía. La venta de los shows del Reino Unido provocó el ya tradicional caos en las listas de espera virtuales, con 14 millones de homínidos compitiendo por las 1,4 millones de entradas disponibles, que se agotaron en cuestión de horas mientras arreciaban las quejas por la aplicación de los precios dinámicos, una forma como otra de culpar al malvado promotor de la codicia propia por lograr uno de los tickets.

Sea como fuere, se calcula que solamente con los conciertos de las islas británicas el beneficio se acercó a los 500 millones de euros, un aliciente más para olvidar rencillas y echar la vista atrás sin rencor.●

Julia Navarro cuestiona el pensamiento políticamente correcto y la cultura 'woke' en su última novela, 'Una familia moderna'

"La cancelación es la peor censura"

JULIO HURTADO
Madrid

Una familia moderna (Plaza & Janés / Rosa dels Vents) es una obra en la que Julia Navarro (Madrid, 1953) se mete "en todos los charcos" para denunciar la tiranía de la corrección política y criticar con dureza el movimiento *woke*, al que responsabiliza en parte del auge de la ultraderecha. "Los votantes no se han vuelto locos de repente. A lo mejor deberíamos ser menos soberbios y sentarnos a pensar

qué no estamos haciendo bien, qué no estamos sabiendo explicar y cómo podemos frenar esto que nos va a llevar por delante. No se trata solo de estar todo el día señalando que vienen los fachas, que todo el que no piensa como yo es facha", exclama.

Sobre cómo salir de ese bucle de aislamiento intergeneracional es de lo que trata su novela, muy femenina en el sentido de que su protagonista, con la que la autora guarda no pocas semejanzas, es una mujer y el peso del argumento recae en la relación, malísima, que mantiene con su hija y su nieta: "Hay una mirada que sigue siendo abso-

lutamente paternalista y despectiva de los hombres hacia las cosas que hacemos las mujeres", denuncia a los que hablan de literatura femenina de modo peyorativo y reverencian a clásicos como Lev Tolstói, que han creado grandes personajes femeninos como *Anna Karenina*, cuya famosa cita sobre las familias felices e infelices ha inspirado a Navarro para este libro.

"Creo que hay cosas que se han llevado al límite del absurdo, y que la gente tiene miedo a manifestarse, a la cancelación", indica la autora sobre las discusiones, a menudo hirientes, del "psicodrama" de esta familia in-



Julia Navarro, ayer en la sede de su editorial en Madrid

feliz "a su manera" en la que, a diferencia del marido de la protagonista, que quiere tener la fiesta en paz, las mujeres no tienen pelos en la lengua.

Pero ¿cómo arreglar este de-

saguisado de "negaré que lo he dicho", esta autocensura? Escuchando, debatiendo, discutiendo todos juntos, sin este "señalamiento continuo", responde Julia Navarro.●

Israel amenaza con revocar la ciudadanía a los directores de 'Naza'

"Dañan a su patria para recibir aplausos antisemitas", dice el ministro de Cultura

HELENA PELICANO
Jerusalén. Servicio especial

El ministro israelí de Cultura, Miki Zohar, ha asegurado que trabajará para revocar la nacionalidad a los directores del documental *Naza*, que recibió el sábado el Premio Especial del Jurado del Festival de Venecia por mostrar la supuesta estrategia de Israel para destruir la Franja de Gaza.

"Como ministro de Cultura, actuaré de inmediato para revocar la ciudadanía israelí de estos creadores viles por traición al país", dijo Zohar en un mensaje en X sobre los realizadores del filme, Yuval Abraham y Rachel Szor. Zohar acusó a los cineastas de tener un "ardiente odio autodestructivo" y de estar "dispuestos a dañar a su patria para recibir aplausos de los antisemitas del mundo", lo que, según él, "constituye una traición al país".

El ministro de Seguridad Nacional, el ultraderechista Itamar Ben-Gvir, dijo también en X que Abraham y Szor "son una vergüenza y una deshonra para todo el pueblo de Israel". "Desaparezcan. Estoy seguro de que sus amigos, nuestros enemigos de Hamas en Gaza, los recibirán con los brazos abiertos", les dijo Ben-Gvir a los cineastas.

La ofensiva política se ha visto secundada esta semana por el propio ejército. El jefe del Estado Mayor, el teniente general Eyal Zamir, instruyó el lunes al fiscal general militar, Itai Ofir, para que estudie acciones legales contra la película y sus responsables por difamar a las fuerzas armadas (FDI), y ordenó además abrir una investigación sobre la filtración de material clasificado presuntamente empleado en la producción. "Se basa en libelos de sangre, en una distorsión deliberada de la realidad y en acusaciones falsas contra soldados y mandos", afirmó Zamir, quien reconoció no haber visto aún el filme completo.



Yuval Abraham y Rachel Szor, el pasado jueves en Venecia

STEFANIA D'ALESSANDRO / GETTY

Ben-Gvir, ministro de Seguridad Nacional y supremacista judío, califica a los cineastas de "deshonra" para Israel

El jefe militar sostuvo que la película "busca arrebatarlos la legitimidad para defendernos" y ordenó crear un equipo multidisciplinar para combatir lo que calificó de "vilificación falsa y manipuladora, aunque reciba aplausos santurriones".

Horas antes, el portavoz militar, el general de brigada Effie Defrin, había optado por un tono más conciliador e invitó a los directores a proyectar el filme completo

ante las FDI, que hasta ahora solo han visto fragmentos difundidos en internet, para poder responder "de manera sustantiva" y no sobre la base de "distorsiones".

La cinta, de 80 minutos, pone sobre la mesa la supuesta estrategia que hay detrás de la matanza masiva y calculada de civiles palestinos en Gaza por parte de Israel. Su estreno en Venecia, el jueves, recibió un aplauso apabullante por parte del público. Abraham y Szor formaron parte del equipo de la oscarizada *No other land* (2024). Su nuevo proyecto entró con aplausos en la carrera por el León de Oro después de que el certamen lo aceptara en extremis una semana antes de su inicio.

Naza, que da nombre al título de la cinta, es el término con el que los mandos y los servicios de inte-

ligencia israelíes denominan a las "víctimas colaterales" de los bombardeos que han arrasado Gaza tras los ataques del 7 de octubre del 2023 contra Israel por Hamas. La cifra de víctimas en dicho enclave se eleva a su vez a más de 73.000, según las autoridades locales, controladas por Hamas.

El ejército israelí ya había contradicho el viernes al documental, al asegurar en un comunicado que sus decisiones para bombardear Gaza siempre las toma personal humano y no la IA, como detalla el filme a partir de testimonios de oficiales de inteligencia y soldados. Las FDI niegan también, de forma tajante, haber planificado nunca un ataque con una previsión de 500 muertos civiles, una de las acusaciones más graves recogidas en la película.●

El Hay de Segovia reunió para pensar en la belleza a más de 10.000 personas

REDACCIÓN Barcelona

Alrededor de 10.000 personas acudieron entre el jueves y el domingo a alguno de los más de 60 actos programados por el Hay Festival de Segovia, una cita anual con las ideas y la cultura que este año eligió la belleza como leitmotiv.

Más de cien ponentes, entre escritores, poetas, arquitectos, pintores, escultores, filósofos, empresarios y periodistas se citaron en la ciudad castellana.

De toda la programación, 28 eventos se agotaron y otros 25 contaron con un 80% de ocupación. Además, las cuatro exposiciones inauguradas en el marco del festival recibieron a unos 1.200 visitantes.

El acto central lo protagonizó el actor, escritor y director británico Stephen Fry —que también es presidente global del Hay Festival—, que con la excusa de hablar de los mitos clásicos ofreció una magistral conferencia en la que convenció a la concurrencia de que la IA puede ser el nuevo fuego de Prometeo. Una alerta similar a la que también hizo referencia en la conferencia inaugural —el jueves— el filósofo alemán Peter Sloterdijk, uno de los ensayistas europeos actuales más influyentes.

"Clausuramos esta edición como una de las mejores añadas celebradas en Segovia con este festival. Lo que solo muestra lo relevante y necesario que era para el público poner en el centro del debate la belleza, en su sentido más clásico, en tiempos de cambio y transformación", señala Sheila Cremaschi, directora de la cita segoviana.●

**ETERNAMENTE
AGRADECIDOS**

HERENCIAS
Y LEGADOS
SOLIDARIOS

Su gesto, un gran legado



Cáritas
Diocesana de Barcelona

93 344 69 00

legados@caritas.barcelona

www.caritas.barcelona

Oriol Genís será Andrés Villarroza, en el homenaje que le rinde la Beckett

El ciclo incluye obras de Lluïsa Cunillé y Víctor Català, y un proyecto en el Grec

MAGÍ CAMPS
Barcelona

La sala Beckett dedica ciclos a creadores, pero hasta ahora nunca a un intérprete. Por eso es doblemente importante el que dedica al actor Oriol Genís, con un estreno, dos reposiciones, una lectura dramatizada y una propuesta para el Grec 2027.

Genís propuso al director de la Beckett, Toni Casares, *Una nit amb Andrés Villarroza*, un espectáculo de Marc Rosich, y Casares no solo le dijo que sí, sino que multiplicó la apuesta por cuatro (o cinco). El resultado es el ciclo *Oriol Genís: paraula, cos i caràcter*, que empieza del 16 al 20 de septiembre con las funciones de este alter ego del actor: "Soy Andrés Villarroza, el cantante melódico del trémolo metódico", anuncia.

"Oriol siempre hace propuestas originales, conectadas con la actualidad, con una pátina de calidad -explica Casares-. Interpretación compacta, cohesionada,

llena de sentido. Es un actor que se acerca mucho a la autoría, porque hay una aportación personal. Y también hay un compromiso con la lengua".

Rosich, responsable de la primera obra y de la última, que harán en el Grec, detalla: "Traer este espectáculo, que nació en 1992 en la Bodega Bohemia, era perfecto para abrir este ciclo, porque es un homenaje a su trabajo. En la obra, Oriol es el mánager de Andrés y con eso rendimos homenaje a una manera de entender el teatro y la interpretación. Además, nos acercamos a los mecanismos que Oriol usa para la interpretación. En el espectáculo hay un repertorio delirante que hace patente la contradicción en que vive Andrés, con canciones tardofranquistas, mientras se cree republicano".

En noviembre llegará *Compto cada passa meva sobre la terra*, que Lluïsa Cunillé escribió pensando en Genís. "Es un papel paradigmático -manifiesta el director Xavier Albertí-. Un intérprete se hace con las obras que interpre-



DAVID RUANO

El actor Oriol Genís caracterizado como el cantante melódico Andrés Villarroza

"Es un actor que se acerca a la autoría, por su aportación personal y su compromiso con la lengua", apunta Casares

ta. Si es irrepetible es porque sabemos que el instrumento Oriol Genís tiene unas herramientas únicas. Representa la verdad escénica en nuestro país, fruto de un patrimonio y de una contribución a la creación contemporánea".

En abril llegará otra pieza deliciosamente minimalista, *Verbagàlia*, que también se estrenó en la sala Atrium y que interpreta con Paula Blanco. A partir de *Verbagàlia* y *La tieta*, de Víctor Català, Albert Arribas ha trenzado una dramaturgia que redimensiona los dos textos, con la interpretación magistral de Genís y Blanco. "La contemporaneidad del teatro empieza con Víctor Català -declara Arribas-. Una vez perdida la centralidad que le corresponde, Víctor Català va a la teatralidad de lo pequeño, con estos textos de un personaje en los que la proximi-

dad da un valor añadido. Català precede a Beckett y en sus textos ya están Kafka y Nietzsche".

El ciclo *Oriol Genís: paraula, cos i caràcter* se completará con la lectura dramatizada de la obra de Antonio Tarantino *Vespres de la Beata Verge*, y con una charla sobre el oficio de actor y la dramaturgia. Ante este ciclo homenaje, Genís concluye: "Cuando me lo dijeron, quedé pasmado, pero pensé que estaría bien poner todas esas cosas sobre la mesa: cómo los actores buscamos nuevas herramientas de interpretación para trabajar constantemente". ●



Encuentros gastronómicos Comer

GALICIA, EL SECRETO DE LA AUTENTICIDAD

La Vanguardia, a través de Canal Comer, te invita a "Galicia, el secreto de la autenticidad", un encuentro para descubrir las claves que han convertido a Galicia en un referente gastronómico nacional e internacional, gracias a una cocina ligada al territorio, al producto y a sus productores, capaz de evolucionar sin perder su esencia.

La jornada contará con una mesa redonda con Iñaki Bretal, chef y propietario de O Eirado (Pontevedra); Daniel Guzmán, chef y propietario de Nova (Ourense); Lucía Freitas, chef propietaria de A Tafona (Santiago de Compostela); Javi Olleros, chef y cofundador de Culler de Pau (O Grove), y Pepe Solla, chef y propietario de Casa Solla (Poio).

Lunes 21 de septiembre
Centro Superior de Hostelería de Galicia (CSHG)
Santiago de Compostela

Colaboradores:



CIRCO



MIQUEL GONZÁLEZ / SHOOTING

Uno de los números de estética retrofuturista del espectáculo *Kurios*, de Cirque du Soleil, instalado en l'Hospitalet

Máquina asombrosa

Kurios

★★★★★

Autoría y dirección: Michel Laprise
Dirección creativa: Chantal Tremblay
Escenografía: Stéphane Roy
Vestuario: Philippe Guillotel
Composición y dirección musical: Bob & Bill, Raphaël Beau
Coreografía: Sidi Larbi Cherkaoui
Coreografía acrobática: Yaman Okur, Ben Potvin, Susan Gaudreau, Andrea Ziegler
Lugar y fecha: Gran Carpa de Cirque du Soleil (10/IX/2026)

JUAN CARLOS OLIVARES

Entrar en el *grand chapiteau* de Cirque du Soleil es la quintaesencia de la experiencia, tal como se entiende en el siglo XXI. Una sofisticada combinación de gran producción, tecnología, fórmula afinada, impecable reparto, impacto estético y la aplicación de las mejores herramientas de mercadotecnia.

Un circo de Pinterest. Un producto con un sentido muy anglosajón del espectáculo, ya muy distante de la filosofía hippie de sus inicios.

A *Kurios*, la versión retrofuturista de sus montajes instalado en Bellvitge, se puede ir con el único propósito de disfrutar de los excelentes números de acróbatas y contorsionistas, pero también se puede mejorar con un paquete vip y pasearte por el escenario y tener tu minuto de saludo al artista, o consumir en tu asiento palomitas, refrescos, copas y botellas de vino (cubitera disponible) o pizzas enteras. Las tentaciones son infinitas.

Kurios es un intento, con estudiado freno, para dirigirse a un público más adulto. Los que quizá conocen las películas de Marc Caro y Jean-Pierre Jeunet (*La ciudad de los niños perdidos*) o los cómics de Jacques Tardi (*Las extraordinarias*

aventuras de Adèle Blanc-Sec). Incluso merodea por el laboratorio el Yorgos Lanthimos de *Pobres criaturas* y la nostalgia circense de Tim Burton en *Big fish*, con un guiño a las siamesas Ping y Jing, y los artefactos y autómatas de *Chitty Chitty Bang Bang*.

'Kurios' es la versión retrofuturista de los montajes de Cirque du Soleil, ahora en Bellvitge

Pero el cálculo exige mimar también las expectativas de los más pequeños y a media función el científico loco se eleva a lo desconocido como el Mago de Oz para viajar a una dimensión acuática que permite recuperar la estética flui-

da y de tonos pastel más reconocible de la multinacional del circo.

Aunque la escaleta de la función es un calco de otras producciones presentes y pasadas (el pasacalle del elenco, la participación amable del público, el número estelar cómico, la

Combinación de gran producción, tecnología, fórmula afinada, impecable reparto e impacto estético

música en directo con una solista que canta una jerigonza universal y el despliegue de sorprendentes criaturas silentes e inclasificables), su incuestionable activo son sus números circenses y la obsesión por el detalle, de integrar hasta un cinturón de seguridad en el universo estético.

A veces, la sorpresa no llega con el aliento suspendido justo antes del salto mortal, sino en una simple baqueta de batería desafiando la gravedad o resucitando a Michael Jackson y su *moonwalk* con los dedos de una mano. Pero también en esos giros de guion surrealistas que transforman números clásicos de equilibrio en un capítulo de *Alicia a través del espejo*. O cómo la perfección técnica se convierte en un momento onírico de cuerpos volando a cámara lenta, impulsados por una red elástica o la fuerza humana.●

POP/POST-ROCK/CLÁSICA

Liturgia sinfónica

Sigur Rós

Lugar y fecha: Auditori Fòrum CCIB (11/IX/2026)

★★★★★

RAMON SÚRIO

El grupo islandés Sigur Rós volvía a lo grande, junto a la Orquesta Sinfónica del Vallès y el Cor Francesc Valls, para presentar su último disco *ÁTTA*, grabado con la London Contemporary Orchestra. Y es precisamente su cofundador, Robert Ames, el encargado de dirigir las orquestas locales que les acompañan en el tramo final de una gira mundial que finalizará en Berlín, tras pasar por España y Portugal.

El trío original, integrado por su carismático líder el cantante y guitarrista Jónsi Birgisson, el bajista Georg Hólm y el teclista Kjartan Sveinsson, está reforzado por otro teclista, Ólafur Björn Ólafsson.

El concierto empezó de modo bucólico y cinematográfico con la nueva *Blóðberg*, en un paisaje sonoro con protagonismo del piano en un *Fljótavík* dominado por los característicos agudos de Jónsi. En la primera parte la orquesta estuvo por debajo de sus posibilidades, limitándose a adornar unas canciones de marcado carácter intimista, si exceptuamos el rescate de la primigenia *Von*, con su trote percutivo y un aire psicodélico potenciado por la guitarra frotada con arco, y el crescendo neoclásico de la también añeja *Starálfr*.

Tras un descanso volvieron para subir el listón emotivo ya desde las iniciales *Untitled #1 - Vaka* y *Untitled #3 - Samskeyti*, recuperadas de su mítico disco '(), con Jónsi haciendo alardes vocales y la orquesta elevándose majestuosa. Volvieron a bajar las revoluciones, con fondos sintéticos y violines somnolientos, en los estrenos de *Ylur* y *Skel*, unidas por una atmósfera compungida y quejumbrosa.

El retorno a *Untitled #5 - Álafoss* y su llanto fúnebre hizo pensar en el trascendentalismo expresivo de las películas de Carl Dreyer, en una catarsis muy aplaudida. A continuación, la majestuosa orquesta convivió con sutiles piano y vibráfono en un *Sélest*. Fue el mejor prelude a un apoteósico tramo final con la incorporación del coro femenino en *Ára bátur*, que empieza como una balada al piano para, poco a poco, alcanzar una catarsis orquestal y coral de grandes dimensiones en un clímax de connotación litúrgica. Después llegaría *Hoppipolla*, su canción más célebre, una maravilla pop, melódica y épica. Como colofón un regalo para la orquesta, en forma de versión del tema instrumental *Avalon*.●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. Tel. 93 442 31 32). Del 9 al 27 setembre. **53 domingos**. A partir 6 octubre. **Bons i dolents**. teatrecondal.cat i promentradacat.com

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Fins al 27 setembre. **Poncia**. De l'1 a l'11 d'octubre. **El gran inquisidor** (Bach-Dostoiéski - Messiaen). teatre goya.cat i promentradacat.com

LA VILLARROEL (Villarreal 87. Tel. 93 451 12 34). Fins al 4 octubre. **Primera llei de Newton**. A partir 9 octubre. **Morning sun**. lavillarreal.cat i promentradacat.com

ROMEA (Hospital, 51. Tel. 93 301 55 04). Fins al 4 octubre. **El hijo de la cometa**. Del 7 a l'11 octubre. **Lorca's Indomitas**.

Del 15 al 25 octubre. **Todos los ángeles alzarán el vuelo**. teatre romea.cat i promentradacat.com

SALA ATRIUM - 'Bartleby' d'Herman Melville, amb Albert Prat. Adaptació i direcció: Uàtzer Garcia. De dc. a ds. a les 19.30h i dg. a les 18h. C/ Consell de Cent, 435 | 08009 Barcelona. Informació i entrades: www.atrium.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. T. 93 441 70 22. Sala Baixos22: de 18/9 a 4/10 No Gender pres. **No gener**. Sala Àtic22: de 25/9 a 11/10 La Impostora pres. **L'Hora de l'estrella**. + info a www.tantarantana.com

TEATRE AKADEMIA. Tendentment, de Judit Colomer i Pau Vinyals. De dc a ds a les 20 h i dg a les 18 h. Entrades: teatre akademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

TEATRE GAUDÍ, St Antoni M Claret, 120 **My Onlyfans**, del 20 d'Agost al 20 de Setembre De dijous a dissabte a les 21h. Diumenge a les 17h. **Els Plans**, del 23 de Setembre al 8 de Novembre De dijous a dissabte a les 21h. Diumenge a les 17h.

TEATRE LLIURE: GRÀCIA. Tot fent 'La bella Helena' a partir de J. Offenbach, dir. M. Mas Fiol i P. Ruz. Estrena el 22/09. Més info: www.teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70.

TEATRE LLIURE: MONTJUÏC. L'opera de tres rals, de B. Brecht, K. Weill i E. Hauptmann, dir. M. Pazos i D. Espasa. Estrena el 17/09. Més info: www.teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70

TEATRE MUNTANER Muntaner 4 **Corta el Cable Rojo** (Dj 20h; Dv 18.30 i 20.30; Ds i Dg 17 i 19h) **Traficante de endorfinas** (Ds 21h) **El Petit Prince** (Dg 12h) www.teatremuntaner.com

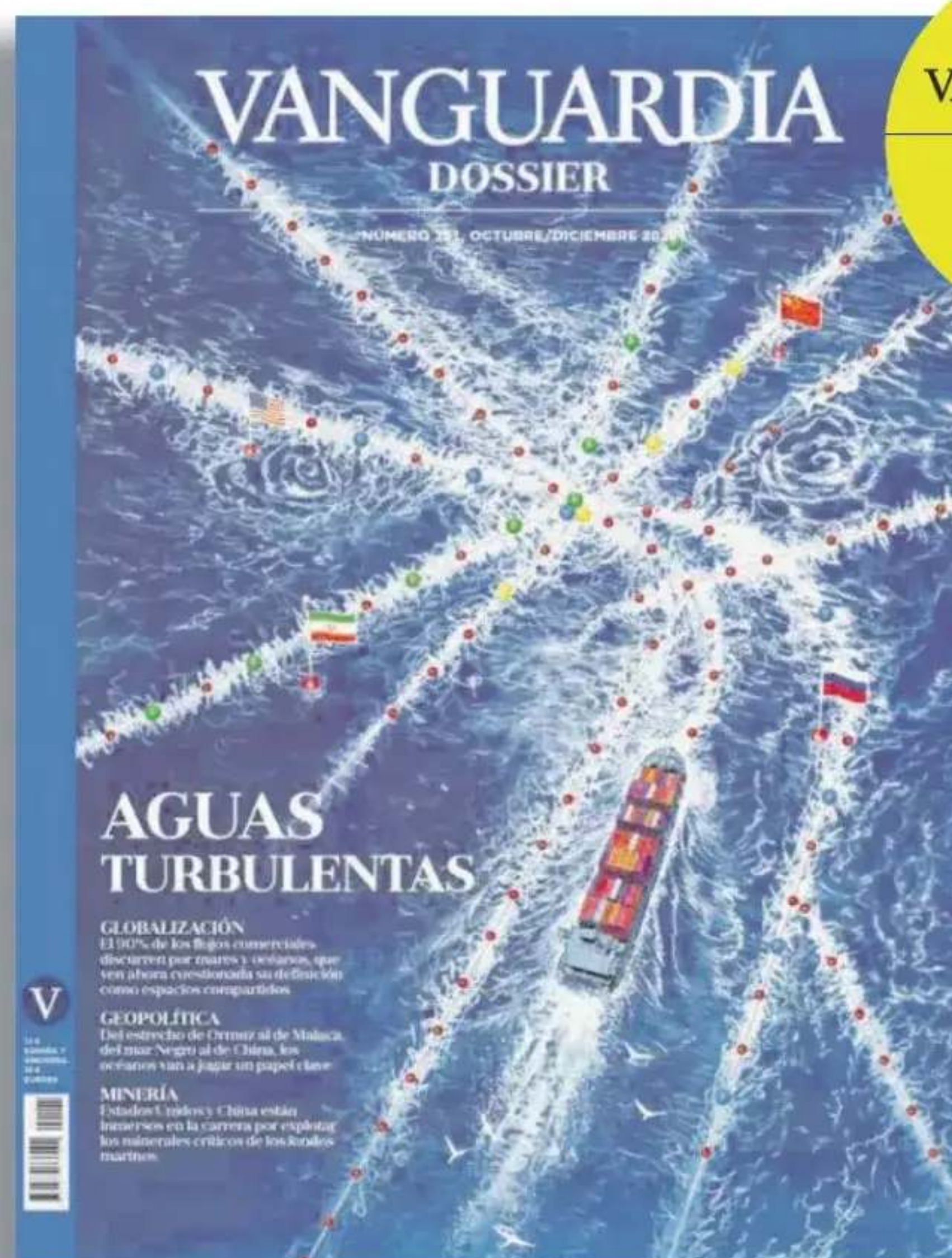
TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). **El Cadell** de Josep M. Miró. A partir 30 setembre. **Songe**. A partir de Shakespeare i Lorca. 1 i 2 octubre. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel 93 317 75 99. La Rambla, 115). **La Truita**. Horaris: Horaris: Dt a Dv: 20h; Ds: 17h i 20h; Dg: 18.30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

VANGUARDIA
DOSSIER

Aguas turbulentas

- MARES Y OCÉANOS SON LA COLUMNA VERTEBRAL DE LA ECONOMÍA Y LA COMUNICACIÓN MUNDIAL
- EL 90% DEL COMERCIO SE REALIZA POR SUS AGUAS Y ALREDEDOR DEL 97% DEL TRÁFICO DE INTERNET PASA POR CABLES SUBMARINOS
- LOS CONFLICTOS DE TIERRA LLEGAN AHORA A SUS AGUAS, QUE VEN ACERCARSE SU FIN COMO ESPACIOS COMPARTIDOS
- EL ESTRECHO DE ORMUZ ES AHORA UN ARMA ESTRATÉGICA, MAÑANA PUEDEN SERLO EL DE MALACA O EL DE GIBRALTAR



VANGUARDIA
DOSSIER

Ya a la venta
en quioscos
y librerías

LA VANGUARDIA



También en su tableta y teléfono.
Descárguese gratuitamente la aplicación "Vanguardia Dossier" disponible para iPad y iPhone en la App Store de iTunes y en Play Store de Google Play para Android. En estas aplicaciones encontrará la colección de Vanguardia Dossier por 12 € cada número.



Más información

Suscríbete llamando al 933 481 482

Deportes

Rodri Hernández, futbolista del FC Barcelona

“Tenemos el potencial para dar el paso que nos falta en la Champions”

ENTREVISTA

ANAÍS MARTÍ HERRERO
ROBERTO RODRÍGUEZ DÍAZ
Barcelona

Rodri Hernández (Madrid, 1996) afronta su llegada al Barcelona como un cambio de ciclo y, a la vez, como un nuevo reto en su carrera. Después de conquistarlo todo con el Manchester City y de ganar el Mundial con España, el centrocampista universitario eligió Barcelona convencido por un proyecto deportivo que, asegura, tiene “mimbres para ser uno de los mejores clubs del mundo”. Atiende a *La Vanguardia* en la sala de prensa de la ciudad deportiva de su nuevo club. Quiere mejorar y ayudar a sus compañeros. Está encantado.

¿Cómo han sido estos primeros días en Barcelona?

Estoy muy feliz. Por mucho que cumplas años, cuando llegas a un sitio nuevo te tienes que adaptar y todo es nuevo. Pero es sensacional, es un club muy familiar, muy unido, y sobre todo, hay un grupo de chavales que son muy buenas personas y muy trabajadores. Tienen muchas ganas de mejorar y escuchan al mister.

¿En qué momento supo que su etapa en el Manchester City había terminado?

Siempre pensé que iba a acabar mi carrera allí porque es donde me lo han dado todo, he sido feliz y he convivido, yo creo, que con una de las mejores generaciones de la historia del fútbol inglés, con el entrenador que tuvimos (Guardiola). Nunca pensé en salir. Pero es cierto que había un cambio de ciclo. Y después del Mundial lo reflexioné y llegué a esa conclusión de que quizás era mejor otra experiencia. El Barça fue mi elección.

Parece que tras ganarlo todo necesitaba empezar de nuevo...

Necesitaba nuevos retos, nuevas inquietudes. Mis decisiones siempre han ido ligadas al proyecto deportivo y a la ambición de querer seguir ganando. Y para mí el Barcelona representa eso. Tiene mimbres para ser durante los próximos años de los mejores clubs del mundo.

¿Cuándo aparece la opción del Barça?

Eso realmente no lo sé porque mi agente ha estado más pendiente. Yo dije que quería centrarme en el Mundial. Había que ganarlo. Y luego, casi prácticamente al día siguiente, pues se me abrieron todas las opciones que tuve.

Aquí le comparan mucho con Sergio Busquets...



Rodri Hernández posa para *La Vanguardia* en la sala de prensa de la ciudad deportiva

Me pasa desde mis primeros pasos en el fútbol profesional, por ese parentesco un poco físico, de posición, de la manera que tenemos de jugar. Aparte de que él siempre ha sido un gran referente para mí. Siempre he dicho que es un honor y un halago que te comparen con el mejor de todos los tiempos en esa posición, en mi opinión. Y, aparte, tengo una gran

“Su elección

El Barça tiene mimbres para ser durante los próximos años de los mejores del mundo”

Sergio Busquets

“Es un honor que te comparen con el mejor de todos los tiempos en tu posición”

amistad.

Lo tiene por aquí, en el filial...

No lo he visto desde que he llegado, está trabajando mucho, me han dicho. Pero sí, sí, intercambiamos mensajes.

Antes de llegar, ya se había convertido en un ídolo del barcelonismo por decirle que no al Real Madrid, un no que además se hizo público. ¿Fue una decisión difícil?

Para mí, una decisión difícil fue entender que mi etapa en Manchester había acabado. Eso sí que fue complicado. Y la decisión de venir a un club como el Barcelona nunca fue difícil con lo que supone, con lo que me atraía futbolísticamente. Decir ‘no’ a otros grandes clubs como el Real Madrid no es fácil, pero yo lo tuve claro.

¿Y los motivos de ese no al Madrid o de ese sí al Barça? ¿Tuvo algo que ver lo que pasó en el 2024 con el Balón de Oro y el apoyo a Vinicius?

No, yo siempre he tomado mis decisiones por un tema deportivo. Sé que es difícil, pero me intenta-

ba alejar de todas estas cosas. Y yo siempre he admirado al Barcelona desde pequeño. Además, coincidió que en mi etapa de crecimiento apareció ese Barça de Guardiola. Y representa unos valores en los que creo mucho y sobre todo un estilo de juego de fútbol que encaja mucho con mi manera de jugar. Y se ha dado un momento y una condición en el

“

Cambio de ciclo

Difícil fue entender que debía dejar el Manchester, venir al Barça no lo fue”

Deportista cultivado

“Estudiar me ayudó a evadirme de la presión del fútbol y a aterrizar en la vida real”

Barça para poder venir ahora.

¿Hay algo o alguna rutina que le haya sorprendido?

Sí, bastantes. De hecho, bromeo con Hansi (Flick) y con el cuerpo técnico. Yo me imaginaba el Barcelona con rondos, posesiones... qué va. El primer día, a piñón, físico, sesiones de gimnasio, sesiones de preparación, cosa que me alegra porque tiene a la gente enchufada, pero reconozco que me sorprendió. También eso habla mucho del ritmo competitivo del equipo en estos últimos años y la sensación que hay en el campo: de apretar, de tener hambre, de que llegue el minuto 90 y ver que los de delante siguen apretando. Y en eso, Hansi ha tenido una parte de culpa importante.

¿Habla mucho con Flick?

Con él tengo una relación muy fácil porque es un entrenador muy directo, muy conciso, no de muchas palabras, pero sí que tiene muy claro lo que quiere y da mucha libertad al jugador. Lo que más me gusta de él es esa convic-

MANÉ ESPINOSA

Acto de renovación El día de Hamza

Hamza Abdelkarim firmará hoy la ampliación de su contrato que le vinculará al FC Barcelona hasta el año 2030. El acto comenzará las 17h.

ción de querer mejorar cada día, el nunca estancarte, el nunca pensar que eres mejor que nadie o mejor que ayer. Llevamos 6 victorias de 6 partidos. Pero él, cada partido que hemos jugado, que hemos goleado, siempre encuentra la manera de corregir, de mejorar.

Está en un vestuario con gente muy joven, ¿sigue sin redes sociales?

Yo sí, con 30 no voy a cambiar ya. Y además, creo que cada vez lo corroboro más. Es una herramienta que nunca he necesitado en mi vida. Siempre, afortunadamente, me he rodeado muy bien de gente, no necesito nada más. Y entiendo que las redes tienen muchas cosas buenas. Pero también negativas. Simplemente creo que es una decisión muy madura, que tomé muy joven y que me ha ayudado mucho en mi carrera. Si tú me preguntas por qué, la respuesta es: no las necesito.

Sus padres hicieron mucho hincapié en que estudiara...

Sí, y creo firmemente que eso te define. Además, cuando alguna vez hablo con chicos jóvenes que están empezando, siempre les he recomendado estudiar, no tanto por el conocimiento que adquieres, que también. Sino porque a mí me ayudó mucho a evadirme de la presión del día a día del futbolista, que tiene una cierta saturación. Estudiar (es graduado en ADE) me ayudó a aterrizar en la vida real, el compartir momentos con compañeros en clase, en el instituto, en la universidad. Tener conversaciones de chavales de tu edad, no de dinero, no de este tipo de cosas que todos sabemos que pueden pasar en el fútbol, a mí me ayudó muchísimo.

Llega al Barça como Balón de Oro, lo ha ganado todo, ha estudiado, lo suyo casi que es como el triunfo de la normalidad.

Creo que siempre se ha entendido como que el futbolista debe ser de una manera. Yo creo que he demostrado que hay otros caminos a través de los que se puede llegar a lo más alto también, y que son caminos más enriquecedores a nivel personal y a todos los niveles. Y es lo que intento contagiar a la gente. Aunque tanto en la selección como en el Barça estoy viendo una generación muy proactiva a escuchar, muy proactiva a tener ese saber estar, y creo que en el Mundial lo demostramos. Creo que España dio una lección en ese sentido y eso también habla del aprendizaje en casa, de los valores de los padres, de la educación.

¿En qué ha cambiado el Rodri que se fue a la Premier del que llega al Barcelona?

Es casi otro jugador. Uno nunca pierde la esencia, pero realmente a mí me ha cambiado mi panorama futbolístico. El ritmo competitivo que hay allí, el nivel. Siempre he dicho que he sido un afortunado. Además, siempre he sido muy esponja: intentaba absorber lo mejor y afortunadamente tenía un entorno muy favorable para eso.

¿Y la Liga la ha encontrado muy



Rodri Hernández, durante un momento de la entrevista

“Elegí otro camino para llegar a lo más alto”

cambiada? Ya ha visto, tras lo sucedido en València, que hay cámaras por todas partes...

Esa es una de las cosas que quizás más me echaban para atrás de volver a España. Creo que en eso sí que tenemos bastante que admirar de otros países como Inglaterra, que se centran solo en fútbol y viven el fútbol al 100%, tanto la

gente que comenta como la gente que hace análisis. España es distinta en ese sentido. He aprendido la lección, está claro.

Hablemos de Lamine Yamal. Hace tiempo que le conoce, pero ahora ¿cómo lo ve?

Hay muchas maneras de ser líderes. Yo he conocido muchos ejemplos que lideran desde la palabra,

otros lideran desde el ejemplo, otros lideran desde las actuaciones en el campo. Yo creo que Lamine es un chico con una personalidad arrolladora, con una confianza brutal, y que lidera desde su fútbol, desde su descaro, desde lo que proyecta en el terreno de juego. Tiene 19 años y hay otras partes del liderazgo que estoy seguro que irá aprendiendo y que irá viendo en otros jugadores, y que podrá aprender, como hice yo en su día, de jugadores como Sergio Ramos, Busquets, y otros que me han parecido buenos líderes.

Los dos están nominados al próximo Balón de Oro. ¿Entiende que el club se decante por Lamine Yamal?

Siempre he jugado y he competido para ganar títulos a nivel colectivo. Yo creo que los títulos individuales no dependen de ti, dependen de la decisión, en este caso, de 100 periodistas. Y poco más que decir. El club se ha decantado por Lamine porque entiende que es el jugador que más lo merece y es totalmente lícito.

¿Tiene la sensación de que está más disputado este año?

Sí, estoy de acuerdo. A partir de ahí, me gustaría que lo ganara un español. Creo que hay que reconocer de nuevo al fútbol español porque ganar el Mundial es lo más grande que hay. Y no solo eso, sino la manera en la que se hizo, ¿no? Eso habla muy bien.

Ha ganado el Mundial y también es el único que ha ganado una Champions... ¿Qué nota en el vestuario, siente que hay unas ganas especiales por la competición?

Sí, sí que las hay. Evidentemente que, de puertas para afuera, todas las competiciones son importantes. Hansi se encarga mucho de recalcarlo. Pero es innegable que la Champions es el trofeo al que este club lleva aspirando desde hace mucho tiempo. Estos últimos años ha estado cerca, y entendemos que nos queda ese pasito para poder conseguirla. Tenemos el potencial para hacerlo, no me cabe la menor duda. A partir de ahí, creo que debemos ser inteligentes, saber que no somos los favoritos para conseguirla. Hace 11 años que no se gana en este club y tenemos que ir con la misma sensación que íbamos con la selección. No hemos hecho nada, vamos a ir construyendo y vamos a demostrarle al mundo que podemos hacerlo.

¿El PSG es la referencia?

El que es capaz de ganar y de manera consecutiva es el que, primero, ha hecho las cosas bien. Segundo, tiene la experiencia, que me parece muy importante, de saber cómo hacerlo, y eso le convierte en un rival peligroso. Juega con un nueve más móvil, como hacíamos en la selección. Y ahí tenemos a Raphinha y a Gabriel Jesús. Incluso a Dani Olmo.

Vamos con sus compañeros de baile. ¿Cómo es jugar con Pedri?

Es un jugador especial. Todos conocemos ya las virtudes que tiene y la calidad individual. Le veo como un jugador muy maduro que

El clásico femenino de Liga F entre Barça y Real Madrid se disputará el domingo 4 de octubre en el Spotify Camp Nou.

todavía tiene un margen de mejora. Como yo.

¿En qué quiere mejorar Rodri? Creo que ahora, con 30 años, tengo muchas cosas que no tenía cuando era joven, como la experiencia o el saber estar o el control de espacios, pero tengo otros márgenes de mejora. Quizás el último tercio, quizá ser más vertical. Como Pedri.

¿Y qué opina de Marc Bernal?

Es un chico sensacional. Lo poco que le conozco tiene muy, muy buena pinta a nivel humano, de querer escuchar, de querer aprender. Además, creo que ha tenido una lesión muy importante y ha sabido sobreponerse a ella. Es un jugador con una proyección inmensa. Está claro que podemos jugar juntos.

Usted también sabe lo que es

“Incidente en València He aprendido la lección, pero creo que debemos fijarnos más en el fútbol inglés”

Lamine Yamal “Es un chico con una personalidad arrolladora, que lidera desde su descaro”

Balón de Oro “Me gustaría que se lo llevara un español, ganar un Mundial es lo más grande que hay”

Hansi Flick “Lo que más me gusta es la voluntad que tiene de querer mejorar cada día”

recuperarse de una situación así...

En esta vida todo lo que te pasa, para bien y para mal, te va moldeando. Y no pasa nada, porque eso es entender cómo funciona la vida. En ciertos momentos es verdad que me superó y lo vi todo muy difícil. Cuando acaba el proceso, uno se quiere un poco más. Te dices: ‘Oye, has sido capaz de salir de esto, de volver a tu nivel, de seguir disfrutando del fútbol’, que para mí era lo más importante. Siempre digo que los momentos más difíciles son los que a uno le hacen aprender, y este ha sido el más importante de mi carrera.

¿Dentro de un año, qué le gustaría haber conseguido?

Me gustaría ganar todo lo posible. Para eso he venido a este club. Pero más allá de los títulos, me gustaría ver un crecimiento del equipo. Ver que ha dado un paso hacia adelante. Uno no sabe si va a ganar títulos. Lo que sí que depende de él es esa capacidad de ser mejor que el año pasado, de aprender de sus errores.●

Lamine: “Merezco el Balón de Oro”

■ El futbolista del Barcelona Lamine Yamal aseguró durante una entrevista para el programa *Universo Valdano*, en Movistar Plus, que se emitirá el próximo viernes, que se merece ganar el Balón de Oro por los títulos que ha conquistado este año –la Copa del Mundo con la selección española y la Liga con su club– y opinó que él y el delantero

del Real Madrid Kylian Mbappé son “los mejores jugadores del mundo” en la actualidad. “Yo creo que los mejores del mundo quizá somos dos. Y este año me lo merecería yo por lo que he ganado. Para mí, somos yo y Mbappé los mejores del mundo. Para mí, está muy claro y todo el mundo que ve los partidos lo sabe”, reivindicó el de Roca fonda.

Gran Premio de España **M** de Fórmula 1

Fórmula 1 Los pilotos exigen cambios en el trazado para que se pueda adelantar y los vecinos de Valdebebas y Cárcavas reclaman que no se celebre más el GP por el ruido

La resaca del Madring



La presidenta de la Comunidad y el alcalde de Madrid, de visita al Gran Premio de España en el circuito de Madring

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

No ha dejado indiferente a nadie el flamante circuito de Madring y su reformulado Gran Premio de España en la capital del Reino. Si para los promotores “ha desbordado las expectativas”, en boca de la presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, o “ha asombrado al mundo”, según el alcalde Martínez Almeida, para pilotos y equipos y para los vecinos de los barrios circundantes, la realidad ha sido diametralmente opuesta.

Desde el punto de vista deportivo, la primera carrera de F-1 en el circuito “semiurbano e híbrido” —como se ha catalogado por discurrir por calles de Ifema y tramos contruados

propios de circuito permanente— fue un tostón, elevado a la categoría de “auténtico truño” por el ministro de Transportes, Óscar Puente. “La carrera más aburrida del año”, decía un miembro de Ferrari, por el tedio del trenecito de coches, sin posibilidad de adelantamientos.

“Es un Mónaco con esteroides”, describió al Madring Lando Norris por la dificultad de adelantar pese a las elevadas velocidades. “Casi me quedo dormido”, dijo Gabriel Bortoleto tras la carrera, soporífera, 57 giros sin ninguna maniobra digna de recordar. “El diseño podría mejorarse”, expresó Max Verstappen. “Si me das el plano del circuito, yo me encargo de arreglarlo”, dijo el neerlandés riendo al ser preguntado sobre qué se tendría que mejorar.

Los profesionales del volante no tenían ninguna duda desde el reconocimiento de la pista el jueves: “Todavía tengo que encontrar una curva en la que pueda adelantar”, dijo Verstappen, irónico con los diseñadores: “En las zonas de frenada tienen que aprender que no es necesario girar el volante y a su vez frenar. Eso no permite ningún tipo de adelantamiento”, comentó el neerlandés, poniendo en evidencia un diseño incorrecto que obliga a los pilotos a frenar mientras están girando, por lo que desaparece o disminuye la oportunidad de ponerse en paralelo para adelantar. “Entonces solo hay una trazada y eso hace que sea muy fácil defender la posición”.

Tras el baño de realidad, los pi-

lotos han reclamado que se tenga en cuenta su opinión para retocar el diseño. Así, Carlos Sainz, como embajador del Madring y presidente de la Asociación de Pilotos, admitía que el trazado se había quedado “demasiado ratonero para poder adelantar”, y avanzaba que sugerirían cambios para paliar la tacañería con los adelantamientos. También reclaman los pilotos más seguridad en algunas curvas ciegas (como la Monumental) y un *pit-lane* más corto.

Las quejas han surtido efecto y ayer el responsable del Madring, Luis García Abad, anunciaba que cambiarán el diseño para el 2027 y que la FIA ya les ha detallado cómo. “Tenemos el espacio, el recinto, las instalaciones y la capacidad para hacerlo. Si podemos mejorar algo, lo

haremos”, declaró el exmanager de Alonso al portal *Motorsport.com*.

También se han hecho oír entre el ruido de los coches los vecinos de los barrios de Valdebebas y Cárcavas, que reclaman que no se celebre más el GP urbano. Para ello, la plataforma Stop F1 Madrid se manifestaba el domingo en las proximidades de Ifema y ha anunciado un proceso penal contra los responsables del circuito para paralizar la celebración del Gran Premio, como pasó con los conciertos del Bernabéu. La principal prueba de cargo que presentan a la Fiscalía son las mediciones del exceso acústico realizadas en hogares de las Cárcavas, según las cuales se alcanzaron los 100 decibelios (con picos de 109), cuando el límite legal permitido por la ordenanza municipal en zonas residenciales es de 55-60 dB.

La plataforma Stop F1 Madrid aporta a la Fiscalía mediciones de más de 100 dB cuando el máximo son 55-60

Ayuso acusa al Gobierno de Sánchez de dar la espalda y “deslucir” el GP y “odiar lo que va bien a Madrid”

El Madring y el GP de España también han levantado una marejada política, con ataques de Ayuso al Ejecutivo de Pedro Sánchez, al que acusó de tratar de “deslucir constantemente” el GP y darle la espalda. “Todo lo que tenga que ver con España, con un éxito nacional o con algo que venga bien a Madrid lo odian”.

La organización del GP se vanagloria del éxito de su primera edición. “Se ha demostrado que Madrid es un destino internacional de referencia para el deporte y los negocios, y estamos deseando seguir trabajando con la F-1 en el futuro”, señaló José Vicente de los Mozos, presidente de Ifema, que cuantificó la asistencia en 353.000 espectadores el fin de semana, más virtuales que reales.●

“Si sigue así, se irá al City”, ironiza Manolo Roberto marca el camino del Espanyol en Butarque

19.00 h
Rayo Vallecano - Espanyol

CARLOS RUIZ OSIAS Barcelona

Roberto Fernández es el nombre propio en el Espanyol. El delantero, con cinco goles en este inicio de Liga, ha sido el artífice de los dos triunfos blanquiazules en las cinco jornadas iniciales, el último en El Sadar con un doblete del

cordobés. En Butarque, ante el Rayo Vallecano, el gran argumento perico será de nuevo el andaluz, que ya marcó a los rayistas en las dos temporadas anteriores.

“Si sigue esta media de goles y es su potencial real, el año que viene estará en el City. Hemos de ir con cuidado. No es normal que un delantero de Primera marque tanto y menos uno del Espanyol”, dijo en la previa Manolo González, que quitó presión a su pupilo: “A lo mejor está dos o tres partidos sin marcar, pero estará ha-

ciendo lo de siempre”. Lo de siempre es no negociar un esfuerzo, intenso en la presión y con desmarques constantes, que son las virtudes más admiradas por su técnico. “Ahora tiene la suerte que las mete”, señaló el gallego.

El lucense indicó que lo hecho por el ariete “es muy difícil”, más aun “en clubs que no son el Barça, el Madrid o el Atlético”. Roberto, ídolo perico desde su llegada en enero del 2025, está cerca de batir los guarismos de sus años anteriores: firmó seis goles en sus 19 partidos de la campaña 2024-2025 y llegó a 7 en los 40 duelos del curso anterior. “Si en invierno quieren fichar a Roberto y cinco más es que lo hemos hecho bien”, remató Manolo del cordobés, desatado ahora que no comparte minutos con el lesionado Kike García.●

El técnico, cansado de los periodistas Mourinho: “A Vinícius le falta un gran partido”

21.30 h
Elche - Real Madrid

C. R. OSIAS Barcelona

El “puto amo” ante los medios en su primera etapa en el Real Madrid, ahora a Mourinho le bastaría dar “seis ruedas de prensa” en esta semana cargada de partidos. “Me canso de vosotros y vosotros de mí. Digo lo mismo y ya

no tenéis preguntas”, dijo a los periodistas en la previa del partido en Elx el luso, que si echó en falta una cuestión de la pasada jornada: “¿No me preguntáis por los penaltis? Es extraño”.

El técnico elogió la “calidad” de Güler, defendió a Diomande, que “no debe mejorar” para ser titular, y solo puso un pero a Vinícius, al que “le falta una actuación de altísimo nivel”. Mourinho, que ha rotado mucho, mantendrá al brasileño, Mbappé y Bellingham de inicio en Elx.●

Tenis El tenista alemán conquista su segundo Grand Slam tras superar a Shelton en la final del US Open con un último punto un tanto surrealista

El lado humano de Zverev

CANDY RODÓ

Nueva York. Servicio especial

Con punto de partido a su favor, Sascha Zverev metió su primer saque y, al ver que el resto de Ben Shelton se iba más allá de la línea de fondo, se sacó del bolsillo la pelota extra y la tiró hacia la red, para que los recoge pelotas la llevaran al otro lado. Esto es algo muy normal cuando le toca sacar a tu rival... ¡pero no cuando acabas de ganar el US Open!

“Pensaba que el marcador era 5-1 en lugar de 6-2, lo cual me ayudó, porque no me puse nervioso al sacar para cerrar el partido”, reconocía el campeón alemán. “En ese momento estaba completamente en la zona. No oía absolutamente nada. Y, por supuesto, cuando el público hace tanto ruido es imposible oír a la juez de silla, así que tampoco escuché cuando dijo: ‘Juego, set y partido’”.

Vio a la gente aplaudir y a Ben acercarse a la red. Miró el marcador, y ahí se dio cuenta de su error (6-3, 7-6 (2), 5-7, 6-2). Que no fue el único de la tarde. Durante sus palabras en la entrega de trofeos, Sascha volvió a meter la pata.

Después de felicitar a la familia de Ben (a su padre y entrenador, a su madre y a su hermana), Zverev se dirigió a Trinity Rodman, futbolista del Washington Spirit, novia de Shelton e hija del legendario Dennis Rodman: “Trinity, ¿no tenías un partido hoy? Enhora buena a ti también, porque eres su talismán”. Desde la grada, la futbolista le recordó: “No he ganado”, a lo que el alemán respondió: “Bueno, hoy no, pero normalmente sí”, corrigiendo su error, sonriente.

En la pista volvió a ser frío y calculador, una máquina de sacar y meter pelotas en juego. Un muro tenístico, que parece no desgastarse nunca, que puede jugar horas y horas y devolverlo todo. Estos pequeños gazapos lo hacen más humano. Al igual que el amor por su familia: verle reír y disfrutar de su triunfo, su segundo Grand Slam, abrazándose a su padre y a su hermano. Y escucharle dar las gracias a su madre, “la persona más importante de mi vida”. Zverev justificaba su admiración



Un sonriente Zverev abraza el trofeo de campeón del US Open

por ella: “Cuando a tu hijo de cuatro años le diagnostican diabetes y los médicos te dicen que su vida y su actividad deportiva estarán muy limitadas, hace falta una madre muy fuerte para salir de esa consulta y decir: ‘Mi hijo será diferente’”.

Zverev no tenía presente el marcador y no se dio cuenta de que había ganado el título al llevarse el último punto

rente, pero haremos las cosas de otra manera. Esta enfermedad no nos va a definir”.

Hablando con la prensa, dio muestras de humildad. “No creo que tenga un talento innato como otros jugadores. La mayor parte de mi tenis es fruto del trabajo duro, de muchísimas horas en la pis-

ta y de muchísimas horas en el gimnasio y corriendo. Así es como juego al tenis”.

A pesar de ser el dos del ranking, conoce bien sus limitaciones y no pierde la perspectiva. ¿Es hoy por hoy el mejor tenista del mundo? “Con Jannik Sinner lesionado y Carlos Alcaraz regresando después de cuatro meses de lesión, en este preciso momento, probablemente sí. Con los dos sanos y jugando a su máximo nivel, quizá no. Si estamos todos sanos, creo que Jannik sigue estando por delante”.

Y como cualquier humano, también ha dudado de su propia capacidad para alcanzar aquello que más deseaba. “Antes de ganar en París sentía muchísimo estrés todo el tiempo, porque siempre estaba presente la pregunta: ‘¿Conseguiré ganar alguno algún día?’”, confesaba Sascha, que ganó Roland Garros pero perdió la final de Wimbledon. “Ahora creo que

simplemente disfruto más jugando este tipo de finales”. Quedará por ver si consigue algún Grand Slam más cuando Sinner y Alcaraz regresen en plena forma, porque sus dos únicas derrotas en un grande este año han sido precisa-

Diagnosticado con diabetes a los 4 años, el alemán reiteró su admiración por su madre al mirar atrás

mente ante Carlitos, en Australia, y Jannik, en Wimbledon.

¿Otro rasgo que lo hace muy humano? No tardó ni un nanosegundo en abrir el sobre del cheque que acompañaba el trofeo para comprobar que no le faltara ni una cifra a esos 4,7 millones de euros que acababa de ganar. ●

El Betis se luce en la Cerámica y hunde al Villarreal

FÚTBOL El Villarreal sigue sin conocer la victoria y perdió anoche contra el Betis (1-2) en partido de la quinta jornada de la Liga disputado en el Estadio de la Cerámica. Aunque los locales se avanzaron por medio de Gerard Moreno (29), los errores defensivos condenaron a los de Iñigo Pérez ante los de Pellegrini que fueron letales al espacio. Hernández (39) y Natan (43) sellaron la remontada. Con esta victoria, la cuarta de la temporada, los béticos se sitúan segundos en la tabla junto al Real Madrid con 12 puntos. / Redacción

El Rayo podrá volver a jugar en el Estadio de Vallecas

FÚTBOL La Comunidad de Madrid levantó ayer la suspensión del Estadio de Vallecas tras analizar la segunda auditoría encargada por el Gobierno regional para comprobar el estado de las instalaciones, por lo que podrá volver a jugar; pero reiteran la necesidad de llevar a cabo un proyecto de reforma integral que garantice a medio plazo un campo renovado. Por otra parte, insisten en que la rescisión de la concesión al Rayo Vallecano Sociedad Anónima Deportiva avanza por “incumplimiento grave de sus obligaciones”. / Redacción

Brizuela solo sufre una “fuerte contusión”

BALONCESTO Darío Brizuela sufre una “fuerte contusión” en la pierna derecha y no tiene lesiones óseas o articulares asociadas, según determinaron ayer las pruebas médicas a las que fue sometido. El escolta del Barça sufrió la contusión el domingo, durante la final de la Lliga Catalana, partido que abandonó cojeando sin poder apoyar el pie. Las pruebas han rebajado el grado de alarma pero dejan en el aire su participación en la Supercopa Endesa del próximo fin de semana. Su reaparición se producirá “en función de la respuesta al tratamiento”. / Redacción

Golf El inglés reúne al posible equipo europeo en Adare Manor

Luke Donald pone la primera piedra para volver a ganar la Ryder

LUIS BUXERES Barcelona

Destapado como un estratega sin igual, aceptado el reto de afrontar su tercera Ryder Cup seguida como capitán del equipo europeo, Luke Donald puso ayer la primera piedra para se-

guir haciendo historia. El inglés reunía en Adare Manor, la sede de la próxima edición de la competición más prestigiosa del mundo del golf, a 16 posibles candidatos para defender los colores del Viejo Continente el año que viene.

Hasta el sudoeste de Irlanda

se desplazaron los doce héroes que apagaban el infierno de Nueva York el año pasado en Bethpage Black y cuatro jugadores más que han sido calificados como “invitados”, nombres que Donald no ha escondido que tiene en su radar por si hay que modificar el equipo de cara

a la cita irlandesa.

Estos cuatro “invitados” fueron el inglés Alex Fitzpatrick, hermano de Matt y ganador ya en el PGA Tour, el noruego Kristofer Reitan, también con títulos al otro lado del Atlántico, y los dos españoles con más proyección de la actualidad: Eugenio Chacarra y Ángel Ayora. Ambos completaron el trío español junto a Jon Rahm, un fijo en las listas de Donald, pieza siempre fundamental en los triunfos europeos.

La mayoría de los jugadores llegaron juntos procedentes de

Doonbeg, donde el domingo finalizaba el Irish Open, y hoy viajarán también en expedición hasta Wentworth, donde se disputa esta semana el torneo insignia del DP World Tour.

La agenda en Adare incluyó un partido por la mañana, una comida grupal y luego una charla motivacional del capitán a sus posibles jugadores. La estrategia, tanto deportiva como emocional, se ha demostrado como una de las grandes bazas de Luke Donald, que no tiene previsto cambiar lo que le ha funcionado hasta ahora. ●

Economía

La carrera de la inteligencia artificial

Las alertas sobre la IA sacuden unos mercados dependientes de la tecnología

El Banco Internacional de Pagos reconoce que el sector presenta vulnerabilidades

PIERGIOORGIO M. SANDRI
Barcelona

Convulsión en las bolsas. Las dudas sobre si sería oportuno frenar el desarrollo de la Inteligencia Artificial (IA) ante su creciente potencia e influencia, unido al repunte del precio del petróleo cerca de los 110 dólares por las disrupciones en la Península Arábiga, junto a las especulaciones de que la Reserva Federal (Fed) podría verse obligada a subir esta semana los tipos de interés, agitaron ayer las contrataciones, primero en Europa, luego en Wall Street.

Este fin de semana el fundador de Anthropic, Dario Amodei, hizo un llamamiento a echar el freno en el despliegue de la IA, que podría "tomar el control de internet en seis meses". En la misma línea, Sam Altman, el máximo directivo de OpenAI, aplazó el plan de salida a bolsa de la compañía ante las dudas que están surgiendo sobre la exigencia de frenar el gasto para mantener el control humano so-

Las firmas de semiconductores se tiñen de rojo tras las críticas de Dario Amodei y Sam Altman

bre la expansión de esta tecnología tan disruptiva.

El día amaneció con inquietud en Asia. Allí SoftBank, el gigante financiero del sector tecnológico, cayó un 10%. El índice Kospi de Seúl se dejó un 3,26% al cierre, lastreado por las ventas de acciones de los gigantes surcoreanos de los semiconductores (SK Hynix, -6,35% y Samsung Electronics, -4,05%). La onda expansiva sacudió Europa. ASML, la empresa



SETH WENIG / AP-LAPRESSE

Unas pantallas en Wall Street reflejando la corrección ayer en las plazas bursátiles por las dudas sobre las tecnológicas

con mayor capitalización bursátil del continente, cayó un 6,13% en Ámsterdam. En España, el Ibex, tras acusar una corrección del 1,38%, ve alejarse cada vez más la cota de los 20.000 puntos.

En el otro lado del Atlántico, las bolsas estadounidenses abrieron en negativo, arrastradas por el Nasdaq. No hay que olvidar que el sector tecnológico es el que tiene más peso en Wall Street y cerca de la mitad de las firmas del SP500

están relacionadas de alguna manera con la IA. Pesos pesados como Nvidia (-3%) o Intel (-5%) se tiñeron de rojo. El índice de semiconductores de la Bolsa de Filadelfia se encaminaba a registrar su mayor caída diaria desde julio.

El Banco Internacional de Pagos, con sede en Basilea, añadió más nervios a unos mercados de por sí ya muy sensibles. "El sector durante el último año ha comenzado a mostrar signos cada vez

más evidentes de vulnerabilidad. Lo que más nos preocupa es el rápido aumento de la deuda y el apalancamiento", señaló Frank Smets, responsable de análisis del banco. "Muchas de estas operaciones de financiación son bastante opacas. A menudo no figuran en el balance. Presentan una especie de circularidad", añadió.

En una nota publicada el lunes, *Yields climb, yet risk appetite holds firm*, la entidad puso el dedo en la

llaga. "Los inversores exigen a estas empresas una prima de riesgo mayor ante la creciente inquietud por el fuerte aumento de sus emisiones de deuda y por la sostenibilidad de sus elevados márgenes de beneficio". No hay que olvidar que el endeudamiento total de las tecnológicas ha pasado de unos 22.000 millones de dólares -el 22% del crédito privado total- en el 2010 a más de 1 billón de dólares -el 44%- en el 2025.

Más inquietud en la bolsa: el petróleo se enciende y la Fed valora subir tipos

REDACCIÓN Barcelona

Al mercado no solo le preocupa el debate sobre el desarrollo de la IA. El ataque y el consiguiente cierre del oleoducto saudí Este-Oeste han sacudido las cotizaciones del barril y mantienen los precios firmes, anclados a los tres dígitos, por encima de

los 100 dólares. El Brent, variedad de referencia en Europa, superó ayer la barrera de los 107 dólares con una apreciación cercana al 3%.

Hay que recordar que este oleoducto desempeña un papel clave para compensar la reducción de los flujos a través del estrecho de Ormuz, que lleva en la práctica cerrado a causa de la

guerra de Irán.

El suceso saudí aumenta la incertidumbre sobre las tendencias de la oferta y la evolución futura de los precios. Hasta ahora el mayor impacto del conflicto se ha sentido en los productos derivados del petróleo, más que en el crudo en sí. La combinación de paradas en refinerías en Rusia, la reducción

de la actividad de refinación en otros lugares y la fuerte caída de los inventarios ha repercutido sobre los mercados de diésel y gasolina. En EE.UU. los precios en el surtidor del diésel han alcanzado estos días máximos históricos.

Por otra parte, ante la escalada de la inflación, el consenso de los analistas se inclina hacia una posible subida de los tipos de interés por parte de la Fed esta semana. Una mala noticia para la economía estadounidense, que arrastra una deuda de 40 billones de dólares. Los

intereses del bono a 10 años en EE.UU. superaron ayer por unos instantes la barrera del 5%, la más alta desde el 2023.

El nuevo presidente del banco central, Kevin Warsh, tiene que tomar medidas ante una tasa de inflación que ha alcanzado el 3,4% interanual en agosto y que lleva 65 meses seguidos por encima del objetivo del 2%. Donald Trump, que le puso en el cargo antes del verano, ha pedido en numerosas ocasiones un descenso de los tipos de interés, poniendo en duda si la institución será capaz de mantener la

Aun así, pese a las reticencias de los últimos días, Donald Trump defiende que el dinero fluya a Estados Unidos y afirmó ayer que hay “una conspiración enfermiza para frenar el desarrollo de la IA”.

Los cuatro grandes *hyperscalers*, es decir, Amazon, Microsoft, Meta y Alphabet, han gastado alrededor de 900.000 millones de dólares en los últimos dos años en inversiones destinadas a la inteligencia artificial. ¿De verdad el mercado cree que están dispuestas a echar atrás su plan?

“La historia nos dice que cada vez que una tecnología permite ganar dinero y aumentar poder, incluso militar, las inversiones nunca han parado”, reflexiona a este diario Guillermo Dorronsoro, ex decano de Deusto Business School y miembro de la Asociación Nausika-Tecnología para el bien común. “Yo creo que las vo-

El malestar social sobre el impacto de la tecnología obliga a los directivos a ser prudentes

ces en contra que están surgiendo son calculadas porque se está levantando una corriente de malestar en la sociedad, con los estudiantes que ven como se les está complicando conseguir su primer empleo a causa de la IA. Estas recientes declaraciones críticas no nacen de la prudencia, sino del interés en frenar una posible respuesta social negativa”, razona.

Dorronsoro minimiza la actual corrección bursátil. “Los mercados nunca han frenado este tipo de desarrollos. Calculan riesgos y buscan rentabilidades. Aunque a corto plazo la percepción del riesgo pueda frenar a determinados inversores, hay otros que están invirtiendo con una visión a medio y largo plazo. Y lo que están buscando es una posición de dominio. Así que por mucho que algún que otro directivo nos diga que tengamos que ir más despacio, la historia demuestra que esto no va a ocurrir”, advierte. En este sentido, hay una nota final reveladora: a última hora de la tarde de ayer, los indicadores de Wall Street ya recuperaban terreno y rozaban el positivo.●

independencia y sus criterios.

“Al fin y al cabo, las reiteradas y contundentes advertencias del presidente sobre la intolerancia a la inflación pueden poner en riesgo la credibilidad de la institución si no van acompañadas de alguna medida que las respalde”, afirmó el economista de JPMorgan Michael Feroli, que prevé que la Fed suba los tipos el miércoles. Aproximadamente el mercado otorga un 85% de probabilidad a que la Fed eleve un cuarto de punto el precio del dinero, hasta la horquilla 3,75%-4%.●

La inversión de los gigantes del sector avanza pese a los vaivenes bursátiles

Las grandes tecnológicas incrementarán el gasto un 30% el año que viene



Los responsables de SoftBank, Masayoshi Son, y OpenAI, Sam Altman, en un debate sobre la IA

LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona

Los vaivenes en bolsa y el panorama de unos tipos de interés más altos y por más tiempo no frenan por el momento el gasto de las grandes tecnológicas, que van camino de superar la cifra récord de 800.000 millones de dólares este año en inteligencia artificial, según datos de la gestora estadounidense Payden & Rygel. “Las estimaciones más recientes apuntan a que los *hiperescaladores* – llamados a potenciar a gran escala la IA, como Amazon, Alphabet o Microsoft – elevarán su gasto de capital un 30% en el 2027, un ritmo más que suficiente para seguir empujando el crecimiento”, se planteaba ayer en un comentario de la entidad. De cumplirse la previsión, en el 2027 desembolsarán unos 1,04 billones de dólares en inversiones.

Estar en la carrera de la inteligencia artificial obliga a unos gastos enormes y continuados en arquitectura que ya habían protagonizado correcciones en el mercado al cuestionar el retorno. Ahora se suma un nuevo frente con las propias dudas sobre la necesidad de ralentizar el negocio desde dentro de las compañías, aunque por ahora el ciclo inversor parece tirar adelante. “Constar con salvaguardas ayudaría a orientar el desarrollo de la IA, pero no creemos que vaya a frenar-

lo. A nuestro juicio, la trayectoria seguiría avanzando”, señalaba ayer Mohit Kumar, de Jefferies. “A pesar de las posibles preocupaciones, seguimos creyendo que la capacidad de IA tendrá una fuerte demanda a lo largo de varios años”, se coincidía en un análisis desde Bank of America. Puede haber un freno, pero no será total. Hace apenas una semana Oracle anunciaba un plan de in-

“La capacidad de IA tendrá una fuerte demanda a lo largo de varios años”, señalan en Bank of America

versión de al menos 90.000 millones para el año que viene, desatcan en Payden & Rygel.

La cuestión es ver cuánto margen hay. Para financiar ese gasto las empresas cuentan con tres grandes vías: tirar de rondas en las que ceden capital para captar dinero, emitir bonos o dar el salto a bolsa. Ahora volcadas en la segunda alternativa, las condiciones del mercado pueden complicarse. El entorno de tipos más altos por más tiempo por culpa de la escalada energética amenaza con encarecer la financiación, y eso puede impactar en bolsa. “Las advertencias sobre la necesidad de frenar el desarrollo de la IA, sumadas a un nuevo repunte de los precios del petróleo tras el cierre del oleoducto saudí este-

oeste, conforman una combinación difícil para los activos de riesgo”, expone en este sentido Tim Waterer, analista de KCM Trade.

Más allá de Nvidia, la IA ha beneficiado también a todo un ecosistema de empresas proveedoras, las más lógicas en la cadena de los chips –ASML, Infineon, SK Hynix– pero también en la energía que provee los centros de datos –Siemens Energy– o que los construye –ACS–, donde las correcciones llegan incluso con más fuerza por la dependencia de su crecimiento futuro. De hecho, los vaivenes en bolsa no despojan a las siete grandes compañías tecnológicas, las *magníficas* –Alphabet, Amazon, Apple, Meta, Microsoft, Nvidia y Tesla– de sus cifras mayúsculas. Pese a la caída

La inversión superará el billón de dólares agregado en el 2027: estar a la vanguardia obliga a hacerlo

de ayer, Nvidia se mantiene como la compañía más valiosa del planeta con una capitalización que supera los 5 billones de dólares, cifra a la que se acerca Apple, con Alphabet algo más atrás en los 4,1 billones. Al margen de la petrolera saudí Aramco, los primeros diez puestos de la compañías con mayor capitalización son tecnológicas o del sector de los chips.

Ante las dudas, las siete grandes pueden escudarse en que sus resultados son sólidos. Si se comparan las cuentas de las siete grandes con el momento previo a la irrupción de la IA, el negocio da alegrías. En conjunto, hasta junio las *magníficas* ganaron un agregado de 557.000 millones de dólares, o 480.000 millones de euros. Más del triple de lo que se anotaban en el 2021, antes de la irrupción de ChatGPT. ¿Se unirán al selecto club OpenAI o Anthropic cuando den el salto en bolsa? Estas, a diferencia de los modelos establecidos –redes sociales, buscadores, plataformas...– que añaden una capa de IA, aún tienen que demostrar que son rentables. SpaceX, la firma de Elon Musk que combina IA, cohetes y redes sociales, saltó al mercado con una valoración de 1,75 billones de dólares en el mayor debut de la historia. Pero la compañía pierde dinero y desde empezar a cotizar se ha dejado sobre un 7%. Es poco teniendo en cuenta que llegó a ceder un 30%.●

Sin discusión en las fortunas

■ La revalorización en bolsa de las compañías ha alumbrado y consolidado la era de los techno-oligarcas, fortunas inmensas creadas en torno a las compañías tecnológicas. Según la lista de mayores fortunas que actualiza a diario Bloomberg, solo Warren Buffett se cuela como ajeno al mundo de la tecnología. El listado lo lidera Elon Musk, con algo más de 900.000

millones de dólares, pero lejos de los 1,2 billones que alcanzó con el salto a bolsa de SpaceX. Detrás quedan Larry Page (Alphabet), Jeff Bezos (Amazon), Sergey Brin (Alphabet) y Michael Dell (Dell). Tras Musk, el resto oscila entre los 200.000 y 300.000 millones de fortuna estimada. El top ten de fortunas al completo lo ocupan ciudadanos estadounidenses.

La carrera de la inteligencia artificial

“Un pacto para frenar la IA podría infringir la ley antimonopolio”

Will Rinehart

Investigador del American Enterprise Institute especializado en IA

ENTREVISTA

BLANCA GISPERT
Barcelona

Will Rinehart (Springfield, Illinois, 1985) es un investigador senior del *think tank* American Enterprise Institute especializado en el impacto de la inteligencia artificial (IA) en el mundo de la empresa y el mercado laboral. Esta semana se encuentra en Barcelona con motivo de la cumbre Forward que celebra la patronal Foment del Treball. En un encuentro con *La Vanguardia*, Rinehart aprovecha la ocasión para analizar el panorama de la industria ante los recientes anuncios que abogan por echar el freno a los avances de la tecnología.

Dario Amodei, consejero delegado de Anthropic, Sam Altman, de OpenAI, y Elon Musk, de xAI, han encendido las alarmas con un mensaje en el que reconocen que la IA ha llegado demasiado lejos. ¿La industria se encuentra ante una nueva era de progreso tecnológico más controlado?

Sí, es posible. Esta idea de hacer una pausa lleva existiendo desde hace bastante tiempo pero nunca se había afirmado con tanta contundencia. Igualmente, es muy pronto para saber exactamente en qué consistirá esta pausa. De entrada, podría implicar problemas legales.

¿Cuáles?
Una infracción de la legislación antimonopolio de Estados Unidos. Colaborar con empresas competidoras constituye, en términos generales, una infracción a la libre competencia. Por lo tanto, si las principales empresas de IA se coordinan para frenar el desarrollo de la tecnología, eso se consideraría, por lo general, una práctica monopolística.

Entonces ¿qué posibilidades



Will Rinehart, durante su visita ayer en Barcelona

reales tiene la industria para llevar a cabo este freno de los avances?

Las empresas tendrían que recurrir a los tribunales para dilucidar si este pacto es legal o no. Probablemente, las empresas ganarían porque se impondría el interés general frente al principio de la libre competencia. Además, ya existen algunos acuerdos dentro de la Comisión Federal de Comercio y del Departamento de Justicia que abren la puerta a la colaboración entre competidores. De todos modos, las empresas deberían tener la seguridad jurídica de que podrán aplicar este pacto sin problemas.

¿Más regulación a la inteligencia artificial sería la solución?

Eso es lo que piden, en mayor o menor medida, los grandes grupos de la industria, pero entre ellos no se ponen de acuerdo. Anthropic es la empresa que reclama una normativa más estricta. Veremos qué papel juegan el Congreso y los estados. La Administración Trump no tiene una posición muy clara.

¿Existen motivos económicos detrás de la decisión de ralentizar los avances tecnológicos?

No creo. Este anuncio tiene un trasfondo de política empresarial y de responsabilidad. Ante los recientes ataques informáticos como el que ha sufrido Hugging Face, los grandes grupos se han dado cuenta de que los controles son insuficientes. Por eso, quieren someter los avances tecnológicos a más pruebas antes de

su lanzamiento al mercado.

¿Considera que existe un temor a la industria china de la IA?
Es complicado. En parte, la industria china se aprovecha de la tecnología estadounidense, así

“

Futuro

Podemos estar ante el inicio de una nueva era de progreso tecnológico controlado”

Freno de la salida a bolsa

“Pasan más cosas entre bastidores; OpenAI crece menos que Anthropic”

que esta ralentización también podría perjudicar al gigante asiático. De todos modos, aún es muy pronto para conocer cómo se va a materializar esta decisión. Tal y como ha dicho Amodei, el progreso seguirá siendo rápido si los modelos de frontera se ralentizan.

Entonces, ¿la decisión de frenar la salida a bolsa de OpenAI ha sido una buena idea?

Me lo pregunto. Tengo la sensación de que hay cosas pasando entre bastidores, más allá de las razones de controles y seguridad. A nivel económico, la tasa de crecimiento de OpenAI es menor que la de Anthropic.

Más allá del revuelo de los últimos días, ¿qué efectos está teniendo la IA en la economía de Estados Unidos?

Menores de los esperados. El impacto en los puestos de trabajo no ha sido significativo, ni mucho menos. Hace tres años, Dario Amodei y Sam Altman pronosticaron que a finales de 2027 la IA recortaría entre el 25 y el 30% de la fuerza laboral del país, pero esto no va a suceder ni de lejos. La adopción está siendo mucho más lenta.

Pero ha habido numerosos despidos justificados por la implantación de la inteligencia artificial, al menos en empresas del sector tecnológico.

Es difícil de averiguar si esto tiene que ver con la IA o si la plantilla era más numerosa de lo que debería ser. Muchas empresas sobredimensionaron su tamaño tras la pandemia de coronavirus. En cambio, el desempleo juvenil sí que empieza a verse afectado. Entre las personas que tienen entre 22 y 25 años, en puestos de trabajo expuestos a la IA –como la programación o la atención al cliente– el empleo se encuentra un 19% por debajo de lo que estaría si hubiera seguido el ritmo de creación de puestos de trabajo menos expuestos a esta tecnología.

Entonces ¿no es cierto que la IA eliminará puestos de trabajo?

La disrupción será mucho más lenta de lo que ha pronosticado la industria. Habrá perturbaciones en el empleo pero no serán masivas como ha sentenciado Silicon Valley. Si se miran las tasas de adopción de IA, ocurre en empresas de software, pero en otros sectores como las finanzas, la medicina o la educación, la llegada de la IA es mucho más lenta.●

Fedea plantea limitar la pensión de viudedad según el salario del beneficiario

JAUME MASDEU
Madrid

Las pensiones de viudedad se crearon en su día para disminuir el agravio que sufrían las mujeres en el mercado de trabajo, pero su progresiva incorporación al mundo laboral provoca que de forma regular se dis-

cuta el sentido que tienen estas pensiones en el mundo actual, al menos con el actual diseño. Es una discusión a la que ayer se añadió Fedea, con un estudio firmado por Octavio Granado, antiguo secretario de Estado de Seguridad Social en dos gobiernos socialistas.

La tesis que plantea se dirige a corregir una contradicción: que

sea plenamente compatible cobrar la pensión con el salario, y que, en cambio, cuando se pasa a la jubilación, aparezcan los límites cuando la suma de pensiones supera la máxima. En definitiva, el actual sistema supone que la pensión de viudedad es generosa mientras se trabaja, pero penaliza al jubilarse.

Esto se produce porque du-

rante la vida laboral no hay prácticamente incompatibilidades de la pensión con cualquier salario o cualquier otro rendimiento que reciba el beneficiario. Sin embargo, la generosidad se trunca cuando la beneficiaria –hay también beneficiarios, pero son la minoría– entre en la jubilación. Entonces aparecen los límites.

El cambio que propone el informe es doble, uno positivo y otro negativo para los perceptores de esta pensión. El positivo, establecer una incompatibilidad parcial de la pensión con las

rentas del trabajo; y el que dolería, destinar los ahorros que se consigan a aumentar la prestación de los viudos o viudas a los que se aplica el tope máximo de la pensión al jubilarse.

Es una fórmula que se intentó aplicar en España en la reforma del 2007, a iniciativa de la CEOE, se diseñó un régimen de incompatibilidad de esta pensión similar al que rige en Alemania, con limitaciones en la pensión en función del salario u otros rendimientos. Pero la oposición de los sindicatos bloqueó el cambio.●

Puig compra a Esteve el 50% que no controlaba en Isdin por 1.200 millones

La operación se produce después de que decayera la fusión con Estée Lauder

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

Puig dio ayer un primer paso en la estrategia post fusión con Estée Lauder y anunció la compra del 50% que no controlaba en la firma de dermatología Isdin. La empresa presidida por Marc Puig pactó con la Corporación Esteve la adquisición de su 50% por 1.200 millones de euros.

La compra pone fin a una relación de 50 años de las familias Puig y Esteve en el negocio dermatológico, que ha dado lugar a una firma que factura unos 650 millones y gana 60 millones. El pago se efectuará en dos partes, según informó Puig en un comunicado a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV): 900 millones al cierre de la operación y los 300 millones restantes "como pago diferido fijo, a abonar en el primer trimestre de 2029".

El grupo de perfumería y lujo de la familia Puig señaló ayer que "la operación se enmarca en la estrategia de Puig de consolidar y reforzar su posicionamiento en el sector dermocosmético". Fuentes de Esteve explicaron que con la desinversión el grupo centrará sus esfuerzos en las áreas de medicamentos y de química fina farmacéutica.

Isdin era una de las más longevas empresas compartidas del tejido industrial catalán, ya que su fundación se remonta a los años 70 del siglo pasado. "Isdin representa cinco décadas de visión compartida entre las familias Puig y Esteve. Juntos hemos contribuido a construir una compañía con una posición única en la intersección entre la ciencia y la belleza", según detalló Marc Puig en un comunicado.

Para Albert Esteve, presidente del consejo de administración de Corporación Químico-



Marc Puig, presidente ejecutivo de Puig

La venta pone fin a 50 años de historia compartida en la empresa de las dos familias

Farmacéutica Esteve, "Isdin es el resultado de una colaboración excepcional entre dos familias". Añadió su "plena confianza en el futuro" de la empresa.

Según el consejero delegado de Puig, José Manuel Albesa, "ampliar nuestra presencia en dermocosmética es una prioridad estratégica". En opinión del directivo, "la plena propiedad proporcionará a Puig la mejor

Isdin facturó casi 650 millones y ganó cerca de 60 millones de euros el año pasado

plataforma para apoyar su próxima fase de crecimiento, reforzar nuestra presencia en dermocosmética y seguir invirtiendo en la ciencia, la innovación y la fortaleza de marca".

Puig informó que "la operación se financiará mediante una combinación de recursos propios y deuda financiera" y precisó que el ratio de deuda sobre beneficio bruto no excederá de las dos veces "conforme a la po-

lítica de estructura de capital" y la estrategia previamente comunicada al mercado.

Como es habitual, la compañía precisó a la CNMV que la compra está pendiente de "la obtención de las autorizaciones regulatorias pertinentes en materia de control de concentraciones en las jurisdicciones que resulten aplicables". El cierre de la operación se prevé para "el primer trimestre del 2027".

Isdin obtuvo el año pasado unos ingresos de 647,7 millones de euros, un 0,76% más que en el ejercicio precedente. Los beneficios cayeron un 14%, hasta los 57 millones de euros. El resultado operativo fue de 80 millones. Puig ha valorado el 100% de Isdin en 2.400 millones. En libros, Puig tiene contabilizada

la empresa en 127 millones. Fuentes del mercado explican que hay escasez de activos de esos sectores, por lo que las valoraciones que se pagan son altas. Esteve declinó informar de las plusvalías (beneficios extraordinarios) obtenidos con la venta.

La operación se comunicó a cierre de mercado, por lo que habrá que esperar hasta la apertura de la bolsa de hoy para saber cómo la reciben los inversores. Ayer las acciones de Puig subieron un 0,81%, hasta los 17,49 euros por acción. Puig salió al mercado en mayo del 2024 a un precio de 24,5 euros.

Puig mantuvo este año conversaciones con la firma estadounidense Estée Lauder para una posible integración que fi-

El pago se llevará a cabo en dos partes: un primer abono de 900 millones y un segundo de 300 en el 2029

nalmente fue descartada. La compañía catalana informó en aquel momento que su objetivo era seguir "centrados en la ejecución de nuestra estrategia, en lograr un crecimiento rentable y en priorizar los intereses de todos nuestros grupos de interés".

Al romperse las negociaciones, Puig comenzó a explorar nuevas operaciones corporativas que le permitieran ganar volumen en un sector muy competitivo en el que reina L'Oréal y en el que la suma de Puig y Estée Lauder habría dado lugar al segundo grupo más importante.

Las ventas de Puig superaron el año pasado los 5.000 millones de euros. La compañía cuenta con una cartera de grandes marcas que incluye Carolina Herrera, Rabanne, Jean Paul Gaultier, Nina Ricci, Byredo o Penhaligon's, entre otras. Dio un salto adelante en el 2020 con la compra de la firma de maquillaje Charlotte Tilbury. Posteriormente, adquirió también la firma prémium de cuidado de la piel Dr. Barbara Sturm, y ha crecido con la incorporación de Kama Ayurveda y Loto del Sur.●

La candidata Yolanda Díaz pide un debate con el director general de la OIT

REDACCIÓN Madrid

La vicepresidenta y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, mueve pieza en su campaña para conseguir liderar la Organización Internacional del Trabajo (OIT). Ayer pidió al actual director general de la organización y también candidato, el togolés Gilbert Houngbo, un debate en público para comparar dos modelos que ella ve muy diferentes. Lo anunció en un vi-

deo en las redes sociales en el que señala que el debate debe servir "para contrastar modelos. O el continuismo que nos ha traído a esta crisis o dar más impulso a la OIT para afrontar los desafíos de nuestra época".

Díaz critica la actual gestión de la OIT, que lleva a que "su voz se va apagando de manera preocupante". Añade que desaparece la capacidad de la organización para afrontar los grandes desafíos actuales. Y esta pérdida de protago-

nismo "solo puede agravar el déficit de su financiación. Sería un error continuar por el mismo camino". Es la tesis central hasta el momento de la candidatura de Díaz, planteando un cambio en la dirección, para conservar la esencia de esta institución en unos momentos difíciles para los organismos multilaterales.

Según su planteamiento, lo que se decidirá el 16 de noviembre, fecha en que se conocerá el nuevo director general, será "si la democracia sigue organizando el mundo del trabajo o si la ley del más fuerte se impone al diálogo social".

Además del actual director general, Gilbert Houngbo, hay un tercer candidato al que Díaz no menciona. Es el peruano Javier González-Olaechea. Desde el ám-



Yolanda Díaz

bito sindical han criticado al actual dirigente, Houngbo, por un acercamiento a las tesis de Donald Trump, aunque otras fuentes matizan que lo que ha estado intentando es salvar a la organización del peligro de quedarse sin presupuesto después de que EE.UU. esté retirando su financiación.

El consejo de administración, que elegirá al nuevo director general, lo forman 56 miembros, de los cuales 14 representantes de los sindicatos, 14 de los patronales y 28 de estados miembros. Vista la trayectoria de Yolanda Díaz, los primeros cálculos dan por probable que consiga un apoyo mayoritario de los sindicatos y en cambio, un rechazo de las patronales. Por tanto, todo se jugará con los países a los que cada candidato intentará ganarse.●

Ribera, a favor de regular los centros de datos para evitar que suba la luz

La UE abogará por que cada instalación tenga generación eléctrica propia

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

La Comisión Europea está monitorizando el impacto del despliegue masivo de centros de datos de IA, una tecnología que requiere volúmenes masivos e ininterrumpidos de electricidad y agua. Así lo confirmó ayer la vicepresidenta de la CE Teresa Ribera.

“La energía eléctrica es la materia prima indispensable para el funcionamiento ininterrumpido de los centros de datos. Esa demanda insaciable puede tensionar las redes y acabar trasladándose al recibo de los consumidores”, aseguró durante su intervención en un desayuno de trabajo en el Hotel Palace de Madrid. El acto, organizado por Nueva Economía Fórum, contó con nutrida representación de cargos del Gobierno, así como una muy amplia presencia empresarial, especialmente de los sectores energéticos y de telecomunicaciones del país.

La intervención de la que fue ministra para la Transición Ecológica en España puso especial hincapié en uno de los temas candentes en España, la regulación de los centros de datos. Un paso necesario, en su opinión, tras constatar que en algunos estados de americanos como Virginia se ha tenido que declarar una morato-



Teresa Ribera, vicepresidenta de la Comisión Europea, ayer en Madrid

ria después de que el recibo de la luz escalara un 30% para los vecinos de estas instalaciones. Para neutralizar estos riesgos, la Comisión Europea analiza fórmulas para exigir que cualquier nueva instalación venga acompañada de una dotación

energética propia que impida trasladar impactos negativos al conjunto de la sociedad. Entre las alternativas evaluadas figura la obligación de emplear las tecnologías de mayor eficiencia energética y la integración de esquemas de autoconsumo con fuentes re-

novables de proximidad.

Junto al consumo eléctrico, la Comisión Europea considera indispensable regular el impacto sobre los recursos hídricos. Los sistemas de refrigeración de los grandes servidores requieren ingentes volúmenes de agua, por lo

que Bruselas proyecta fijar estándares de sostenibilidad que protejan la disponibilidad del recurso en los entornos locales.

Ribera, que haciendo uso de su posición en Europa optó por analizar los temas desde la perspectiva comunitaria, se centró también en otro foco de interés en España como es la vivienda. “El acceso a la vivienda asequible no es un problema puntual de España, sino que se extiende a todos los países. Por eso desde la Comisión estamos estudiando el tema con las políticas de Austria como referencia”, apuntó.

La vicepresidenta calificó de “alarmante” que en las grandes

Bruselas admite que se puedan limitar los precios de las viviendas si se dan las circunstancias

ciudades europeas los alquileres de corta duración alcancen ya el 40% del total. Una realidad que dificulta el acceso a trabajadores esenciales. Ante esa situación, la Unión Europea abre la puerta a que, en situaciones tasadas, las autoridades nacionales y locales puedan aplicar normas que acoten los precios. “Estamos reforzando una libertad fundamental, una libertad básica que es la libertad de movimientos, la libertad de establecimiento de los ciudadanos, ofreciendo certidumbre jurídica, pero solo indicamos qué es lo que se puede hacer, es decir, no hay ninguna obligación de hacerlo”, recordó la vicepresidenta. ●

AVANCEMOS MÁS RÁPIDO QUE EL ALZHEIMER

**fundación
pasqual
maragall**
POR UN FUTURO
SIN ALZHEIMER

LAS PERSONAS REPRESENTADAS EN ESTA IMAGEN HAN SIDO GENERADAS MEDIANTE INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y NO CORRESPONDEN A INDIVIDUOS REALES.

**Ayúdanos a seguir investigando.
Hazte socio. Hazte socia.**



fpmaragall.org

Suscríbete a La Vanguardia y disfruta cocinando con BRA

Suscripción mensual

De lunes a domingo



El diario y sus suplementos



La edición impresa en todos tus dispositivos y acceso ilimitado a todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia con descuentos, sorteos y eventos exclusivos

TODO
POR SOLO

39€



3 sartenes BRA

- Aluminio fundido 100% reciclado.
- Antiadherente cerámico, libre de PFOA.
- Para todo tipo de cocinas.
- Fondo difusor de 4,5 mm de espesor con sistema Full Induction.

Regalo valorado en 81,95 €



*Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir tus sartenes BRA.

Suscríbete
en el **933 481 482** o en alta.lavanguardia.com/BRA26



Escanea el código
QR y suscríbete

LA VANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de un pack de 3 sartenes modelo live de BRA valorado en 81,95€ con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes, sin compromiso de permanencia. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 30 de octubre de 2026 o fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. *Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también el pack de sartenes. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 packs. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.

Naturgy invertirá 330 millones en renovar seis de sus parques eólicos

La energética reducirá los aerogeneradores con la misma potencia y más producción



Uno de los parques eólicos de Naturgy en España

PAULA SOLANAS ALFARO
Barcelona

Naturgy sigue apostando por modernizar y aumentar la potencia de sus parques eólicos. La energética anunció ayer a través de un comunicado que invertirá 330 millones de euros en renovar seis de estas instalaciones, para hacerlas más sostenibles y eficientes. Se trata de las plantas de Los Llanos (Málaga), Trucafort (Tarragona), Nerea (Zamora), Uzquita (Navarra), El Pilar (Zaragoza) y Los Pedreros (Albacete).

Estos proyectos prevén sustituir los 274 aerogeneradores ac-

tuales por máquinas más potentes, lo que, según la compañía, permitirá reducir "significativamente" el número de equipos, "manteniendo la potencia instalada y mejorando notablemente el rendimiento energético". Tras esta repotenciación, los parques pasarán a contar con 40 aerogeneradores, con la misma potencia instalada y un 75% más de producción energética. En conjunto, las seis instalaciones suman una potencia total de 207 MW. Además, la reforma incorporará sistemas de almacenamiento con baterías con una capacidad total de 26 MW y 94 MWh, y una autonomía de hasta cuatro horas, "lo que re-

fuerza la contribución de estas instalaciones a la flexibilidad y estabilidad del sistema".

Desde Naturgy aseguran que las mejoras minimizarán el impacto paisajístico y ambiental de la eólica. Estos proyectos se han sufragado, en parte, con la adjudicación de 68 millones de euros en ayudas a la inversión en repotenciación de instalaciones eólicas, una convocatoria gestionada por el Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía y financiada a través de los fondos europeos Next Generation EU.

Este no es el primer proyecto de repotenciación eólica que impulsa Naturgy. La energética ya ha invertido en modernizar otros de sus parques, especialmente en Galicia, donde está mejorando sus instalaciones en Monte Redondo, As Somozas y Novo. En la misma región, también amplió la potencia del parque de Cabo Vilano en el 2016, donde la empresa afirma que logró mejorar la producción energética y reducir "notablemente" el número de aerogeneradores y su impacto visual. La repotenciación se está convirtiendo en una de las vías habituales para prolongar la vida de los parques eólicos, aprovechando las ubicaciones para generar más electricidad con menos máquinas.

Por otro lado, Naturgy impulsará actuaciones de renovación tecnológica y mejora ambiental en seis de sus instalaciones de generación minihidráulica: se trata de las centrales hidroeléctricas de Bolarque I (Guadalajara); Las Picadas, San Juan y Buenamesón (Comunidad de Madrid); Puente Nuevo (Ávila), así como la presa de La Toba (Cuenca). Según la compañía, los proyectos contemplan la modernización de equipos y la implantación de medidas para optimizar el funcionamiento y reducir su impacto sobre el entorno hídrico. Para completar esta renovación, Naturgy ha obtenido una ayuda de 2,84 millones de euros, que equivale al 30% de la inversión prevista.●

La economía catalana crece un 0,7% en el segundo trimestre

REDACCIÓN Barcelona

La economía catalana continúa mostrando una situación sólida a pesar del entorno internacional de crecientes incertidumbres. En el periodo que va de abril a junio, el PIB (producto interior bruto) avanzó un 0,7% intertrimestral, en línea con el conjunto de España. En cambio en términos interanuales, el crecimiento del 3% calculado por el Idescat es superior al 2,7% reportado por el INE para la economía española. El dato de Catalunya está también muy

Desde hace meses, los economistas avisan de las consecuencias negativas a futuro de la baja inversión empresarial. El informe precisa que mientras esa inversión en el sector de la construcción creció un 3,9%, se dio un retroceso del 3,8% en bienes de equipo. Los economistas vinculan la inversión con la mejora de la productividad.

En el terreno comercial, el balance es positivo ya que las exportaciones avanzaron un 1,9%, tres décimas más, mientras que las importaciones lo hicieron un 0,7%, por debajo del 0,9% anterior. Destaca el repunte del consumo de los extranjeros en el territorio, en un trimestre que ya refleja el inicio de la temporada estival y el mayor flujo turístico.

En el capítulo de la oferta, dentro del incremento anual sobresale el avance de los servicios, con un repunte del 3,8%, sobre todo por la aportación del segmento de comercio, transporte y hostelería, que incrementa su actividad un 4,6%, en máximos desde inicios del año pasado.

Todos los sectores de actividad muestran mejoras, si bien son más comedidas en el caso de la agricultura (0,3%) por la estacionalidad de las temporadas, o la industria (1,3%, una décima menos), con la farmacéutica y la fabricación de coches a la cabeza, mientras que la construcción pierde algo de brío (3,7%) desde el 5,1% previo. Catalunya mantiene crecimientos intertrimestrales en todos los sectores de actividad en los últimos años.●

En términos anuales, el alza del PIB es del 3%, superior al del conjunto de España

por encima de la media europea, que se sitúa en el 1,2% interanual en el segundo trimestre del año. Las cifras publicadas ayer confirman las estimaciones avanzadas en julio pasado.

El Idescat explicó ayer que la mejora de la economía se explica "principalmente por la evolución de la demanda interna con un crecimiento del 2,5%". Ese buen dato se apoya, a su vez, en el consumo de los hogares (3,4% de incremento) y el de la administraciones públicas (+3,2%). El "pero" a estas cifras se encuentra en la inversión, que baja un 0,5%.

MERCADOS

Cotización	IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI	Prima de riesgo	Mercado de divisas
EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO	19.565,50	52.421,20	6.260,38	10.697,57	25.440,81	26.186,41	63.492,99	ESPAÑA	1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE
	-1,38%	-0,29%	-1,02%	+0,44%	-0,50%	-0,56%	-0,81%	48 +2	1,1551 € 0,8657 \$
	+11,85%	+9,07%	+7,01%	+7,50%	+3,67%	+12,67%	+22,50%		

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE B

Cotización				Capitaliz.	Rent.	Cotización				Capitaliz.	Rent.	Cotización				Capitaliz.	Rent.						
Euros	Var. %	bursátil	año %			Euros	Var. %	bursátil	año %			Euros	Var. %	bursátil	año %								
Acciona Energía*	20,52	-3,93	6.664,1	-8,27	Cellnex*	25,43	-0,93	16.888,2	-6,01	I.A.G.*	4,78	-2,07	22.062,2	1,65	Puig**	↑	17,49	0,81	3.057,6	20,69			
Acciona*	196,40	-5,67	10.773,9	7,98	Ceasa	9,55	-6,37	222,1	25,58	Iberdrola*	19,72	-2,21	131.561,0	6,77	Realia		1,01	0,00	1.517,1	2,13			
Acerinox*	17,17	-1,60	4.281,1	38,96	Cie Automotive	25,50	-0,78	3.055,1	-12,94	Iberpapel	18,00	0,56	197,4	-7,25	REC*		14,69	-0,74	7.948,5	-1,88			
ACS*	91,85	-6,51	25.451,4	8,25	Cirsa	↑	19,52	0,93	3.279,2	36,50	Inditex*	53,72	-0,56	167.426,6	-3,01	Reig Jofre		2,63	-0,75	218,0	2,33		
Adolfo Domínguez	6,10	-1,61	56,6	20,79	Clínica Baviera		56,60	-0,70	926,3	16,95	Indra*	↑	61,00	2,90	10.775,9	26,39	Renta 4	↑	19,40	0,52	789,5	-2,71	
Aedas	↑	22,50	1,58	983,3	-5,86	Coca-Cola E.P.	↑	90,80	1,91	39.988,3	17,49	Inmobiliaria del Sur	↑	16,75	1,21	312,7	18,22	Renta Corporación		0,68	-0,29	22,4	-0,86
Aena*	↑	24,74	0,32	37.110,0	8,42	Colonial*		5,07	-0,30	3.104,1	-1,66	Izertis		8,48	-0,24	301,4	-19,24	Repsol*		28,50	-1,45	31.053,8	84,56
Airbus Group		194,88	-1,91	154.400,2	0,08	Cox	↑	12,45	3,32	1.048,5	32,73	Libertas 7		2,99	0,00	65,5	0,96	Rovi*		57,30	-0,09	2.935,8	-8,19
Airtificial		0,08	-2,31	131,5	-9,14	Deoleo		0,38	-0,52	190,0	111,11	Línea Directa	↑	1,30	0,31	1.414,9	17,54	Sacyr*		4,14	-1,94	3.337,5	7,14
Alantra		9,66	-0,41	373,2	20,53	DIA		41,45	-0,60	2.406,5	13,10	Lingotes Especiales		5,76	0,00	57,6	18,52	San José		7,53	-2,46	489,7	2,39
Almirall	↑	10,26	0,59	2.234,4	-20,09	Duro Felguera		0,26	-0,96	129,3	52,17	Logista*	↑	35,26	0,40	4.680,8	22,64	Solaria*		16,87	-8,37	2.237,6	-7,05
Amadeus*	↑	55,02	1,55	23.745,1	-11,70	Ebro Foods		18,24	-0,11	2.806,5	0,26	Mapfre*		4,39	-0,72	13.519,2	5,28	Soltec		0,80	-2,44	365,6	-20,79
Amper		4,29	-2,72	1,30	Ecoener	↑	3,82	0,53	217,6	-23,90	Melia Hotels		9,80	0,00	2.159,9	25,55	Squirrel		2,08	-0,95	199,6	-9,96	
AmRest		2,36	-0,42	518,2	-24,36	Edreams Odigeo		4,54	-1,94	579,3	13,78	Merlin*		12,38	-5,64	7.675,6	1,06	Talگو		2,51	-0,40	337,5	-10,36
Aperam		44,62	-0,45	3.265,5	27,52	Elecnor		30,90	-2,22	2.688,3	27,79	Metrovacesa		10,12	-1,36	1.535,0	17,23	Tecnicas Reunidas		24,42	-4,91	2.556,9	-11,65
Arcecor Mittal*		62,60	-2,70	48.515,0	60,55	Enagas*		16,12	-1,89	4.223,3	26,91	Miguel y Costa		13,25	-1,12	496,9	-7,18	Telefonica*	↑	3,67	0,57	20.832,2	9,38
Arche	↑	29,20	-2,99	1.714,1	39,46	Ence		2,43	-1,62	599,4	1,16	Montealbano		1,96	-0,51	62,7	14,62	TSK	↑	6,39	4,50	765,3	
Arima	↑	12,00	9,09	293,5	30,01	Endesa*		41,36	-1,76	43.086,6	37,19	Naturgy*		28,94	-1,83	28.060,6	14,19	Tubacex		2,68	-2,90	339,2	-19,64
Atresmedia		5,20	0,00	1.167,7	11,04	Ercros		3,04	0,00	278,0	-11,24	Naturhouse	↑	2,43	0,83	145,8	14,56	Unicaja*		3,63	-0,38	9.344,6	35,89
Atrys	↑	2,78	2,78	210,9	-5,29	Faes Farma		4,46	0,00	1.408,8	-13,00	Neinor		15,05	-0,92	1.487,9	-14,68	Vidrala		87,20	0,00	3.070,0	-1,84
Audax		1,11	-4,16	501,5	-17,54	FCC		10,72	-0,37	5.070,5	1,08	Nextil		1,03	-2,66	474,6	11,52	Viscofan	↑	54,70	1,30	2.516,2	2,43
Azkoyen	↑	10,00	0,20	244,5	23,65	Ferrovial*		47,01	-2,59	34.296,4	-15,05	Nicolás Correa		9,84	-0,40	121,2	13,69	Vocento		0,88	-1,34	109,7	27,83
Banc Sabadell*		3,69	-1,05	17.609,9	28,39	Fluidra*		17,86	-1,43	3.431,4	-21,56	Nyasa		0,00	-2,86	17,9	-56,41						
Banco Santander*		12,77	-0,88	187.612,0	28,36	GAM		1,40	-0,71	132,5	-11,95	OHIA		0,35	-3,34	481,2	-2,71						
Bankinter*		16,60	-1,98	14.916,7	18,61	Gestamp		2,93	-0,85	1.686,3	-2,47	Oryzon		2,77	-0,50	233,9	-10,80						
BBVA*		25,08	-1,30	139.976,6	29,19	Global Dominion	↑	2,66	0,38	402,0	-18,21	Pescanova		0,24	-0,42	6,8	-15,00						
Berkeley		0,30	-3,89	132,3	7,82	Greenery		84,40	-5,06	2.412,1	-1,97	PharmaMar		76,45	-0,07	1.376,1	3,32						
Bodegas Riojanas		0,96	-1,04	4,8	-58,53	Grifols B		6,56	-0,76	1.715,0	-14,91	Prim		12,70	-0,78	216,4	-2,80						
CAF		75,20	-2,72	2.577,9	30,74	Grifols*		9,66	-1,61	4.118,1	-8,85	Prisa		2,71	-2,35	3.642,7	-23,80						
Caixabank*		13,18	-1,27	91.907,9	30,31	Grupo Ezentis		0,07	-0,96	57,3	-4,66	Prosegur	↑	2,96	1,20	1.610,6	13,65						
						HBX Group		7,12	-0,84	1.723,6	-4,03	Prosegur Cash	↑	0,67	0,45	990,0	5,99						

MUNDO EMPRESARIAL



Rafel Jordà, consejero delegado y fundador

Open Cosmos consigue 300 millones para sus satélites

La ronda ha sido liderada por fondos como Lightrock y ETF

BLANCA GISPERT
Barcelona

El fabricante de satélites Open Cosmos ha conseguido 300 millones de euros en una ronda de inversión. Según un comunicado, la operación ha sido liderada por el fondo británico Lightrock y ETF Partners y también ha contado con la participación del Institut Català de Finances (ICF), Entrepreneurs First, A&G Global Investors, Santander Alternative Investments o Sankara.

“Con esta inversión podremos ampliar nuestras capacidades industriales, acelerar el desarrollo de nuevas constelaciones y consolidar a España como uno de los principales polos de innovación y fabricación espacial del continente”, señala el fundador y consejero delegado, Rafel Jordà.

Concretamente, esta ronda de financiación permitirá ampliar la capacidad de fabricación en serie de los satélites y acelerar el despliegue de servicios de inteligencia y conectividad mediante la expansión de distintos proyec-

tos, como ConnectedCosmos, OpenConstellation y DataCosmos.

Fundada el año 2015, Open Cosmos tiene su sede en el Reino Unido pero su actividad se concentra en Barcelona, donde se encuentra su mayor sede operativa. La empresa también cuenta con delegaciones en Mallorca,

La empresa factura alrededor de 50 millones de euros y emplea a unas 350 personas

Andalucía e Islas Canarias. En total, emplea alrededor de 350 personas.

El modelo de negocio se basa en la venta de los satélites a agencias gubernamentales y empresas privadas que buscan mejorar vía satélite sus servicios de conectividad. De momento, ya tiene en órbita 16 satélites y unos 60 más están listos para su despegue.

Entre los clientes más destacados, se encuentra el proyecto de la Constelación Atlántica Española, una de las principales iniciativas de observación de la Tierra promovidas por administraciones públicas para reforzar las capacidades estratégicas y tecnológicas del país.

El año pasado, Open Cosmos facturó alrededor de 50 millones de euros, el doble del ejercicio anterior, y este año prevé mantener el ritmo de crecimiento. En el comunicado, la empresa asegura que opera con márgenes de rentabilidad positiva y que por ahora, tiene firmados contratos plurianuales por valor de 320 millones de euros.

El ministro de Industria y Turismo de España, Jordi Hereu, felicitó ayer a la compañía por haber alcanzado este hito financiero: “Rondas de financiación como la que acaba de levantar Open Cosmos son un ejemplo de la competitividad de las empresas de nuestro país y una muy buena noticia para el crecimiento de la industria espacial en España”.

FEMCAT

La expremier finlandesa Sanna Marin, en el XIV Fòrum de la fundación empresarial

La ex primera ministra de Finlandia Sanna Marin será la ponente más destacada en el XIV Fòrum Femcat, presentado ayer por el presidente de esta fundación privada empresarial, Tatxo Benet, y que se celebrará el próximo 10 de noviembre. Junto a Marin, participarán en el encuentro el primer ejecutivo

de Sateliot, Jaume Sanpera, y el catedrático de Filosofía Daniel Innerarity, entre otros. Benet subrayó que el reto ahora “no es sólo hacer un diagnóstico de país, este país ya está muy diagnosticado, el reto es dar un paso más y hacer que las cosas pasen”, un objetivo en el que se centrará el debate. / Redacción

GALARDONES

Adrià Argemí (Pangea Propulsion) gana el XXXIII premio Joven Empresario

Adrià Argemí, cofundador y consejero delegado de Pangea Propulsion, ha recibido el XXXIII premio Joven Empresario que otorga anualmente la Aijec, la l'Associació de Joves Empresararis de Catalunya, en reconocimiento a su trayectoria empresarial y a la

capacidad de la compañía para desarrollar tecnología propia en un sector estratégico como el de la industria espacial. Los otros dos finalistas han sido Beatriz Mesas, cofundadora de Incapto Coffee, y Pablo Linz, fundador y consejero delegado de Immfly. / Redacción



ANDREU ESTEBAN

Adrià Argemí, cofundador de Pangea Propulsion

CECOT

La patronal premia la trayectoria profesional de Joan Font, fundador de Bon Preu

Cecot ha otorgado el Reconeixement a la Trajectòria Professional i Empresarial al fundador, presidente y director general del grupo Bon Preu, Joan Font i Fabregó, en el marco de los premios Reconeixements Cecot al Progrés Empresarial 2026. Desde la patronal

han distinguido su trayectoria empresarial de más de 50 años, “marcada por la visión emprendedora, la innovación comercial, el crecimiento sostenido y la capacidad de construir uno de los principales grupos catalanes de distribución alimentaria”. / Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones																																																																																																																																											
14 de septiembre Combinación ganadora: 5-10-12-22-23-46 Complemen: 43 Reint: 5 Joker: 482158	13 de septiembre Combinación ganadora: 5-25-36-39-54 Número clave (reint): 3	14 de septiembre Combinación ganadora: 3-15-32-35-39-40 Complemen: 34 Reint: 8 Joker: 0681596	14 de septiembre Combinación ganadora: 16-24-26-42-44-49 Complementario: 25 Reintegro: 9	14 de septiembre 44033 Serie: 022	14 de septiembre Combinación ganadora: 2-15-18-22-34-38 Sueño: 4	11 de septiembre Combinación ganadora: 14-21-35-37-49 Soles: 1-12	11 de septiembre Combinación ganadora: 1-7-15-39-50 Estrellas: 1-11 Código 'El millón': FVW96909																																																																																																																																											
<table><tr><th>ACERTANTES</th><th>EUROS</th></tr><tr><td>5+1 -</td><td>-</td></tr><tr><td>5+0 -</td><td>-</td></tr><tr><td>4+1 16</td><td>12.648,84</td></tr><tr><td>4+0 149</td><td>243,79</td></tr><tr><td>3+1 885</td><td>46,91</td></tr><tr><td>3+0 7.709</td><td>17,50</td></tr><tr><td>2+1 15.726</td><td>6,60</td></tr><tr><td>2+0 130.360</td><td>3,00</td></tr><tr><td>0+1 285.880</td><td>1,50</td></tr></table>	ACERTANTES	EUROS	5+1 -	-	5+0 -	-	4+1 16	12.648,84	4+0 149	243,79	3+1 885	46,91	3+0 7.709	17,50	2+1 15.726	6,60	2+0 130.360	3,00	0+1 285.880	1,50	<table><tr><th>ACERTANTES</th><th>EUROS</th></tr><tr><td>5+1 -</td><td>-</td></tr><tr><td>5+0 -</td><td>-</td></tr><tr><td>4+1 16</td><td>12.648,84</td></tr><tr><td>4+0 149</td><td>243,79</td></tr><tr><td>3+1 885</td><td>46,91</td></tr><tr><td>3+0 7.709</td><td>17,50</td></tr><tr><td>2+1 15.726</td><td>6,60</td></tr><tr><td>2+0 130.360</td><td>3,00</td></tr><tr><td>0+1 285.880</td><td>1,50</td></tr></table>	ACERTANTES	EUROS	5+1 -	-	5+0 -	-	4+1 16	12.648,84	4+0 149	243,79	3+1 885	46,91	3+0 7.709	17,50	2+1 15.726	6,60	2+0 130.360	3,00	0+1 285.880	1,50	<table><tr><th>ACERTANTES</th><th>EUROS</th></tr><tr><td>5+1 -</td><td>-</td></tr><tr><td>5+0 -</td><td>-</td></tr><tr><td>4+1 16</td><td>12.648,84</td></tr><tr><td>4+0 149</td><td>243,79</td></tr><tr><td>3+1 885</td><td>46,91</td></tr><tr><td>3+0 7.709</td><td>17,50</td></tr><tr><td>2+1 15.726</td><td>6,60</td></tr><tr><td>2+0 130.360</td><td>3,00</td></tr><tr><td>0+1 285.880</td><td>1,50</td></tr></table>	ACERTANTES	EUROS	5+1 -	-	5+0 -	-	4+1 16	12.648,84	4+0 149	243,79	3+1 885	46,91	3+0 7.709	17,50	2+1 15.726	6,60	2+0 130.360	3,00	0+1 285.880	1,50	<table><tr><th>ACERTANTES</th><th>EUROS</th></tr><tr><td>5+1 -</td><td>-</td></tr><tr><td>5+0 -</td><td>-</td></tr><tr><td>4+1 16</td><td>12.648,84</td></tr><tr><td>4+0 149</td><td>243,79</td></tr><tr><td>3+1 885</td><td>46,91</td></tr><tr><td>3+0 7.709</td><td>17,50</td></tr><tr><td>2+1 15.726</td><td>6,60</td></tr><tr><td>2+0 130.360</td><td>3,00</td></tr><tr><td>0+1 285.880</td><td>1,50</td></tr></table>	ACERTANTES	EUROS	5+1 -	-	5+0 -	-	4+1 16	12.648,84	4+0 149	243,79	3+1 885	46,91	3+0 7.709	17,50	2+1 15.726	6,60	2+0 130.360	3,00	0+1 285.880	1,50	<table><tr><th>ACERTANTES</th><th>EUROS</th></tr><tr><td>5+1 -</td><td>-</td></tr><tr><td>5+0 -</td><td>-</td></tr><tr><td>4+1 16</td><td>12.648,84</td></tr><tr><td>4+0 149</td><td>243,79</td></tr><tr><td>3+1 885</td><td>46,91</td></tr><tr><td>3+0 7.709</td><td>17,50</td></tr><tr><td>2+1 15.726</td><td>6,60</td></tr><tr><td>2+0 130.360</td><td>3,00</td></tr><tr><td>0+1 285.880</td><td>1,50</td></tr></table>	ACERTANTES	EUROS	5+1 -	-	5+0 -	-	4+1 16	12.648,84	4+0 149	243,79	3+1 885	46,91	3+0 7.709	17,50	2+1 15.726	6,60	2+0 130.360	3,00	0+1 285.880	1,50	<table><tr><th>ACERTANTES</th><th>EUROS</th></tr><tr><td>5+1 -</td><td>-</td></tr><tr><td>5+0 -</td><td>-</td></tr><tr><td>4+1 16</td><td>12.648,84</td></tr><tr><td>4+0 149</td><td>243,79</td></tr><tr><td>3+1 885</td><td>46,91</td></tr><tr><td>3+0 7.709</td><td>17,50</td></tr><tr><td>2+1 15.726</td><td>6,60</td></tr><tr><td>2+0 130.360</td><td>3,00</td></tr><tr><td>0+1 285.880</td><td>1,50</td></tr></table>	ACERTANTES	EUROS	5+1 -	-	5+0 -	-	4+1 16	12.648,84	4+0 149	243,79	3+1 885	46,91	3+0 7.709	17,50	2+1 15.726	6,60	2+0 130.360	3,00	0+1 285.880	1,50	<table><tr><th>ACERTANTES</th><th>EUROS</th></tr><tr><td>5+1 -</td><td>-</td></tr><tr><td>5+0 -</td><td>-</td></tr><tr><td>4+1 16</td><td>12.648,84</td></tr><tr><td>4+0 149</td><td>243,79</td></tr><tr><td>3+1 885</td><td>46,91</td></tr><tr><td>3+0 7.709</td><td>17,50</td></tr><tr><td>2+1 15.726</td><td>6,60</td></tr><tr><td>2+0 130.360</td><td>3,00</td></tr><tr><td>0+1 285.880</td><td>1,50</td></tr></table>	ACERTANTES	EUROS	5+1 -	-	5+0 -	-	4+1 16	12.648,84	4+0 149	243,79	3+1 885	46,91	3+0 7.709	17,50	2+1 15.726	6,60	2+0 130.360	3,00	0+1 285.880	1,50
ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																	
5+1 -	-																																																																																																																																																	
5+0 -	-																																																																																																																																																	
4+1 16	12.648,84																																																																																																																																																	
4+0 149	243,79																																																																																																																																																	
3+1 885	46,91																																																																																																																																																	
3+0 7.709	17,50																																																																																																																																																	
2+1 15.726	6,60																																																																																																																																																	
2+0 130.360	3,00																																																																																																																																																	
0+1 285.880	1,50																																																																																																																																																	
ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																	
5+1 -	-																																																																																																																																																	
5+0 -	-																																																																																																																																																	
4+1 16	12.648,84																																																																																																																																																	
4+0 149	243,79																																																																																																																																																	
3+1 885	46,91																																																																																																																																																	
3+0 7.709	17,50																																																																																																																																																	
2+1 15.726	6,60																																																																																																																																																	
2+0 130.360	3,00																																																																																																																																																	
0+1 285.880	1,50																																																																																																																																																	
ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																	
5+1 -	-																																																																																																																																																	
5+0 -	-																																																																																																																																																	
4+1 16	12.648,84																																																																																																																																																	
4+0 149	243,79																																																																																																																																																	
3+1 885	46,91																																																																																																																																																	
3+0 7.709	17,50																																																																																																																																																	
2+1 15.726	6,60																																																																																																																																																	
2+0 130.360	3,00																																																																																																																																																	
0+1 285.880	1,50																																																																																																																																																	
ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																	
5+1 -	-																																																																																																																																																	
5+0 -	-																																																																																																																																																	
4+1 16	12.648,84																																																																																																																																																	
4+0 149	243,79																																																																																																																																																	
3+1 885	46,91																																																																																																																																																	
3+0 7.709	17,50																																																																																																																																																	
2+1 15.726	6,60																																																																																																																																																	
2+0 130.360	3,00																																																																																																																																																	
0+1 285.880	1,50																																																																																																																																																	
ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																	
5+1 -	-																																																																																																																																																	
5+0 -	-																																																																																																																																																	
4+1 16	12.648,84																																																																																																																																																	
4+0 149	243,79																																																																																																																																																	
3+1 885	46,91																																																																																																																																																	
3+0 7.709	17,50																																																																																																																																																	
2+1 15.726	6,60																																																																																																																																																	
2+0 130.360	3,00																																																																																																																																																	
0+1 285.880	1,50																																																																																																																																																	
ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																	
5+1 -	-																																																																																																																																																	
5+0 -	-																																																																																																																																																	
4+1 16	12.648,84																																																																																																																																																	
4+0 149	243,79																																																																																																																																																	
3+1 885	46,91																																																																																																																																																	
3+0 7.709	17,50																																																																																																																																																	
2+1 15.726	6,60																																																																																																																																																	
2+0 130.360	3,00																																																																																																																																																	
0+1 285.880	1,50																																																																																																																																																	
ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																	
5+1 -	-																																																																																																																																																	
5+0 -	-																																																																																																																																																	
4+1 16	12.648,84																																																																																																																																																	
4+0 149	243,79																																																																																																																																																	
3+1 885	46,91																																																																																																																																																	
3+0 7.709	17,50																																																																																																																																																	
2+1 15.726	6,60																																																																																																																																																	
2+0 130.360	3,00																																																																																																																																																	
0+1 285.880	1,50																																																																																																																																																	
Trio 14 de septiembre MEDIODÍA NOCHE 090 018	La Grossa 11 de septiembre 35920 Serie: 20	La Grossa de La Diada 1º premio 54949 2º premio 47863 3º premio 52168 Serie: 9 Segundo reintegro: 2		Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo, 16.500.000 euros. La Primitiva, 18.500.000 euros. Bonoloto, 1.900.000 euros. 6/49, 1.000.000 euros. Eurojackpot, 48.000.000 euros. Euromillones, 17.000.000 euros.																																																																																																																																														



Víctor-M. Amela · Ima Sanchís · Lluís Amiguet

Marc Silver, dirige 'Molly vs the machines' sobre el suicidio de una niña adicta a Instagram

Tengo 50 años. Documento cómo los ultrarricos 'tech' se apropian de nuestra atención y privacidad aliados con la ultraderecha. Han logrado el ascenso de Trump con Cambridge Analytica y el Brexit. Estreno en Barcelona 'Molly vs the machines' sobre un suicidio por adicción a los algoritmos de Meta

“La IA era una bola de nieve y ya es la avalancha que mató a Molly”

JUDITH DE LA HINOJOSA



Cómo conoció a Molly? Filmé varios documentales sobre la alta tecnología en nuestras vidas y uno con *The Guardian* sobre Cambridge Analytica, cuya decisiva influencia en redes sociales logró que Donald Trump ganara las elecciones.

Fue increíble... Pero solo entonces. Como el Brexit, otro éxito de Cambridge Analytica y la ultraderecha *high-tech*.

Que acaba de ganar -Musk entusiasmado felicitándola- en un estado alemán.

Yo descubrí esa relación perversa entre las redes, la incipiente IA y la ultraderecha leyendo *Age of surveillance* de Shoshana Zuboff y así me percaté de que Molly Russell y su suicidio fueron uno de los primeros resultados de ese experimento que nos pone a todos a prueba.

Los jueces estadounidenses acaban de condenar a Meta por ese experimento. Esos cuatro mil millones de dólares con que han multado a Meta por generar adicción a los menores no son más que...

¿No es el momento tabaco de las redes? Ojalá, pero para Meta ese dinero representa

solo una minucia en su cuenta de resultados.

También le han impuesto límites.

Pero no afectan a esa estructura adictiva del algoritmo que llevó a Molly a la depresión y al suicidio y está degradando la formación de nuestros menores.

Los resultados PISA han sido desastrosos para los escolares de la OCDE.

Porque ese tejido algorítmico adictivo *high-tech* está empoderando a un puñado de ultrarricos a costa de retrasar la madurez de niños y adolescentes, a los que priva de hábitos, como el de la lectura, que a nosotros nos ayudaron a formarnos.

¿Por qué?

La adicción a la dopamina que generan les dificulta la concentración en algo más que no sea el móvil a todas horas.

¿Pero de verdad mató a Molly?

Yo no puedo filmarlas todas, pero hay miles de historias parecidas en todo el planeta que demuestran que la IA y los algoritmos que perfecciona eran una bola de nieve y ya es una avalancha que mató a Molly y está arruinando la vida de millones de chavales.

¿Y los adultos?

Esos oligarcas de la tecnología también nos

Apocalipsis... el suyo

Anthropic y OpenAI, que han invertido megafortunas en centros de datos, multiplican sus avisos apocalípticos sobre la capacidad de la IA de extinguir la humanidad. Lo que temen en realidad es que ese apocalipsis sea el suyo frente a la legión de emprendedores que ofrecen en código abierto los mismos servicios que ellos, pero mucho más baratos. Nos acongojan, porque esperan lograr así que los gobiernos regulen la IA con exigencias que levanten barreras de entrada insuperables para esa formidable competencia que puede desencadenar un cataclismo, sí, pero financiero. La extinción real y cotidiana, mientras, es la de los usuarios de redes sociales que, advierte Marc Silver en su documental sobre Molly Russell, sucumben a la adicción a algoritmos de TikTok o Instagram, que hacen que muchos menores tengan ya más vida digital que real.

están arrebatando libertad política, capacidad de decisión, atención, sueño, calidad en nuestras relaciones, para dar más poder y dinero a los amos de la IA y a la ultraderecha con que se alían.

¿No aprenderemos a dosificarlos?

Ojalá. Yo estaba alertado por mi investigación sobre Cambridge Analytica de esa alianza perversa cuando leí sobre Molly Russell y cómo había sido empujada al suicidio por el algoritmo de Instagram.

¿No cree que hay millones de instagrameros que no se suicidan?

Pero Molly es la alarma, el caso extremo que nos avisa de que millones de niños y jóvenes también estaban siendo sometidos a la adicción a las redes y a conductas y hábitos de consumo indeseables.

¿Es lo que se ha sometido a juicio en el que ha condenado a Meta?

Y por eso hemos conseguido que en nuestro documental también participen *whistleblowers* (denunciantes empleados en las propias plataformas) como Frances Haugen, Arturo Béjar y otros. Su testimonio fue parte del alegato del fiscal contra Meta en EE.UU.

¿El caso de Molly Russell ha pesado en el proceso contra Meta?

Sin duda. Y estoy orgulloso de haberlo documentado desde un pequeño suburbio inglés en una familia modesta. Y debo añadir que los abogados de la familia Russell fueron un ejemplo de dedicación y eficiencia.

¿Al final no se benefician así también las plataformas de un lavado de cara?

Yo prefiero interpretarlo como esa bola de nieve que se transforma en la avalancha que mató a Molly. Hace unos años, cuando empezamos a pasar más y más tiempo en el móvil, nadie cuestionaba las redes. La tecnología parecía incluso beneficiosa para desarrollar el cerebro de los niños.

En los colegios se favorecía.

Y hemos logrado que cambie esa percepción y que hoy las plataformas y sus algoritmos ya no sean un inocente entretenimiento.

Australia, Italia, Francia, España... limitan el uso de esas redes por menores.

Ojalá haya ayudado a ese cambio en beneficio de todos y de los menores en especial. En cuanto a indemnizaciones o no: son relevantes para quien las recibe, pero no para los ultrarricos que las dan. Me sigue indignando que les interese más explotar a niños y a otros seres humanos que su salud mental.

¿Cree que esas adicciones digitales van a proliferar?

Si no reaccionamos, ese puñado de ultrarricos y sus tecnologías cada vez tendrán más poder sobre nuestras vidas a cambio de la evasión adictiva que ofrecen.

LLUÍS AMIGUET

Club VANGUARDIA

Exclusivo suscriptores

Descubre la nueva temporada del Teatre Lliure

*13 € LAS ENTRADAS DE ALGUNAS FUNCIONES Y 15% DE DESCUENTO EN EL RESTO DE LA PROGRAMACIÓN



Accede a tu descuento en clubvanguardia.com

Consulta las condiciones en clubvanguardia.com*

13 €
las entradas*

LA VANGUARDIA

Teatre Lliure